



**Положение бесплатного конкурса
VII Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества
«Земля талантов»**

ТЕМА: «ДЕТИ ПОБЕДЫ»

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Земля талантов»— это смотр юных вокалистов, танцоров, актеров, чтецов и поэтов, способных проявить своё дарование и мастерство, направленный на решение важнейшей проблемы — занятости детей и юношества (далее по тексту Конкурс).

Организатор конкурса – АНО «Лидерские проекты».

Цель проекта:создание условий для реализации творческих способностей, повышение уровня культуры, эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей и юношества, формирование гражданского самосознания, проявляющегося в целостном отношении к личности, обществу и государству, патриотическое воспитание.

Задачи конкурса:выявить на территории РФ творчески одаренных детей; привлечь общественное внимание к творчеству в системе дополнительного образования детей; наладить связи между творческими образовательными учреждениями РФ для обмена исполнительским и педагогическим опытом; укрепить толерантные межконфессиональные и межэтнические отношения среди детей и молодежи различных регионов РФ; повысить общественное внимание к ценностям патриотизма и духовности через детское творчество.

Тема конкурса: «ДЕТИ ПОБЕДЫ»

У подвига нет срока давности. Сколько бы ни прошло лет, в нашей стране никогда не померкнет память о советских солдатах, освободивших мир от фашизма. 2020-й год в России объявлен Годом Памяти и Славы в ознаменование 75-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Оргкомитет конкурса «Земля талантов», осознавая важность предстоящей даты, решил выбрать темой сезона творчество, посвящённое победному Маю. Только главными героями VII конкурса станет не старшее поколение победителей, а их дети.

Война – удел взрослых, но три четверти века назад она жестоко прошла по детским судьбам. Мгновенно повзрослевшие школьники уходили в партизанские отряды, ухаживали за ранеными в госпиталях, вставали за станки на оборонных предприятиях, обороняли свои города, деревни и сёла. В тяжёлые годы взрослые, как могли, оберегали

детей. Редкие радости: кусочек сахара, новогодняя ёлка, книжка, душевная песня или добрая сказка на ночь становились настоящей отрадой военного детства. Организаторы конкурса предлагают ребятам пересмотреть советские фильмы, прочитать книги о своих сверстниках, живущих во время Великой Отечественной войны, послушать рассказы людей старшего поколения, переживших ту суровую пору или слышавших о ней из уст своих родителей. Возможно, наши будущие конкурсанты впервые увидят такие кинокартины, как «Сын полка», «Отряд Трубочёва сражается», «Иваново детство», узнают о судьбе симоновского «Сына артиллериста» или откроют для себя «Василия Тёркина» Твардовского, прочтут о подвигах сверстников. Пионеры-герои, сыны полка, комсомольцы-партизаны и подпольщики, их имена и дела овеяны доблестью и славой, все они – достойные примеры для современных детей. Но важно помнить, что даже в годы войны мальчишки и девчонки – это всего лишь дети. Постарайтесь их воспоминания оставить детскими. Тяжёлые картины прошлого и так нанесли непоправимый урон судьбе, памяти и здоровью того поколения, поэтому нам хочется увидеть творчество, которое наперекор взрослым бедам и горестям, лучиком света озарит детское военное лихолетье. Новый сезон «Земли талантов» посвящается Детям Победы! Предлагаем современным мальчишкам и девчонкам поразмышлять над вопросами: о чём думали их прадедушки и прабабушки? О чём мечтали? Во что верили, и чем жили? И на основе прочитанного, увиденного и услышанного представить на отборочных турах номера в номинациях – вокал, хореография, литературное творчество, театральное искусство/оригинальный жанр. Мы будем рады видеть, как постановку классики, так и номера собственного сочинения, посвящённые героям семьи или славной истории своей малой Родины, если конкурсанты будут представлять Города-герои, а также Города воинской славы. Мы, представители Оргкомитета Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Земля талантов», считаем, что погружение в атмосферу военного детства, воплощение образов своих ровесников той эпохи, поможет участникам конкурса раскрыть свои лучшие личные и творческие качества, научиться ценить мирное небо над головой, отдать дань памяти и уважения тем, кто пережил войну и осознать непреходящее значение Победы, завоёванной нашими предками 75 лет назад! Продолжительность номера не более 3,5 минут.

Номинации: вокал, хореография, литературное творчество/художественное чтение, театральная постановка/оригинальный жанр.

Отборочные туры во всех Федеральных округах проходят до 31 июля 2020г. (возможен перенос даты). При благоприятных условиях в регионах могут пройти итоговые концерты с определением региональных лауреатов.

Региональные этапы проходят до 1 июля 2020г. (возможен перенос даты). При благоприятных условиях в регионах могут пройти итоговые концерты с определением региональных лауреатов.

По окончании Региональных этапов Оргкомитет принимает решение о составе финалистов и публикует список на своих информационных ресурсах. Даты будут объявлены на информационных площадках Конкурса.

Финальный этап состоится в Москве, даты будут объявлены на информационных площадках Конкурса.

Региональные отборочные смотры Конкурса и Финальный Гала-Концерт освещаются региональными и федеральными СМИ.

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНОГО ТУРА ВСЕРОССИЙСКОГО
КОНКУРСА ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«ЗЕМЛЯ ТАЛАНТОВ» В БЕЛГОРОДСКОЙ, КУРСКОЙ, ВОРОНЕЖСКОЙ,
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТЯХ**

Условия проведения конкурса

1. Порядок проведения Конкурса

1.1. Региональные этапы проходят в видео формате. Кураторы получают заявки, формируют независимый состав Жюри, который дистанционно просматривает номера и рекомендует претендентов на Финальный этап. Члены жюри Центрального и Региональных Оргкомитетов могут выборочно связываться с конкурсантом и его представителем, давать обратную связь, разбирать номера публично, обучать, организовывать дистанционные мастер-классы.

1.2. Заявки из Белгородской, Воронежской, Курской, Тамбовской областей подаются на электронную почту zemlytalant@gmail.com через форму на сайте Конкурса www.zemlya-talantov.ru и в срок не позднее 1 июля 2020 года. Все поля заявки должны быть заполнены корректно. К заявке прикрепляется ссылка на видео с выступлением участника. Каждый видеофайл должен содержать один конкурсный номер. Видео должно быть залито на ресурс с неограниченным сроком хранения. К заявке для участия в конкурсе обязательно прилагаются копия свидетельства о рождении или паспорта участника.

1.3. Видеозапись должна обязательно содержать представление Участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя, возраст, регион/населенный пункт; для коллектива – название коллектива, возраст, регион/населенный пункт), представление может быть заменено на текстовый титр в начале видео. Видеосъемка должна производиться в горизонтальном положении, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции, монтаж не допускается. Видео, необходимо снимать на статическую камеру (камера должна быть установлена на устойчивой поверхности). Не допустимо: видео низкого качества, «дрожание» камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении. Так же не допустим любой монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек и видеоэффектов. Допустимы записи с участия в других конкурсах и концертах сроком не позднее 4х месяцев до подачи заявки, если они отвечают вышеперечисленным условиям и соответствуют теме Конкурса, в комментариях в заявке следует указать с какого мероприятия и когда была сделана запись. В случае несоответствия конкурсной работы вышеуказанным требованиям, присланная заявка не рассматривается.

1.4. Внешний вид конкурсантов должен быть аккуратным, опрятным. К конкурсному прослушиванию не допускаются участники в спортивной одежде, обуви и в джинсах, если это не предусмотрено спецификой номера.

1.5. Видео участников может быть опубликовано на информационных ресурсах Конкурса, использоваться для публичного разбора и проведения дистанционных мастер-классов.

1.6. По окончании Региональных этапов Оргкомитет принимает решение о составе участников Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Земля талантов» и Финального Гала-концерта. Даты публикации списков будут объявлены на информационных ресурсах Конкурса.

1.7. Региональные и Финальные мероприятия проводятся без использования фонограммы «плюс» и телесуфлеров (т.е. все музыкальные и литературные произведения должны исполняться наизусть и в живом звуке).

1.8. Необходимым условием участия в Конкурсе в качестве конкурсанта и члена Жюри является их согласие с тем, что без выплаты вознаграждения участникам Конкурса и членам Жюри, может производиться аудио и видео запись Конкурса, его трансляция в эфире радиостанций и/или телеканалов, создание на основе записи Конкурса любых аудиовизуальных произведений, дальнейшее распространение записи Конкурса и/или аудиовизуальных произведений на любых носителях, любое иное использование записи Конкурса.

1.9. Срок окончания приема заявок на участие в конкурсе по всем номинациям – 1 июля 2020 г.

1.10. Организационный комитет конкурса имеет право закрыть прием заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в номинации превысило технические возможности конкурса.

Оргкомитет убедительно просит участников присылать заявки как можно раньше для успешного решения организационных вопросов.

2. Номинации и критерии оценки

2.1. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- Младшая от 7 до 10 лет (включительно);
- Средняя от 11 до 14 (включительно);
- Старшая от 15 до 17 (включительно).

Все этапы конкурса оцениваются по 10-ти бальной системе. Решение Жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено. Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин. Члены Жюри, не должны иметь личного интереса, учеников и родственников среди участников конкурса.

2.2. Конкурсанты принимают участие в следующих номинациях:

- Вокал:

академическое пение, народное пение, эстрадное пение (солисты, вокальные группы до 5 человек)

- Хореография:

хореографические ансамбли, дуэты и солисты. (Следует учесть, что квота на участие в финале ансамбля - 10 мест + 1 руководитель)

- Литературное творчество

(поэзия)/ Художественное чтение (солисты, группы до 3 человек)

- Театральная постановка/ Оригинальный жанр

(до 4 человек в номере)

2.3. Конкурсанты оцениваются по следующим критериям:

2.3.1. Вокал:

- вокальные данные
- голосовой диапазон, уровень сложности произведения, соответствие выбранному стилю, оригинальность подачи;
- артистизм
- эмоциональность, выразительность и мастерство исполнения;
- общее художественное впечатление — костюм, реквизит, грим и т.п...
- соответствие исполняемой программы возрастным возможностям детей и теме конкурса. Участник представляет один номер, длительностью не более 4-х минут.

2.3.2. Хореография:

- техника исполнения
- точность в технике исполнения, соответствие выбранному стилю, уровень сложности постановки, оригинальность, качество исполнения, ритм, синхронность;
- композиция/хореография
- выбор танцевальных элементов, их композиция, фигуры; использование танцевальной площадки; взаимодействие партнеров; синхронность и оригинальность использования различных связок, линий и т. д.;
- общее художественное впечатление
- выразительность, контакт со зрителем, костюм, выражение задуманной идеи в танцевальной композиции, реквизит, грим и т.д.
- соответствие исполняемой программы возрастным возможностям детей и теме конкурса. Участник представляет один номер, длительностью не более 4-х минут.

2.3.3. Литературное творчество/Художественное чтение:

- глубина содержания поэтического произведения (для поэтов);
- оригинальность и единство образной системы (для поэтов);
- искренность поэтического переживания (для поэтов);
- соразмерность ритма поэтических строк и музыкальность стиха, богатство рифмы (для поэтов);
- правильность постановки логических ударений;
- эмоциональная выразительность и убедительность чувства;
- соответствие манеры чтения исполняемому произведению, понимание смысловой нагрузки произведения;
- артистизм, наличие контакта со слушателями, умение держаться перед аудиторией
- общее впечатление
- костюм, реквизит, грим и т.п...
- соответствие исполняемой программы возрастным возможностям детей и теме конкурса. Участник представляет один номер, длительностью не более 4 минут.

2.3.4. Театральная постановка/Оригинальный жанр:

- эстетическая ценность;
- качество использования актерами вспомогательных средств: декорации, костюмы, аудио/видео или иное оформление;
- точное воплощение постановочного замысла в представляемой композиции;

- грамотность речи: логические паузы и ударения, законченность фразы, правильность словесных конструкций, ударения в словах, единства стиля речи;
- художественная целостность композиции;
- соответствие исполняемой программы возрастным возможностям детей и теме конкурса. Участник представляет один номер, длительностью не более 4 минут.

2.4. Кураторы оставляют за собой право добавлять либо снимать одну из номинаций конкурса, исходя из количества поступивших заявок.

3. Подведение итогов и награждение

3.1. Участники и Лауреаты региональных отборочных этапов награждаются дипломами и грамотами. Участники и Лауреаты всероссийского этапа награждаются дипломами, грамотами и памятными подарками. Сроки проведения всероссийского этапа и итогового Гала концерта будут опубликованы на информационных ресурсах Конкурса.

3.2. Государственные и общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения и фирмы по согласованию с Организатором и Жюри Конкурса, могут учреждать специальные и дополнительные награды.

4. Организационно-финансовые условия Конкурса

4.1. Конкурс проводится на некоммерческой основе, без вступительных и организационных взносов.

4.2. Оргкомитет берёт на себя возмещение всех расходов по пребыванию приглашенных конкурсантов и участников Гала-концерта на период их участия в финальных мероприятиях в Москве (трансфер по тарифу эконом-класса, питание, проживание, образовательно-развлекательная программа).

4.3. Сроки, количество сопровождающих и условия участия в финальных мероприятиях назначаются после согласования списка участников.

4.4. На участие в Финале не могут претендовать победители прошлых сезонов в той же номинации и возрастной группе.

4.5. Пребывание и проживание дополнительных сопровождающих лиц (родственников, педагогов, гостей) Конкурсантов обговаривается в частном порядке. Решение принимает Оргкомитет в зависимости от наличия свободных мест.

5. Спонсоры и партнеры.

5.1. Спонсоры и партнеры конкурса:

- Спонсорами конкурса могут выступать юридические или физические лица, оказавшие финансовую или иную поддержку в проведении смотра;
- Генеральный спонсор конкурса
- юридическое или физическое лицо, оказавшее максимальную поддержку в организации и проведении конкурса;
- Информационный спонсор конкурса
- средства массовой информации, освещающие все этапы смотра.

5.2. Взаимоотношения спонсоров и организаторов конкурса регулируются договорами, заключенными между спонсорами и организаторами конкурса, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, и утверждаются Оргкомитетом конкурса.