

2. 1. Читать +  
2. —  
3. Перегигать +  
4. Прогигать +  
5. Прогигание +

6. Приём - звукопись. Его суть заключается в многократном повторении звуков, для создания атмосферы или настроения.

1. Манья - тот, кто готовит манную кашу, м. к. - мак -  
- манка, - мик - суффикс обозначающий человека, выполня-  
ющего какое-л. действие.

Морить - плавать в море, м. к. - мор - море, -и -  
- маленький суффикс, а -ть - окончание инфинитива  
малола.

5. Is Capuan venitis

Amicaes oboeditus

Magistr oboedit

Ostia oboediunt

8. 1 гр.: валяются, сердаются, печалются;

2 гр.: обнимаются, целуются, мирятся.

85

К 1 группе 9 отнес глаголы значение, выраженное построением — совместное действие в отношении кого-л., ко второй группе 9 отнес те глаголы, значение которых — обоюдное действие.

10. Идём речь о твёрдости/мягкости <sup>15</sup> [тʲ]/[тʰ] в конце слова. В пример <sup>другого отливка</sup> приведу отличие произношения [ɔ] / [a] в безударной позиции: [a] [ɔ] рѡд — [ɔ] [a] рѡд.

- 5 3. 1) Имеется в виду передать секретку  
2) В этом слове имеется в виду скажем информацию другому человеку.

Нет <sup>2</sup> нельзя считать, что слово передать употреблено в одном и том же значении

4. <sup>1</sup>trɔdʲj / ы́ = j, ударная гласная отбрасывается);

ɪlɔs / [ɔ] без ударения = a /

prɔlɪt / e отбрасывается)

3. Прилики — суц., П.п.

Прилики — народки.

25 7. Пьстро — в слове в слабой позиции (перед слогом с полной гласной, значит он выпадает → пстро

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего
6	4	0	2	4	1	2	8	5	25	31

Апишева С.И. С.И.

Баушова Н.С. С.И.

Гурова Т.И. С.И.

Сивриксани П.И. С.И.

Сурате С.И. С.И.

Иванова Н.Б. С.И.

Милеев С.И. С.И.

Число тiori: Молоченская Д.А. Васильева С.И.