

Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛГОРОДА
Муниципальное казённое учреждение
«Научно-методический информационный центр»

**Формирование устной речи у детей старшего дошкольного возраста с
общим недоразвитием речи посредством использования игровых
приёмов на основе опорных схем**

Авторы опыта:
Межакова Ольга Васильевна
Рункова Юлия Ивановна
воспитатели группы
компенсирующей направленности
для детей с тяжёлыми нарушениями речи
МБДОУ д/с № 68

Белгород

Содержание

Раздел I. Информация об опыте.....	3-8
Раздел II. Технология работы.....	9-13
Раздел III. Результаты опыта.....	14-17
Библиографический список.....	18-19
Приложение к опыту.....	20-60

РАЗДЕЛ I ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОПЫТЕ

Условия возникновения и становления опыта

Развитие речи и формирование навыков общения - одна из главных задач детского сада. Развитие связной речи является наиважнейшим условием успешного обучения ребёнка в школе. Неполюценная речевая деятельность детей влияет на внутреннюю структуру их познавательной деятельности, на формирование сенсорной и аффективно - волевой сферы, на успешность усвоения школьной программы.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 68 расположен в микрорайоне «Гринёвка». Этот район является промышленной зоной. Группу компенсирующей направленности с тяжёлыми нарушениями речи посещают дети, родители которых работают на ближайших предприятиях. Общение с родителями показало, что они обеспокоены состоянием речевого развития своих детей. При этом они открыто признают недостаток не только времени, знаний, но и практических навыков общения с ребёнком.

Воспитательная работа в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи носит коррекционный характер, определяемый особенностями психического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи. Возникновение опыта связано с необходимостью поиска наиболее эффективных средств, облегчающих систематизирующих и направляющих процесс усвоения детьми нового материала. Дети с речевой патологией нуждаются во вспомогательных средствах, а так как ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, то применение опорных схем и символов в игровой деятельности будет способствовать более эффективному развитию устной речи.

На начальном этапе было проведено обследование уровня речевого развития у воспитанников по методике Безруковой О.А., Каленковой О.Н.[1], включающей обследование фонематических процессов, лексико-грамматических категорий и связной речи. Оказалось, что у 40% детей подготовительной к школе группы низкий уровень развития устной речи, у 60% - средний.

На начало года в старшей группе, работа с которой планировалась в течение 2-х лет низкий уровень развития устной речи был выявлен у 92% детей, средний – у 8%. Результаты диагностики показали, что у воспитанников не сформированы или недостаточно сформированы все компоненты языковой системы, что обосновало необходимость их всестороннего развития: фонематики, лексики, грамматики, связной речи.

Актуальность опыта

Проблема развития связной речи дошкольников приобретает в современной методике всё большую актуальность. Во-первых, это

обусловлено тем, что только развитая связная речь ребёнка позволяет ему свободно общаться с окружающими людьми, тем самым «включая» его в процесс коммуникации и социализации; во-вторых, это продиктовано увеличением роли устного слова в культурной жизни страны, так как наиболее ценным в наше время стало умение говорить без подготовки, спонтанно.

Согласно ФГОС, ребёнок старшего дошкольного возраста на этапе завершения дошкольного образования должен достаточно хорошо владеть устной речью, уметь выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

Однако, для детей с общим недоразвитием речи воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлечённостью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путём подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с нарушениями речи необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. [3].

Эффективность процесса формирования устной речи у детей с общим недоразвитием речи зависит как от своевременного его начала, так и от выбранного метода воздействия с учётом выявленных нарушений у детей данной группы. Использование игрового схематического материала с детьми, имеющими речевые нарушения очень актуально:

- для детей данной категории характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию; использование игрового материала на основе схем, символов, знаков вызывает интерес и помогает решить эту проблему;

- совокупное нарушение психических функций у таких детей затрудняет процесс усвоения материала; использование символической аналогии опирается на наиболее сохранный анализатор - зрение, что позволяет формировать приёмы работы с памятью, развивать мышление;

- уровень информативности высказывания таких детей очень низкий. Чаще всего их речь состоит из отдельных аграмматичных фрагментов, логически не связанных между собой. Применение графической аналогии помогает детям обобщить свой непосредственный опыт, систематизировать полученные знания, расширять словарный запас, что даёт возможность наиболее чётко формулировать свои мысли.

Таким образом, структура дефекта детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи требует системного, последовательного, поэтапного подхода к развитию устной речи.

Противоречие

При решении данной проблемы было выявлено противоречие между необходимостью развития всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи и недостаточной систематизацией имеющихся методик и разработок на основе схематического наглядного материала, а также с затруднениями, которые испытывают родители в подборе методов и приёмов стимулирования речевого развития детей.

Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущая идея педагогического опыта заключается в создании условий для эффективного развития всех компонентов устной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи через использование разнообразных форм, методов, и приёмов работы с детьми на основе игрового схематического материала.

Длительность работы над опытом

Работа по теме опыта охватывает период с сентября 2012 года по май 2015 года. За это время изучалась проблема преодоления речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

I этап - начальный (констатирующий) - сентябрь 2016 - ноябрь 2016.

II этап - основной (формирующий) - декабрь 2016 - март 2019.

III этап - заключительный (контрольный) - апрель 2019 – май 2019.

Начальный этап предполагал обнаружение проблемы, изучение методической литературы по проблеме, подбор диагностического материала и выявление уровня развития устной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

На формирующем этапе были составлены алгоритм развития устной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и алгоритм деятельности воспитателя по развитию устной речи у детей на основе игрового схематического материала, перспективный план работы с детьми, педагогами и родителями, разработаны и апробированы игровой схематический материал, система игр, игровых упражнений на основе схематического материала.

На заключительном этапе проводилась диагностика, которая показала важность использования игрового схематического материала для развития устной речи у детей.

Диапазон опыта

Диапазон опыта представлен системой игр, игровых упражнений, используемых педагогами ДООУ, в различных видах деятельности: совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей.

Теоретическая база опыта

Теоретической базой опыта являются: теория речевой деятельности, сформированная в трудах Л.С.Рубинштейна, А.А.Леонтьева [15,14,]; концепция комплексного подхода к обучению и воспитанию детей с общим недоразвитием речи, выдвинутая Т.Е.Филичевой, Г.В.Чиркиной [19]; метод

наглядного моделирования, научно обоснованный Л.А. Венгером, П.Я. Гаркушей [2,6]; положение о необходимости формирования психофизиологических функций, как условия успешного становления речевой деятельности А.Н. Корнев[10].

В настоящее время в психологической и психолингвистической литературе подчёркивается, что предпосылки развития речи определяются неречевой предметной деятельностью самого ребёнка, речевой деятельностью взрослых и их общением с ребёнком.

В работах многих авторов (В.К. Воробьёвой [4], Н.С. Жуковой [8] и др.) указывается, что у детей с общим недоразвитием речи различного генеза отмечается ограниченный словарный запас. Употребление слов в экспрессивной речи, актуализация словаря вызывает большие затруднения.

Согласно исследованиям нейропсихологии А.А. Леонтьев [14], Л.С. Выготский [5], слова не являются изолированными единицами, а соединяются друг с другом разнообразными смысловыми связями, образуя сложную систему семантических полей. Человек в речевом акте оперирует не словами, а семантическими полями, и уже из них он отбирает нужное слово, чтобы с точностью выразить в речи свою мысль.

Организация семантических полей у детей с общим недоразвитием речи имеет специфические особенности (Р.И. Лалаева, Н.В.Серебрякова [13]:

- 1.Ассоциации у детей с речевой патологией носят случайный характер.
- 2.Наиболее трудным звеном формирования семантических полей у детей с нарушением речи является выделение центра (ядра) семантического поля и его структурная организация.
- 3.У детей с общим недоразвитием речи наблюдается малый объём семантического поля, что проявляется в ограниченном количестве смысловых связей. Так, в парадигматических ассоциациях у детей с речевой патологией преобладают отношения аналогии. Отношения противопоставлений, родовидовые отношения встречаются редко.
- 4.Период реакции на слово – стимул у детей с речевыми нарушениями гораздо длительнее (до 40 сек.), чем у детей с нормальным речевым развитием (до 10 сек.).

Формирование грамматического строя речи у ребёнка-дошкольника включает работу над морфологией, словообразованием и синтаксисом.

Грамматика тесно связана с другими сторонами языковой системы: её звуковым строем, лексикой, а также фразеологией. Важнейшим видом лексико-семантического соединения слов является словосочетание, обладающее грамматической целостностью и представляющее грамматическое единство (Д.Н.Шмелёв [18]).

Нарушение грамматического строя речи у детей с речевой патологией обусловлены недоразвитием у них морфологических и синтаксических обобщений, несформированностью языковых операций, в процессе которых происходит грамматическое конструирование, выбор определённых языковых единиц и элементов из закреплённой в сознании ребёнка

парадигмы и их объединение в определённые синтагматические структуры.

Некоторые исследователи (А.Н.Корнев, М.М.Кольцова [10,11] и др.) связывают нарушение речевой деятельности у детей с нарушением моторных и психофизиологических функций. Они доказали необходимость развития у детей с общим недоразвитием речи функционального базиса, а именно: внимания, памяти, восприятия, мышления, пространственных представлений, зрительно-моторных координаций.

В процессе подготовки детей с общим недоразвитием речи к новым условиям школьного обучения необходимо опираться на теоретическое положение Л.С. Выготского [5] о зоне ближайшего развития. Правильно организованное обучение, с точки зрения Л.С. Выготского, ведёт за собой умственное развитие, вызывает к жизни целый ряд тех процессов развития, которые вне обучения были бы невозможны.

Дети, имеющие речевые патологии, при формировании связной речи нуждаются во вспомогательных средствах. Одним из факторов, облегчающих и направляющих процесс становления устной речи, по мнению С.Л.Рубинштейна, Г.А.Каше, Т.А.Ткаченко[15,9,16] является наглядность, с опорой на которую происходит речевой акт. Поскольку у детей с общим недоразвитием речи страдают не только все компоненты речи, а также наблюдается недоразвитие познавательных процессов, нужна зрительная опора, которая бы позволила лучше усвоить предлагаемый материал.

Касаясь вопроса о влиянии игры на формирование всех психических процессов у ребёнка, Д.Б. Эльконин делает вывод: «Специальные экспериментальные исследования показывают, что игра влияет на формирование всех основных психических процессов, от самых элементарных до самых сложных» [20].

Игре, как основному виду деятельности в дошкольном возрасте, принадлежит главная роль в процессе обучения. Играя с детьми, необходимо соблюдать психолого-педагогические требования, обеспечивающие одновременное воздействие на их эмоциональную, когнитивную, мотивационную сферы.

При отборе форм, методов и приёмов работы с детьми необходимо учитывать возрастные и индивидуально-психологические особенности развития каждого ребёнка.

В опыте использована следующая терминология:

Устная речь – продуктивный тип речевой деятельности, при которой информация передаётся с помощью звуков речи.

Общее недоразвитие речи – различные сложные речевые расстройства, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т. е. звуковой системы (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики).

Схематический материал – это символические объекты, представляющие собой системы знаков, условных обозначений и полностью замещающие реальные объекты, связи, устройства.

Новизна опыта

Новизна опыта состоит в комбинировании традиционных наглядных и словесных методов, представленных в работах О.С. Ушаковой, В.В. Гербовой [17, 7] с приёмами моделирования, схематизации, алгоритмизации свойств и понятий; автором разработаны и систематизированы игры, задания, упражнения на основе игрового схематического материала, направленные на развитие всех компонентов устной речи.

Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта

Данный опыт может быть использован педагогами ДООУ, работающих по различным общеобразовательным, коррекционным программам с детьми старшего дошкольного возраста, родителями детей.

РАЗДЕЛ II

ТЕХНОЛОГИЯ ОПИСАНИЯ ОПЫТА

Цель педагогического опыта: развитие устной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи посредством игрового схематического материала в разных видах деятельности.

Задачи педагогического опыта:

- изучение психологической, психолингвистической и специальной литературы по данному направлению;
- проведение констатирующего эксперимента по выявлению устной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи;
- разработка и апробация алгоритма развития устной речи у детей посредством игрового схематического материала;
- разработка, подбор и систематизация игрового материала для использования в разных видах деятельности;
- создание условий для развития и коррекции у детей с общим недоразвитием речи как речевых, так и неречевых процессов;
- проверка целесообразности и успешности применения коррекционно-педагогических методов и приёмов в ходе формирующего этапа работы с детьми.

Цель и задачи педагогической деятельности

Целью педагогической деятельности является разработка, подбор и систематизация игр на основе схематического материала для развития всех компонентов устной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Достижение планируемых результатов предполагает решение следующих задач развития умений и способностей:

- развитие структурных компонентов системы языка - фонематического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- развитие психофизиологических процессов;
- закрепление навыков правильной речи, полученных на логопедических занятиях;
- организация коррекционно-развивающей среды и создание благоприятного психологического климата, стимулирующих речевое и личностное развитие детей;
- повышение заинтересованности родителей в результатах образовательной и воспитательной работы с детьми.

Содержание образования и средства достижения цели

Воспитательно – образовательная и коррекционная работа в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется по адаптированной общеобразовательной программе, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы

дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса и коррекционной программы «Коррекция нарушения речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Образовательно – воспитательный процесс организуется согласно тематическому, перспективному, календарному планированию, схеме распределения организованной образовательной деятельности.

Коррекция речевых нарушений и связанных с ними особенностей психологического развития ребёнка осуществляется в процессе обучения и воспитания в условиях соблюдения речевого режима, который включает в себя:

- создание условий для речевого общения детей с педагогами, стимуляцию речевой активности вне занятий;
- систематический контроль состояния речи детей, формирование у них взаимоконтроля и самоконтроля за качеством речи;
- активизацию всех компонентов речи, изучаемых в процессе работы, закрепление их в различных видах деятельности;
- индивидуализацию заданий в соответствии с уровнем речевого, психологического развития каждого ребёнка и пройденным материалом.

Коррекционные задания, используемые в режимных моментах, подбираются и планируются педагогами группы под руководством учителя-логопеда и направлены на развитие не только речевых, но и неречевых процессов.

Вся работа организуется на основе коррекционно–развивающих игр, занимательных заданий, игровых упражнений.

Система коррекционно–развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые, фронтальные занятия, совместную деятельность взрослого и детей, а также самостоятельную деятельность ребёнка в специально организованной пространственно–речевой среде.

При организации образовательно–воспитательного процесса необходимо руководствоваться принципами наглядности обучения, сознательности и активности детей в обучении, учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка, прочности усвоения знаний и их связи с практикой.

Речевая развивающая среда в группе представляет систему дидактических игр, игрушек, книг, предметов, обучающих зон, способствующих обогащению, закреплению и становлению речи, развитию психических функций. Настенные панно «Сказки на доске», «Остров фантазёров», «Волшебный пруд», «Живая азбука», «Азбука телодвижений», «Словесная дорожка» помогают детям моделировать различные сюжеты, сказки, развивают творческое воображение, пространственную ориентировку, речь, совершенствуют речевое дыхание. В развивающей среде представлены различные пособия для развития зрительной памяти и фонематического слуха.

В начале работы был составлен алгоритм развития устной речи у детей

старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, что дало возможность увидеть целостную картину работы по теме опыта (Приложение №2).

Для того, чтобы успешно решить проблему развития речи у детей с общим недоразвитием речи, необходима систематическая работа всех участников педагогического процесса. С этой целью был разработан ежемесячный перспективный план работы с детьми, педагогами и родителями (Приложение №3).

Коррекционная –развивающая работа воспитателя с детьми базируется на лексических темах. Своеобразная «лексическая замкнутость» позволяет детально прорабатывать каждую тему, значительно пополнять словарный запас детей, формировать обобщающие понятия, активизировать фразовые высказывания различной степени сложности.

Причина затруднения развития устной речи у детей с речевой патологией определяется дефектами звукопроизношения, ограниченным словарным запасом и отставанием в усвоении грамматических категорий. Поэтому, работа по коррекции и развитию речи начинается с уточнения, расширения и активизации словаря. При этом слово рассматривается не только как лексическая единица языка, но и как грамматическая и синтаксическая единицы предложения.

Слова, не являясь изолированными единицами, соединяются друг с другом разнообразными смысловыми связями, образуя сложную систему. У детей активизируется целый комплекс ассоциаций вокруг одного слова, то есть формируется семантическое поле, которое является основой игр.

Структура семантического поля выглядит следующим образом:

- ядерное слово;
- слова, обозначающие действия предметов;
- слова, обозначающие названия признаков предметов;
- родственные слова;
- слова синонимы;
- слова антонимы;
- словесные логические задачи.

Формирование семантических полей слов идёт постепенно. Сначала моделируется небольшое поле, связанное с определёнными ситуациями, затем оно расширяется.

Организация семантических полей и лексических систем включает задания по формированию словообразования и словоизменения, закрепления их в словосочетаниях, предложениях и связной речи.

Детям с речевыми нарушениями трудно сосредотачиваться и удерживать внимание на чисто словесном материале, вне наглядности.

Поэтому необходимо строго соблюдать постепенный переход от формирования у детей репродуктивных форм речи (с опорой на речевой образец) к самостоятельным; от высказываний с опорой на наглядность к высказываниям по собственному замыслу.

Всё вышесказанное послужило основанием использования в работе по формированию всех компонентов устной речи вспомогательных средств. Метод наглядного моделирования позволяет знакомить детей со способом предоставления информации – моделью. В качестве модели применяются следующие символы: геометрические фигуры, условные обозначения, схемы, цвет, пиктограммы, силуэты и т.д. (Приложение №4), для применения которых в плане развития устной речи разработан алгоритм деятельности воспитателя (Приложение №5).

Работа с использованием схематического материала проводится по всем видам речевой деятельности: игры со словами, заучивание стихотворений, пересказ, работа с предложением, пересказ, составление рассказов (Приложение №6).

Основным способом организации образовательной деятельности является игра. Во время работы над опытом был систематизирован игровой материал на развитие всех компонентов устной речи с использованием наглядного моделирования. В опыте использованы игры, предложенные В.В. Коноваленко[12], Л.А. Венгер [2], Т.А. Ткаченко [16] и другими авторами, а также авторские игры, накопленные в ходе практической работы (Приложение №7).

Все эти игры позволяют развивать речь посредством моделирования, когда речевые конструкции составляются с помощью картинок – символов. Они используются с постепенным повышением доли самостоятельного участия детей и проводятся в определённой последовательности:

- работа со словами-предметами, словами-признаками, словами-действиями начинается с опоры на сенсорно-графическую схему [4]. Так, через символ «глаз» дети учатся вычленять признаки цвета, формы, величины, места нахождения, способа передвижения; через символ «рука» - фактурные признаки предмета (твёрдый, гладкий, пушистый, холодный и т. д.); через символ «ухо» - какие звуки издаёт предмет, подбирается языковой материал по изучаемому звуку; через символ «нос» - как пахнет; через знак вопроса (?) - к какой группе относится этот предмет. По мере поступления словесного материала, происходит его сопровождение и подкрепление демонстрацией опорных схем, у детей развивается умение дешифровки.

Усложнение материала происходит постепенно, за счёт расширения словарного запаса и в соответствии с физиологическими и психолого–педагогическими особенностями формирования речи ребёнка при общем её недоразвитии. Действуя с символами, ребёнок учится анализировать, выделять необходимые существенные связи и отношения предметного мира, получает возможность соотносить знак и слово, различать грамматические единицы речи, читать их с помощью графических символов и самостоятельно составлять предложения.

Привлечение детей к кодированию информации повышает их интерес, мотивацию, и, следовательно, обеспечивает лучшее усвоение материала. У детей формируются навыки самостоятельного моделирования. Они сами

составляют предложения, тексты, загадки, используя при этом как готовые символы, так и придуманные самостоятельно. Зарисовывая свои творческие работы, дети учатся кодировать информацию, превращая слова, признаки, действия в символы. В результате у детей формируются такие важные качества, как самостоятельность, инициативность.

Представленный игровой материал используется при организации занятий с детьми во всех образовательных областях, в процессе всех режимных моментов. Подбор, разработка различного игрового материала, позволяет воспитателю планировать работу, рассчитанную на детей с определённой подготовкой.

Предусматривается также разнообразное построение занятий: в одном случае это комплекс развивающих игр и упражнений, в другом – путешествие, в третьем – экспериментирование и т. д. (Приложение №8, №9).

Предлагаемые игры могут быть использованы при изучении любой лексической темы. Это способствует ограничению интеллектуальной нагрузки на ребёнка, так как одна и та же игра многократно повторяется, меняются только педагогические цели и варианты в зависимости от вида занятия и уровня подготовки детей, что позволяет воздействовать на «зону ближайшего развития» Л.А. Венгер [2]. Большое значение имеет систематичность таких игр и упражнений.

Таким образом, использование игрового схематического материала в развитии устойчивой речи у детей с общим недоразвитием речи является эффективным средством, облегчающим процесс восприятия и переработки информации, стимулирующим речевую активность, что способствует развитию коммуникативно-языковых навыков у дошкольников.

Немаловажная роль в процессе развития речи и познавательной активности принадлежит родителям. Работа с родителями осуществляется в таких направлениях, как: диагностическая работа, просветительская работа, повышение педагогической компетентности.

Вся работа построена таким образом, чтобы сформировать у родителей серьёзное отношение к речевому дефекту их ребёнка и расширить знания об устранении речевых дефектов в дошкольном возрасте, помочь им понять своеобразие личности ребёнка, правильно оценить его возможности и определить систему коррекционно-воспитательного воздействия. Эффективной формой работы является участие родителей во фронтальных занятиях, что позволяет им наглядно познакомиться с методами и приёмами работы с детьми, превращает их в активных участников педагогического процесса (Приложение №10).

Итак, достижение эффективности в коррекционно–развивающей работе возможно лишь за счёт взаимодействия всех участников педагогического процесса, чья деятельность направлена на решение общих педагогических задач.

РАЗДЕЛ III.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА

В целях определения эффективности применения систематизированного игрового материала с использованием опорных схем, проводился мониторинг уровня речевого развития по методике О.А.Безруковой, О.Н. Каленковой (Приложение №1). Методика представляет собой совокупность тестовых заданий и даёт возможность определить уровень речевого развития детей дошкольного возраста. Использование тестовых заданий позволило оценить развитие устной речи детей по следующим параметрам:

1. Сформированность лексической системности, которая оценивалась по двум основным критериям – объёму словаря и многообразию связей (смысловых и формальных) между лексическими единицами.
2. Сформированность грамматической компетенции, основным критерием оценки которой являлось развитие словоизменительных и словообразовательных навыков и умений у детей.
3. Сформированность фонологической компетенции, оценка которой складывалась из результатов обследования фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза, фонетического оформления речи.
4. Сформированность связного речевого высказывания, которая оценивалась по результатам совокупного анализа понимания и самостоятельного продуцирования /репродуцирования текста повествовательного характера в соответствии с предложенным сюжетом.

Распределение дошкольников по уровням развития осуществлялось в соответствии со следующей шкалой: высокий уровень – 70 - 100 баллов, средний уровень – 10 - 69 баллов, низкий уровень – 0 - 9 баллов.

Данные обследования дополнялись наблюдениями за спонтанной речью детей на занятиях и в свободное время в различных условиях речевого общения.

В итоге проведения диагностической процедуры сложилась целостная картина речевого развития каждого ребёнка, позволяющая спрогнозировать и оценить дальнейшую перспективу формирования его коммуникативной компетенции.

Работа по теме опыта была начата в сентябре 2016 года с детьми подготовительной к школе группы. При диагностике уровня речевого развития детей установили у 40% воспитанников низкий уровень развития устной речи, у 60% средний уровень [см. рис. 1]. При этом у детей отмечали стойкие замены, пропуски звуков, смешение, нарушения слоговой структуры слова, грамматического строя речи в виде пропуска предлогов, их замен, не умение согласовывать прилагательные в роде, числе, падеже. Большинство детей понимали и выполняли словесные инструкции. Составление описательных и повествовательных рассказов, пересказов текстов, сказок

также вызывало затруднение. Однако, на уровне предложения могли работать 33% детей, что выражалось в умении ответить на поставленный вопрос полным предложением, придумать предложение из 3-х – 4-х слов с опорой на картинку. Большинство детей понимали и выполняли словесные инструкции.

В конце обучения детей в подготовительной к школе группе, в мае 2017 года, была проведена итоговая диагностика уровня речевого развития, которая показала следующие результаты: низкий уровень – 0%, средний уровень – 32%, высокий – 68% [см. рис. 1]. У детей, имеющих средний уровень развития речи, наблюдалось нарушение порядка слов в предложении, неверное по смыслу употребление слов, недостаточный словарный запас. Рассказывание и пересказ текстов короткие, недостаточно наполненные событиями.

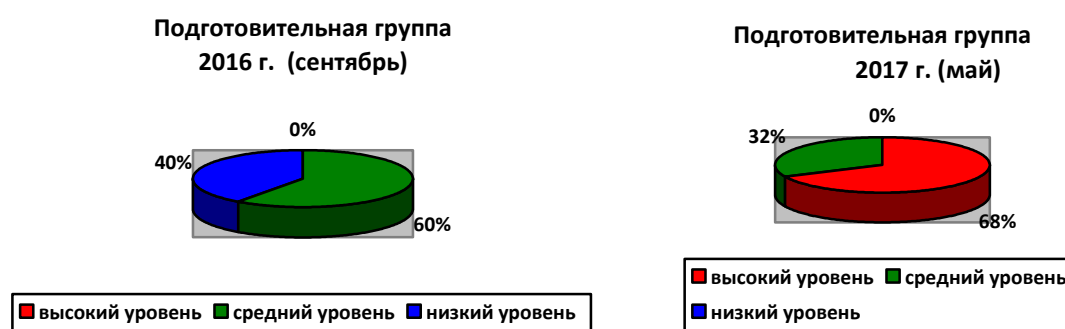


Рисунок 1. Исследование устной речи дошкольников в 2016-2017 учебном году.

Работа по становлению устной речи в течение одного года обучения показала, что использование игрового схематического материала повысило познавательную активность детей, стимулировало их интерес к процессу обучения.

В 20017 – 2018 учебном году апробирование практических материалов опыта осуществлялось на вновь прибывших детях старшей группы.

В начале первого года обучения средний уровень развития устной речи показали 8% детей, а низкий 92% [см. рис. 2]. На данном этапе характерным для детей было недифференцированное произношение звуков, когда один звук заменял одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы, нестойкие замены, смешение звуков. Множество ошибок допускалось детьми при передаче звуконаполняемости и слоговой структуры слова: пропуски, вставки, перестановки, повторение звуков и слогов. У детей наблюдался бедный словарный запас, неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре детей преобладали существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих признаки, состояния предметов и действий. Отмечался аграмматизм – ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдалось в использовании как простых, так и сложных предлогов. Обследование связной речи показало, что дети допускали искажение смысла

ситуации, наблюдалось выпадение смысловых звеньев, отсутствие логической последовательности, большое число ошибок в построении предложений. В свободных высказываниях преобладали простые предложения, почти не употреблялись сложные конструкции.

К концу первого года обучения наблюдалось проявление интереса к речевому общению, но ещё недостаточная активность в нём. У детей расширился словарь предметов, признаков, действий. Предложения стали более распространёнными. В связной речи отмечалось недостаточно полное, но связное описание событий.

Так, в конце первого учебного года показатели выросли: высокий уровень имели 8%, средний уровень 60%, низкий 32% детей [см. рис. 2].

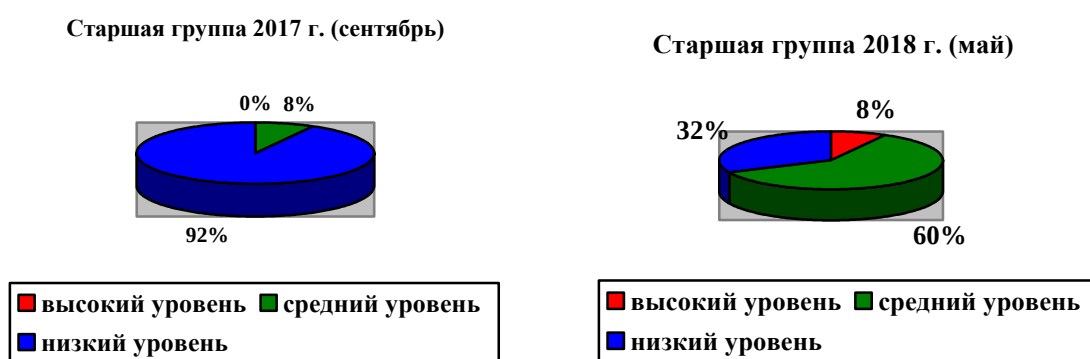


Рис. 2 Исследование развития устной речи дошкольников в 2017-2018 учебном году.

Итак, к концу первого года обучения в результате использования системы занятий, построенных на игровом схематическом материале, у детей наблюдалась положительная динамика роста по преодолению лексико-грамматических нарушений.

На начало второго года обучения показатели немного улучшились: высокий уровень показали 16% детей, средний 52%, низкий 32% [см. рис. 3]. После второго года обучения высокий уровень развития устной речи имели 84% детей, средний уровень 16% [см. рис. 3].

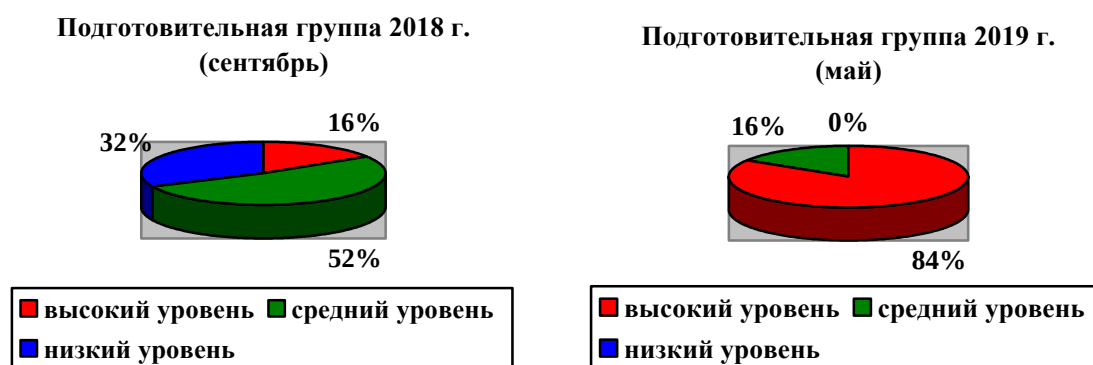


Рис. 3. Исследование развития устной речи дошкольников в 2018-2019 учебном году.

Дети стали более активны в общении. Словарь детей пополнился синонимами, антонимами, существительными с обобщающим значением.

Различные части речи стали употребляться в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Дети научились правильно согласовывать слова в предложении, образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени; использовать в речи разнообразные синтаксические конструкции и виды предложений. У детей сформировалась культура речевого общения, умение отвечать на вопросы и задавать их, отстаивать свою точку зрения. Совершенствовалось умение передавать содержание текстов самостоятельно, без повторов, с использованием различных средств выразительности. Появилась активность в драматизации произведений. Рассказы о предметах, о содержании картин, из личного опыта, творческого характера стали более последовательны, содержательны. Дети научились производить звуковой и слоговой анализ и синтез слов любого состава.

Следует отметить, что внедрение в коррекционно-развивающую работу с опорными схемами разнообразных форм, методов и приемов позволило стимулировать и совершенствовать процесс овладения всеми компонентами устной речи и развития личностных качеств детей, лежащих в основе успешной подготовки детей к обучению в школе.

К концу пребывания детей в группе компенсирующей направленности, дети значительно расширили свой словарный запас, справились с трудностями грамматического оформления речи, овладели монологической и диалогической речью. Все дети успешно используют наглядные образцы, с первого раза выполняют устную инструкцию; у них сформировались навыки контроля над собственной речью и над речью окружающих.

При сравнительном анализе результатов диагностик подготовительных к школе групп за 2016 - 2017 и за 2018 – 2019 учебные годы выявлено, что постоянная, в течение 2-х лет работа по развитию устной речи с использованием схематического материала была более эффективна. В мае 2017 года диагностика показала 68% детей с высоким уровнем развития устной речи, 32% - со средним уровнем. В мае 2019 года показатели были выше: с высоким уровнем развития устной речи 84% детей, со средним уровнем - 16%.

Таким образом, эффективность данной работы подтверждается высокими результатами диагностики по всем аспектам развития речи.

Материалы данного опыта были презентованы на научно-практическом семинаре учителей-логопедов дошкольных образовательных учреждений «Нетрадиционные подходы к организации логопедических занятий в условиях детского сада» - комплексное интегрированное занятие в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи по теме: «Домик для друзей» 26 апреля 2017 года, на педагогическом совете ДООУ (протокол №4 от «29» мая 2019 года).

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Безрукова О.А. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста/ О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова; худож. Н.Н. Бутусова [и др.] – М.: Каисса, 2008. – 95с.
2. Венгер Л.А. Домашняя школа мышления/ Л.А. Венгер, А.Л. Венгер. – Издательство: Дрофа, 2010.
3. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 386с.
4. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие/ В.К. Воробьева. – М.: Астрель: ХРАНИТЕЛЬ, 2007. – 158с.
5. Выготский Л.В. Мышление и речь/ Л.В. Выготский. – Издательство: Лабиринт, 2008. – 352с.
6. Гаркуша Ю.Ф. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи/ Ю.Ф. Гаркуша. – НИИ школьных технологий, 2008. 91с.
7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Планы занятий/ В.В. Гербова. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011. – 144с.
8. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи/ Н.С. Жукова. – Издательство: Эксмо, 2013. – 120с.
9. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи/ Г.А. Каше. – Издательство: Книга по Требованию, 2012. – 171с.
10. Корнев А.Н. Системный анализ психического развития детей с недоразвитием речи/ А.Н. Корнев. – Санкт-Петербург, 2006. – 515с.
11. Кольцова М.М. Ребёнок учится говорить/ М.М. Кольцова. – Издательство: САГА, 2002. – 224с.
12. Коноваленко В.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР/ В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: Издательство: ГНОМ «Д», 2000. – 128с.
13. Лалаева Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи/ Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб.: Союз, 2001. – 178с.
14. Леонтьев А.А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания/ А.А. Леонтьев. – М.: КомКнига, 2007. – 312с.
15. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии/ С.Л. Рубинштейн. – Издательство: Питер, 2002. – 720с.
16. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. Тетрадь для дошкольника/ Т.А. Ткаченко. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000. – 48с.
17. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста – методическое пособие для воспитателей ДОУ/ О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 288 с.
18. Шмелёв Д.Н. Проблемы семантического анализа лексики/ Д.Н. Шмелёв. – М.: ЛКИ, 2008.

19. Филичева Т.Б. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/ Т.Б.Филичева, Т.В.Чиркина. – М.: Просвещение, 2010. – 272с.
20. Эльконин Д.Б. Введение в психологию развития/ Д.Б. Эльконин. – М.: Тривола, 1995.

Приложение

1. Приложение №1 – Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста Безруковой О.А., Каленковой О.Н.
2. Приложение №2 – Алгоритм развития устной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.
3. Приложение №3 – Перспективное планирование.
4. Приложение №4 – Игровой схематический материал.
5. Приложение №5 – Алгоритм деятельности воспитателя по развитию устной речи у детей с общим недоразвитием речи на основе игрового схематического материала.
6. Приложение №6 – Виды речевой деятельности.
7. Приложение №7 – Система игр, игровых упражнений на развитие всех компонентов устной речи.
8. Приложение №8 – Непосредственно образовательная деятельность в старшей группе. Образовательная область «Коммуникация».
9. Приложение №9 – Непосредственно образовательная деятельность в подготовительной группе. Образовательная область «Познание».
10. Приложение №10 – Игра – путешествие. Совместное мероприятие с родителями.

**Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста
Безруковой О.А., Каленковой О.Н.**

Блок I

Основная цель тестовых заданий этого блока заключается в определении уровня сформированности лексической системности, которая оценивается по двум основным параметрам: объему словаря и многообразию связей (смысловых и формальных) между лексическими единицами.

Задание 1. Назови то, что ты видишь на рисунках.

Рисунки:

А. скворечник, люстра, гнездо, гиря, кувшин, клещи, портфель

Б. клен, рябина, колокольчики, одуванчик, дуб, ромашка, ландыш.

В. синица, снегирь, ласточка, индюк, дятел, носорог, бегемот, рысь.

Г. смородина, вишня, малина, редис, баклажаны, свекла, кабачок.

Д. кепка, панاما, комбинезон, пиджак, галстук, туфли, сандалии.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 36.

Задание 2. Рассмотрите рисунки и скажите, для чего нужен каждый из этих предметов.

Рисунки: холодильник, хлебница, отвертка, кормушка, сети, половник, носилки (лист 5-6).

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 7.

Задание 3. Рассмотрите рисунки и скажите, почему их поместили рядом

Рисунки (парами): сахарница — сахар; шуруп — отвертка; свитер — клубок; самокат — велосипед.

ОЦЕНКА: установлена смысловая связь — 1 балл, не установлена — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 4.

Задание 4. Рассмотрите рисунки и скажите, чем различаются предметы, изображенные на них. Рисунки: шуруп—гвоздь; кофта—свитер; пальто—шуба; табурет—стул.

ОЦЕНКА: адекватный ответ (выделение существенных признаков I — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 4

Задание 5. Рассмотрите рисунки и скажите, кто что делает. Рисунки:

Девочка поливает сметаной вареники.

Мальчик раскрашивает картинку.

Девочка посыпает маком (солью, сахаром) печенье.

Мальчик выбивает ковер.

Девочка выливает воду.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 6. Послушай слова и скажи, какое лишнее. Объясни свой выбор. Слова:

вишня, малина, крыжовник, ромашки, земляника;

морковь, огурцы, репа, яблоко, кабачок.

ОЦЕНКА: верный ответ — 1 балл, неверный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 2.

Задание 7. Растолкуй значения слов: маслѐнка, пелѐнка, селѐдочница, дрессировщица, воротник, ложка, шахматист, турист.

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 8.

Задание 8. Как называется профессия человека, который: работает на тракторе, убирает двор и улицу, показывает фокусы, играет на гитаре, на скрипке, охраняет лес?

ОЦЕНКА: правильный ответ — 1 балл, неправильный — 0 баллов. Максимальное

количество баллов — 6.

Задание 9. *Догадайся, какое слово будет следующим.*

Образец: Курица — цыплёнок; свинья — поросёнок.

Корова — телёнок; собака — ?

Ворона — гнездо; муравей — ?

Лётчик — самолёт; шофёр — ?

Коза — козёл; курица — ?

Рыба — удочка; бабочка — ?

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Блок II

Основная цель тестовых заданий этого блока заключается в определении уровня грамматической компетенции. Основным критерием оценки грамматической компетенции является сформированность словоизменительных и словообразовательных навыков и умений.

Задание 10. *Ответ на вопросы.* Какой мяч мы называем футбольным? Какую бочку мы называем дубовой? Какую змею мы называем ядовитой? Какую ветку мы называем сосновой? Какие лыжи мы называем горными? Какие очки мы называем солнцезащитными? Какую машину мы называем снегоуборочной?

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 7.

Задание 11. *Как изменится слово, если этих предметов будет больше, чем один?*

Образец: лист—листья. Слова: колесо, ухо, перо, молоток, пень, леденец.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6.

Задание 12. *Рассмотри рисунки и скажи, что на них изображено и сколько.* Рисунки: шесть чашек, пять пуговиц, пять кисточек, пять карандашей, шесть топоров, пять кукол (лист 5-10).

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6.

Задание 13. *Назови иначе.* Образец: Лист дуба — это дубовый лист. Куст сирени — это... Сок черники — это... Ствол берёзы — это... Косточка вишни — это... Варенье из земляники — это... Сок абрикоса — это...

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6.

Задание 14. *Закончи предложение.* Тигр живет с тигрицей, а лев ... Шерсть козы — козья шерсть, а шерсть овцы ... На гитаре играет гитарист, а на скрипке ... Из клубники варят клубничное варенье, а из смородины ... Хвост кошки — кошачий хвост, а хвост лисы...

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 15. *Догадайся, какое слово будет следующим.* Перец — перечница, мыло — ? Сосна — сосновый, земляника — ? Лётчик — летать, дрессировщик — ? Длинный — длиннее, короткий — ? Рыбный — рыба, мясной — ?

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 16. *Рассмотри рисунки и скажи, где находятся и что делают животные.* Рисунки: кошка под стулом, кошка на заборе, кошка за деревом, собака перепрыгивает барьер (через барьер), кошка спрыгивает со стула (лист 5-11).

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 17. *Послушай и повтори предложение, не меняя слов.* Наступила осень, и перелётные птицы улетели на юг. На баяне играет баянист, а на скрипке — скрипач.

Каждое утро за моим окном весело чирикают воробьи.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 3.

Задание 18. *Послушай предложение и ответь на вопросы.* Катя старше Иры на два года. Кто младше: Катя или Ира? Петю провожал дедушка. Кто уезжал? После завтрака дедушка прочитал газету. Что дедушка сделал раньше: позавтракал или прочитал газету?

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 3.

Блок III

Основной целью тестовых заданий этого блока является оценка фонологических навыков и умений. Эта оценка складывается из результатов обследования фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза, фонетического оформления речи.

Задание 19. *Повтори слова:* экскаватор, эскалатор, архитектор, кораблекрушение, водопроводчик, аэропорт.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно (неправильным ответом считаются пропуски, искажения, перестановки) — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6

Задание 20. *Повтори слоги:* па-ба-па; аши-асы-аши; шва-шва-жва; кра-гра-кра; сан-цан-цан.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 21. А. *Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [с].* Слова: ваза, жёлудь, жук, коса, замок, шкаф, кактус, кувшин, галстук.

ОЦЕНКА: правильно (назвал все слова) — 1 балл, неправильно (; пустил хотя бы одну ошибку) — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 1. Б. *Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [з].* Слова: ваза, жёлудь, жук, коса, замок, шкаф, кактус, кувшин, галстук.

ОЦЕНКА: правильно (назвал все слова) — 1 балл, неправильно пустил хотя бы одну ошибку) — 0 баллов. Максимальное количество слов — 1 Максимальное количество баллов за все задание — 2.

Задание 22.

1. *Послушай слова и скажи, какой звук слышится первым.* Слова: ваза, жёлудь, коса, утка, галстук.

ОЦЕНКА: правильно (назвал все начальные звуки) — 1 балл, не правильно (допустил хотя бы одну ошибку) — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 1.

Б. *Сколько звуков в слове «жук»?*

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 1.

1. *Сколько звуков в слове «ваза»?*

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 1.

Максимальное количество баллов за все задание — 3.

Задание 23. *Повтори слоги с различным ударением:* дон-дон-дон, дон-дон-дон, дон-дон-дон; тя-тя-тя, тя-тя-тя, тя-тя-тя.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6.

Задание 24. *Повтори предложения с разной интонацией.* Мама ходила вчера в магазин? Мама **ходила** вчера в магазин? Мама ходила **вчера** в магазин?

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 3.

Задание 25. *Дай утвердительный ответ на вопрос.* Дедушка ходил вчера в аптеку? (Да, в аптеку.) Брат **вчера** получил письмо? (Да, вчера.) Лена **ходила** вчера в театр? (Да, ходила.)

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное

количество баллов — 3.

Блок IV

Основной целью заданий этого блока является оценка уровня сформированное™ связного речевого высказывания (текстовой деятельности), которая складывается в результате совокупного анализа понимания и самостоятельного продуцирования/репродуцирования текста повествовательного характера в соответствии с предложенным сюжетом.

Задание 26. *Послушай рассказ и ответь на вопросы.* Как ежик в лесу гулял Пошел темной ночью серый ежик по лесу гулять. Увидел листик и наколол на иголочки. Увидел ягодку и тоже наколол. Заметил он в луже голубую звезду. Хотел и ее наколоть, но ничего не вышло. Подумал ежик, подумал и решил накрыть ее лопухом — пусть до утра полежит. А утром вместо голубой звезды обнаружил он в луже большое красное солнышко.

Вопросы: Когда ежик пошел гулять? Что видел ежик в лесу? Чем ежик накрыл звезду? Что увидел ежик в луже утром? Почему вместо звезды в луже оказалось солнышко?

ОЦЕНКА: за каждый правильный ответ — 1 балл, неправильный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 27. *Разложи картинки в нужной последовательности, так, чтобы получился рассказ.* Картинки (даны вперемешку):

1. На улице весна. Мальчик с девочкой вышли из школы и пошли домой. Перед ними на дороге оказалась большая лужа.
2. Мальчик перепрыгнул через лужу и пошел дальше, а девочка остановилась около нее.
3. Мальчик оглянулся, а девочка плачет.
4. Мальчик вернулся, принес дощечку и перекинул ее через лужу.
5. Мальчик помог девочке перейти через лужу.

ОЦЕНКА: самостоятельно выполнил задание — 2 балла, выполнил задание с небольшой помощью — 1 балл, не справился с заданием — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 2.

Задание 28. *Составь рассказ по этим картинкам (картинки те же).*

ОЦЕНКА:

2 балла:

- а) в рассказе верно передан сюжет;
- б) в рассказе присутствует как основная, так и дополнительная информация;
- в) тема раскрыта полностью;
- г) ребенок не испытывает трудностей в формулировании содержания.

1 балл:

- а) сюжет передан частично;
- б) логическая последовательность событий не нарушена;
- в) в рассказе присутствует только основная информация (тема раскрыта частично);
- г) ребенок испытывает некоторые трудности в формулировании содержания.

0 баллов:

- а) рассказ не передает предложенный сюжет;
- б) нарушена логическая последовательность событий;
- в) ребенок испытывает значительные трудности в формулировании содержания текста.

Максимальное количество баллов (баллы суммируются) — 8.

Задание 29. *Послушай рассказ. Повтори его, как запомнил.*

Лев и медведь

Лев и медведь добыли мясо. Решили они полакомиться, но не смогли поделить добычу. Никто из них не хотел делиться. Стали они из-за мяса драться. Долго дрались, а потом ослабели оба и легли на землю. В это время мимо пробежала лиса. Она увидела мясо, тихонько подкралась к нему и утащила к себе в нору. Так из-за своей жадности лев и медведь остались голодными.

ОЦЕНКА:

Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

2 балла:

- а) в пересказе полностью передано содержание текста;
- б) пересказ включает как основную, так и дополнительную информацию;
- в) при пересказе используется вариативность речи.

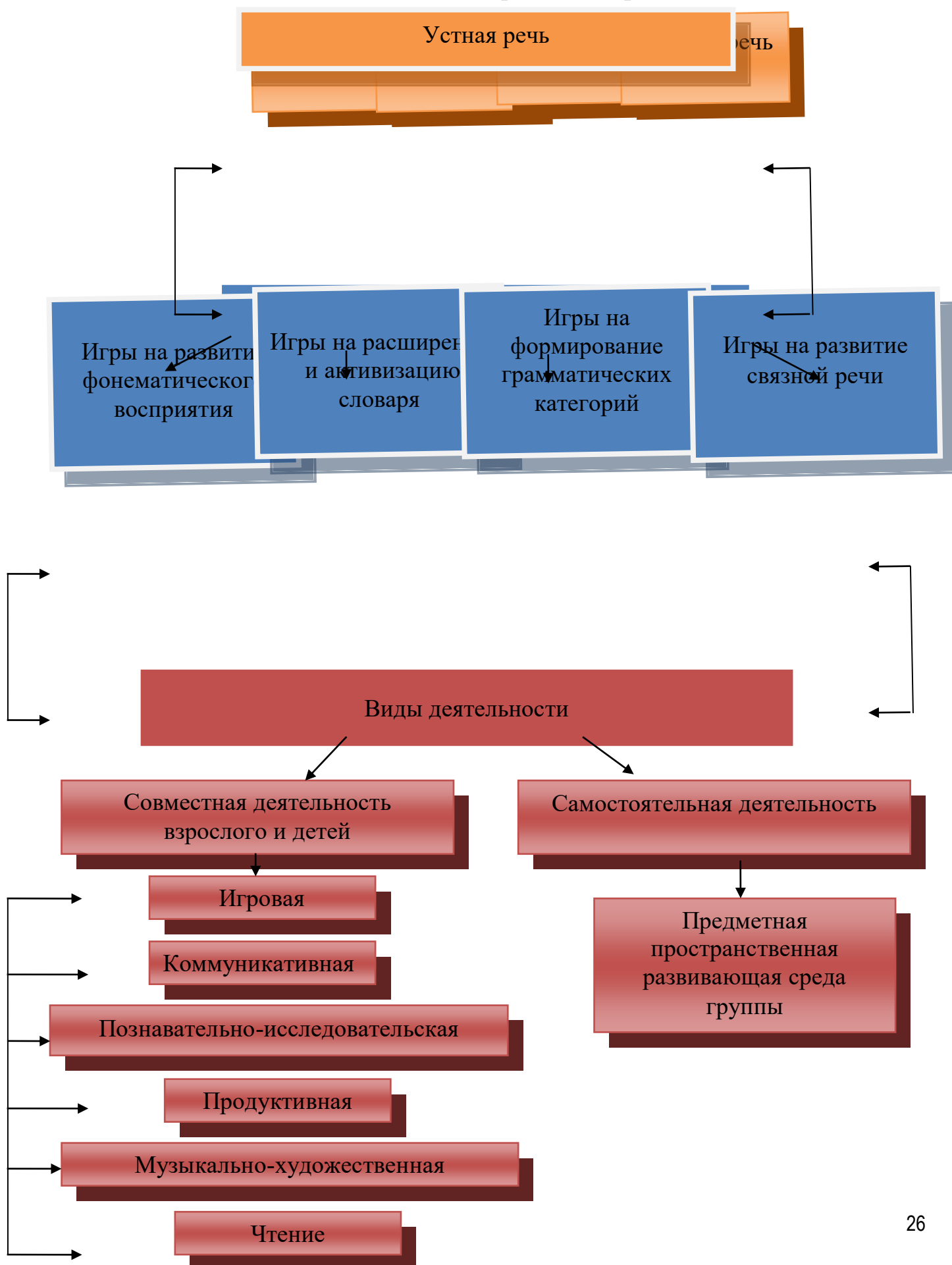
1 балл:

- а) содержание текста передано частично;
- б) в пересказе присутствует только основная информация;
- в) использованы лексика и синтаксические конструкции оригинала.

0 баллов:

- а) пересказ не соответствует оригиналу;
- б) нарушена смысловая организация текста;
- в) значительные трудности в языковом оформлении текста. Максимальное количество баллов (баллы суммируются) — 6.

Алгоритм развития устной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи



Перспективное планирование в старшей группе компенсирующей направленности с тяжёлыми нарушениями речи

Месяц	Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями
Сентябрь	«Дары природы» - составление описательных рассказов об овощах и фруктах с опорой на схемы.	Консультация «Актуальность проблемы развития речи у детей дошкольного возраста»	
Октябрь	«Осенний день» - рассматривание сюжетной картины; составление подробного рассказа с опорой на наглядность. «Две сестрёнки» - составление сравнительных рассказов (описание одежды, обуви).		Консультация «Обогащение словаря детей старшего дошкольного возраста»
Ноябрь	Составление рассказа по серии картин «Новенькая» - рассматривание и описание отдельных картинок набора и составление целостного рассказа.	Семинар-практикум «Использование опорных схем в развитии связной речи у детей»	
Декабрь	«Кормим птиц» - составление описательных рассказов о птицах с опорой на схемы. «Игры зимой» - составление рассказов из личного опыта.		Игра-занятие «Любимые игрушки»
Январь	Рассказывание по картине «Зайцы» - составление рассказа по картине по плану, включая в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.	Консультация «Использование моделирования при организации художественно-творческой деятельности»	
Февраль	«Происшествие в музее Зимы» - описание серий картин о зиме; рассказывать о зимних приметах, используя схемы.		Презентация дидактических игр для домашней игротки.
Март	«Профессии моих родителей» - составление рассказа, используя план-схему. «Выставка автомашин» - составление рассказов-описаний с опорой на наглядность.	ООД «Как купить автомобиль» (открытый просмотр)	
Апрель	Рассматривание репродукции картины А.Саврасова «Грачи прилетели» - последовательное, подробное описание изображённого на картине, используя схемы распространения предложений.		КВН «Родители и дети»

Май	«Как мы сажали лук» - составление рассказа, подробно описывая структуру конкретного трудового процесса. Придумывание сказки «День рождения Мухи-Цокотухи» - придумывание сказки по плану с использованием описания.		
------------	--	--	--

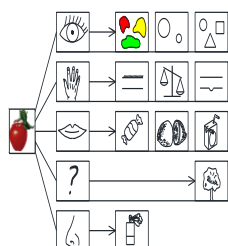
***Перспективное планирование в подготовительной группе компенсирующей направленности
с тяжёлыми нарушениями речи***

Месяц	Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями
Сентябрь	«Осенняя ярмарка» - составление сравнительных, описательных рассказов о дарах осени.		
Октябрь	«Здравствуй, осень золотая!» - составление рассказа по данному началу и плану с помощью предметных картинок, схем. В гостях у «нашего дерева» - составление рассказа по плану-схеме.	Консультация «Развитие связной речи у детей с помощью мнемотехники»	Презентация дидактических игр, наглядного материала с использованием схематического материала для домашней игротеки.
Ноябрь	«Во что я люблю одеваться» - описание одежды, обуви. «Загадки художника» - обобщение представлений о типичных осенних явлениях, составление загадок.	ООД Рассматривание картины «Поздняя осень» (открытый просмотр)	Игра-путешествие «Осенняя прогулка» (совместное мероприятие)
Декабрь	«Магазин посуды» - описание посуды, используя схемы. «Как мы играли зимой на площадке» - составление предложения с заданными словами, составление рассказа по цепочке.	Консультация-практикум «Грамматика фантазии» и карты Проппа. (моделирование сказочного сюжета).	
Январь	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами» «Зоопарк» - описание животных по индивидуальным картинкам с использованием схем.	ООД «В гостях у сказки» (открытый просмотр)	
Февраль	Рассказывание по картинкам из серии «Домашние животные» - придумывание предшествующих и последующих событий. Составление рассказов «Мой папа – военный»		Консультация «Составление загадок с использованием опорных схем»

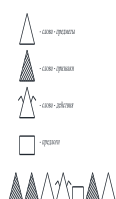
Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

Март	«Интервью у весны» - составление рассказа о весне по плану-схеме. Составление рассказа «Кем хочу стать».	Консультация «Заучивание стихотворений на основе зрительных ассоциаций»	
Апрель	«В Солнечном царстве, в Космическом государстве» - составление сравнительных рассказов с использованием картинок. «Долгое путешествие» - составление творческих рассказов о перелётных птицах.		Консультация-практикум – «Сказка ложь, да в ней намёк...»
Май	Рассказывание оп картине «В школу» - составление рассказа; придумывание событий, предшествующих изображённому на картине.		Игра-занятие «В гостях у сказки»

Составление описательных рассказов с опорой на сенсорно-графическую схему



Построение предложений по схеме



Схемы – пиктограммы для образования падежных конструкций

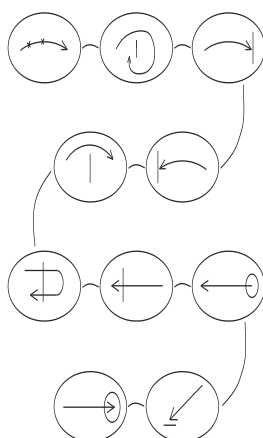
Именительный падеж	Что это?	?
Вопросительный падеж	Что я вижу?	
Родительный падеж	Что не стало?	
Дательный падеж	Чем рады? (чем, ради)	
Творительный падеж	Чем любуются? (любуются)	
Предметный падеж	Думаю, нечего о чем?	

?		
		

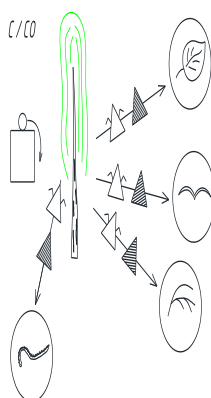
**Усвоение и практическое применение приставочных глаголов при
составлении рассказов с опорой на схемы**

«ЛЕТЕТЬ»

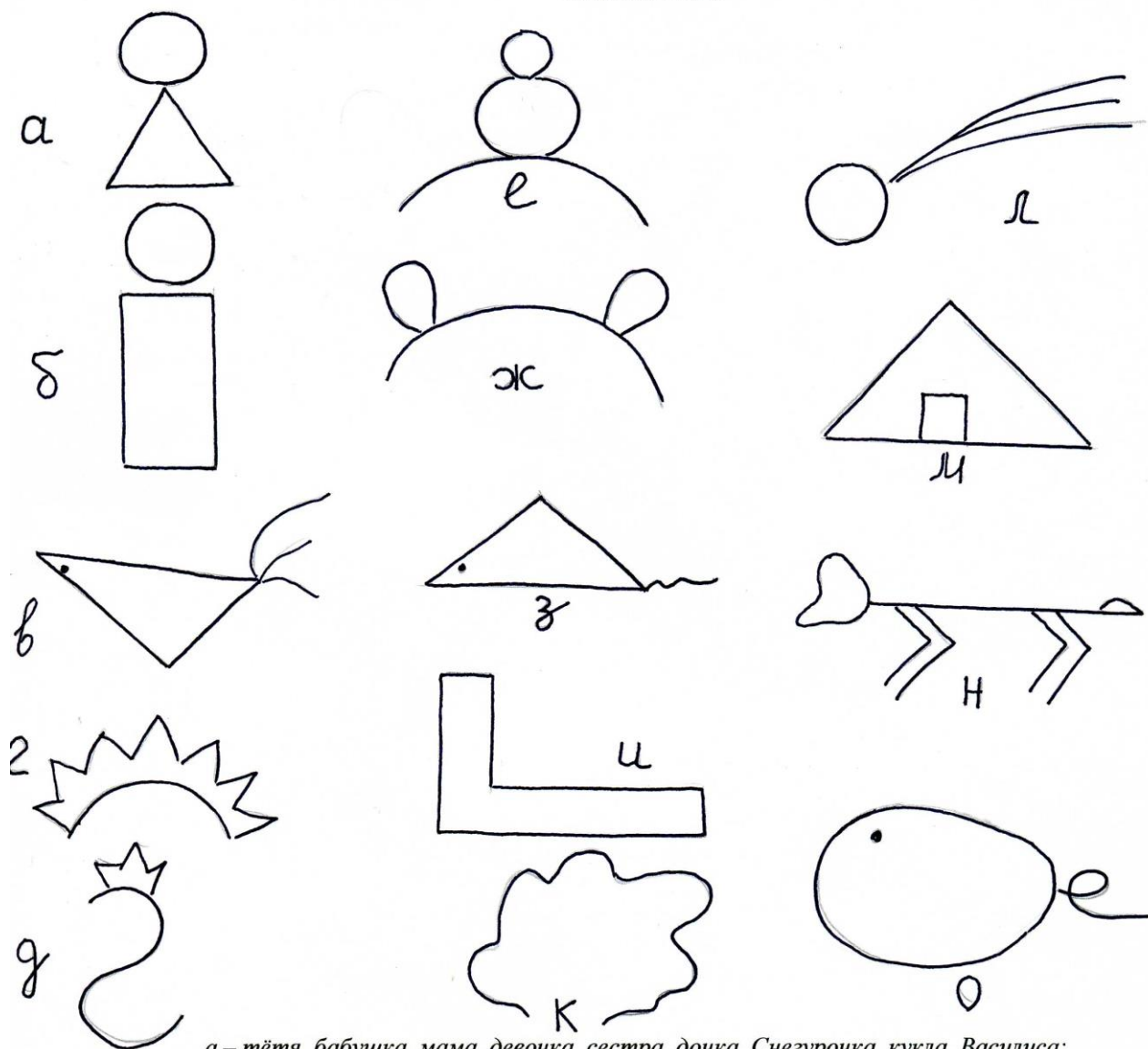
1. Летел (полетел);
2. Облетел;
3. Долетел (подлетел);
4. Отлетел;
5. Перелетел;
6. Залетел;
7. Вылетел;
8. Улетел;
9. Слетел;
10. Прилетел.



**Практическое употребление предложений с предлогами и их
распространение однородными членами**

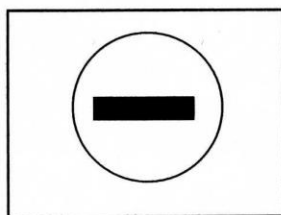


**УСЛОВНЫЕ ГРАФИЧЕСКИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ НАИБОЛЕЕ ЧАСТО
ВСТРЕЧАЮЩИХСЯ В ДЕТСКИХ ИСТОРИЯХ ПЕРСОНАЖЕЙ И
ПОНЯТИЙ**

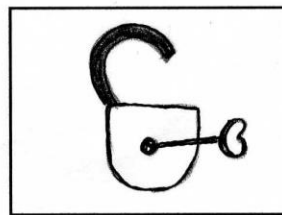


а – тётя, бабушка, мама, девочка, сестра, дочка, Снегурочка, кукла, Василиса;
б – дядя, дед, папа, мальчик, брат, сын, Дед Мороз, Незнайка, Кощей Бессмертный;
в – курочка, шляпа, рыба, парус, собачка, корабль, акула, ракета, машина;
г – король, королева, принцесса, луна, радуга, ёжик, месяц;
д – улитка, змея, лошадка, волшебная верёвка;
е – снеговик, рак, олень, тетья, барышня, торт, люстра, облако, фея;
ж – поросёнок, лягушка, медведь, корова, цветок, дождь, черепаха, облако;
з – рыба, гроза, мышка, кот, домик, воздушный шар, волшебник;
и – труба, пистолет, печка, кран, дом, подозрительная труба;
к – зеркало, верёвка, гора, леденец, вата, самолёт, большая лампа, чудовищная сила;
л – гуси – лебеди, яблоко на дереве, погремушка, ёлочная игрушка, прыгающий мяч;
м – дом, горка для катания, крыша, сказочная избушка;
н – собака, кузнечик, жучок, паучок, лошадка, кошка;
о – шарик, осьминог, груша, парашют, свинка, огурчик, дыня.

Моделирование сказочного сюжета с использованием карт Проппа



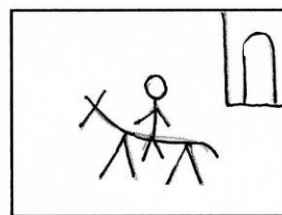
1. Запрет или предписание



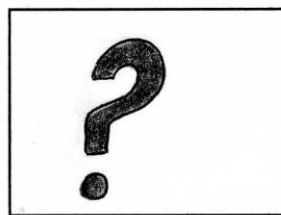
2. Нарушение



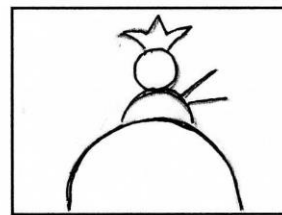
3. Вредительство



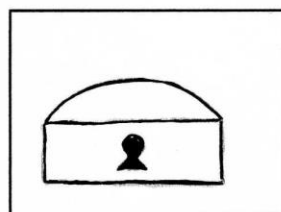
4. Отъезд героя



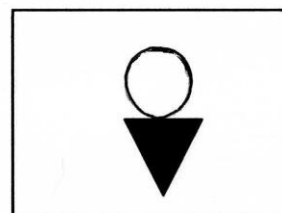
5. Задача



6. Встреча с дарителем



7. Волшебные дары



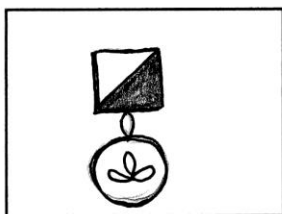
8. Появление героя



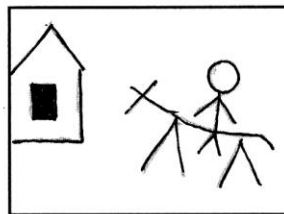
9. Сверхъестественные свойства антигероя



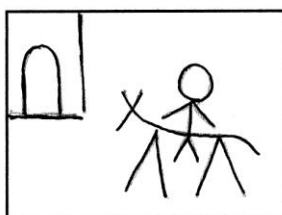
10. Борьба



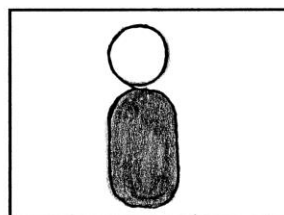
11.Победа



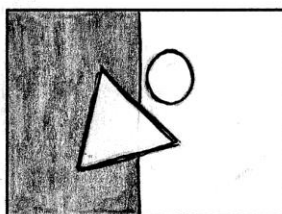
12.Возвращение
домой



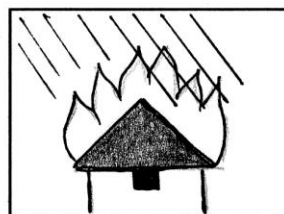
13.Прибытие



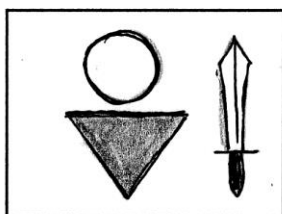
14.Ложный герой



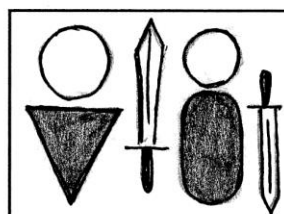
15.Трудные
испытания



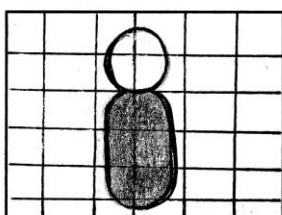
16.Ликвидация
беды



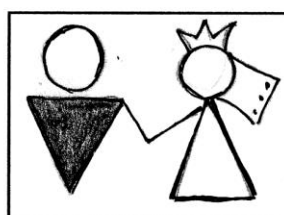
17.Узнавание
героя



18.Изобличение
ложного героя



19.Наказание
ложного героя

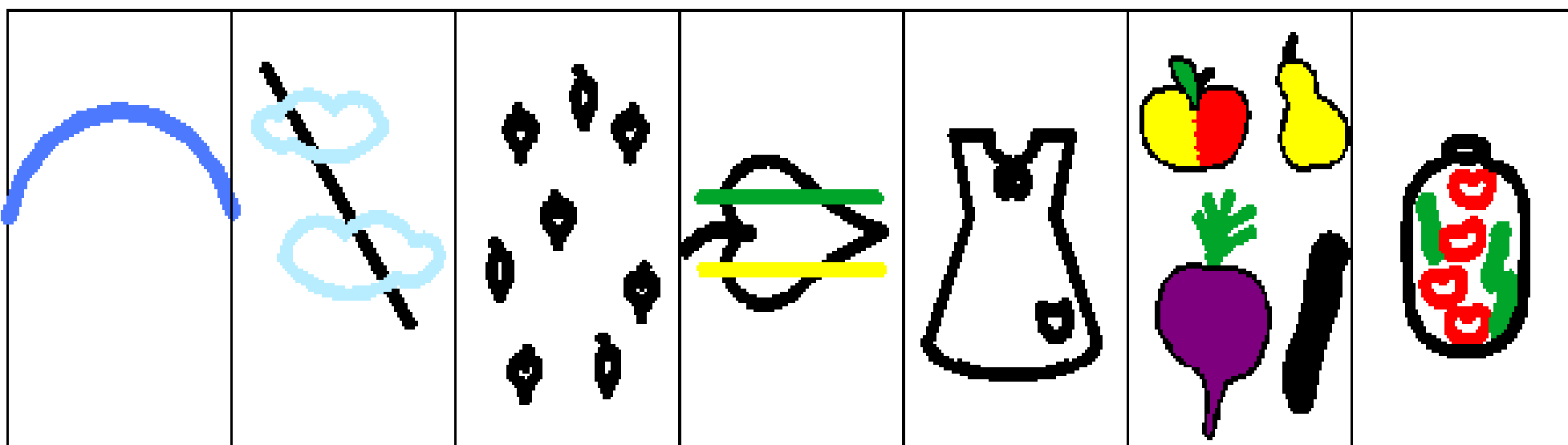
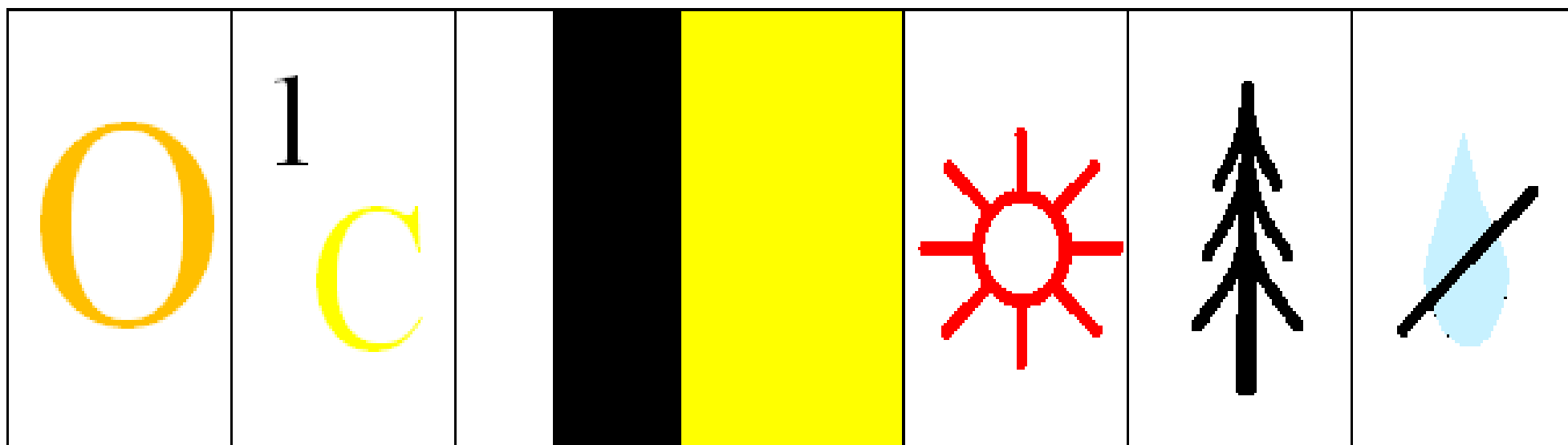


20.Свадьба

Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

Приложение №4

Использование опорных схем по теме «Осень»

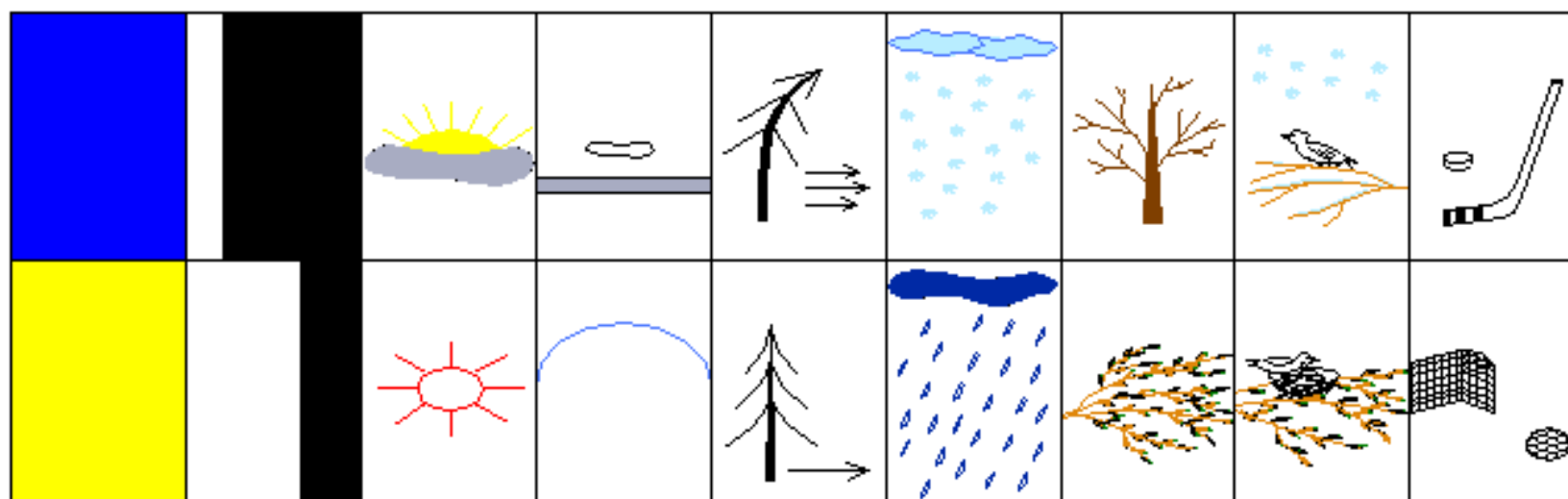


Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

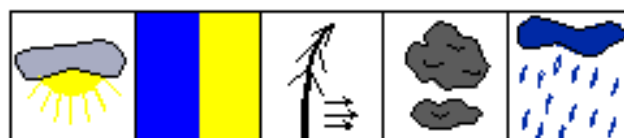
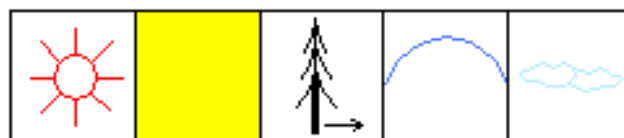
Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

Приложение №4

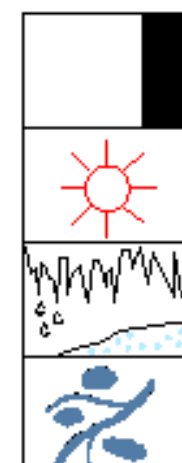
Развитие устной речи с использованием опорных схем



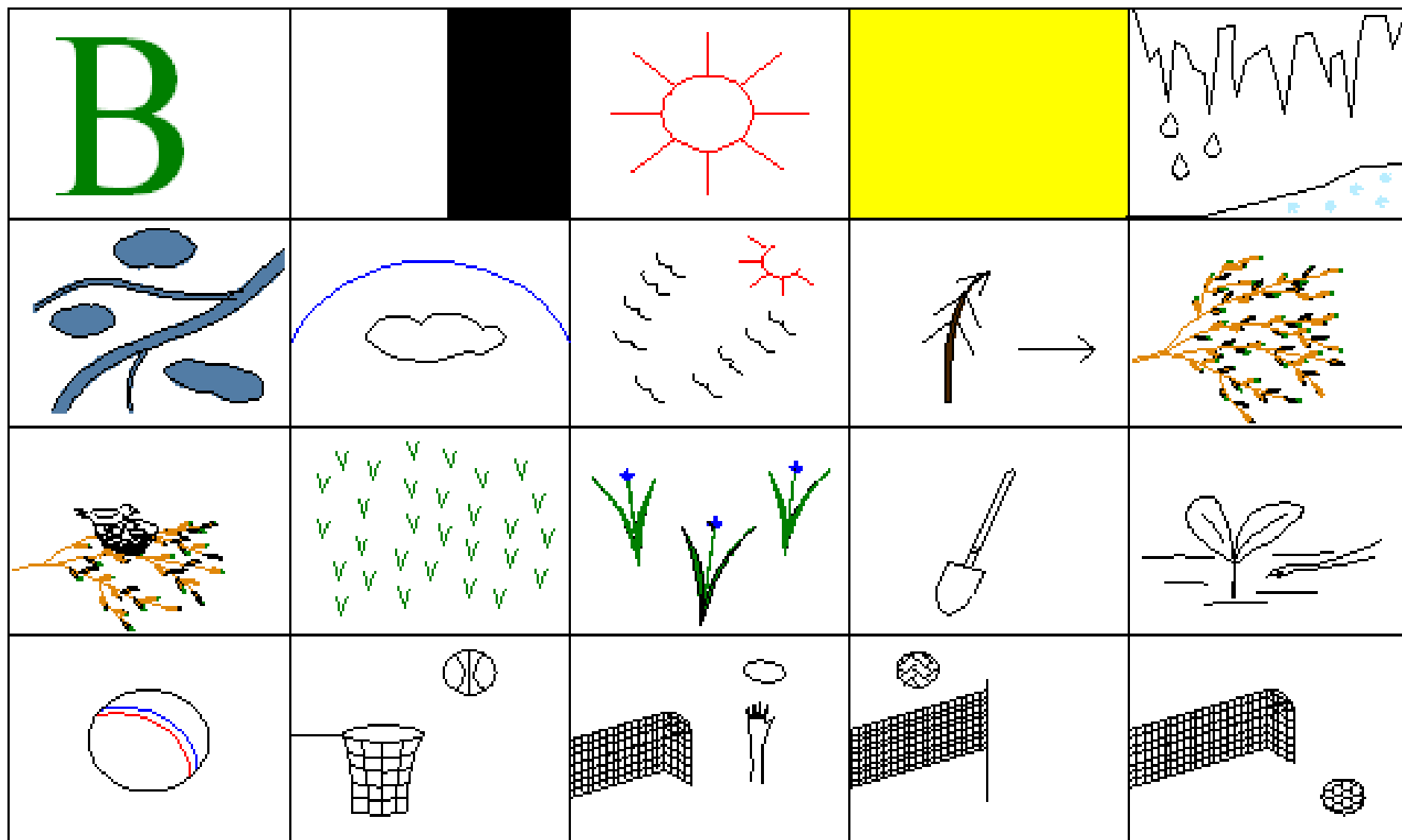
*Подбери погоду
к настроению*



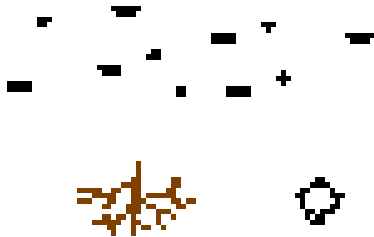
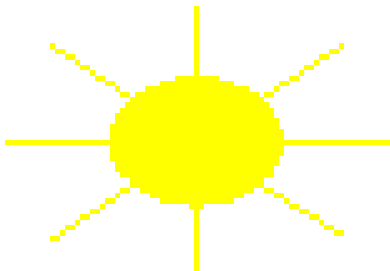
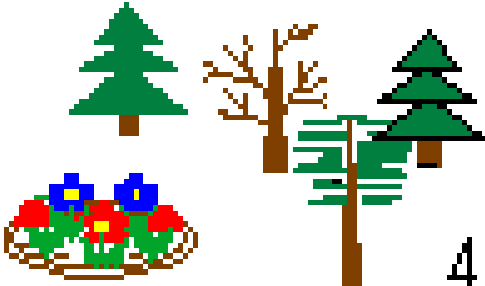
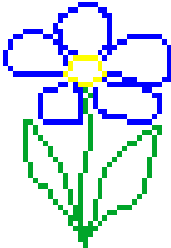
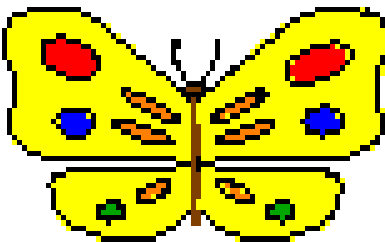
*Установление
причинно-следственных
закономерностей*



Мнемотаблица по теме «Весна»



**Игра «Волшебный экран»
Мнемотаблица «Цветок»**

 1	 2
 4	 5
 7	 8

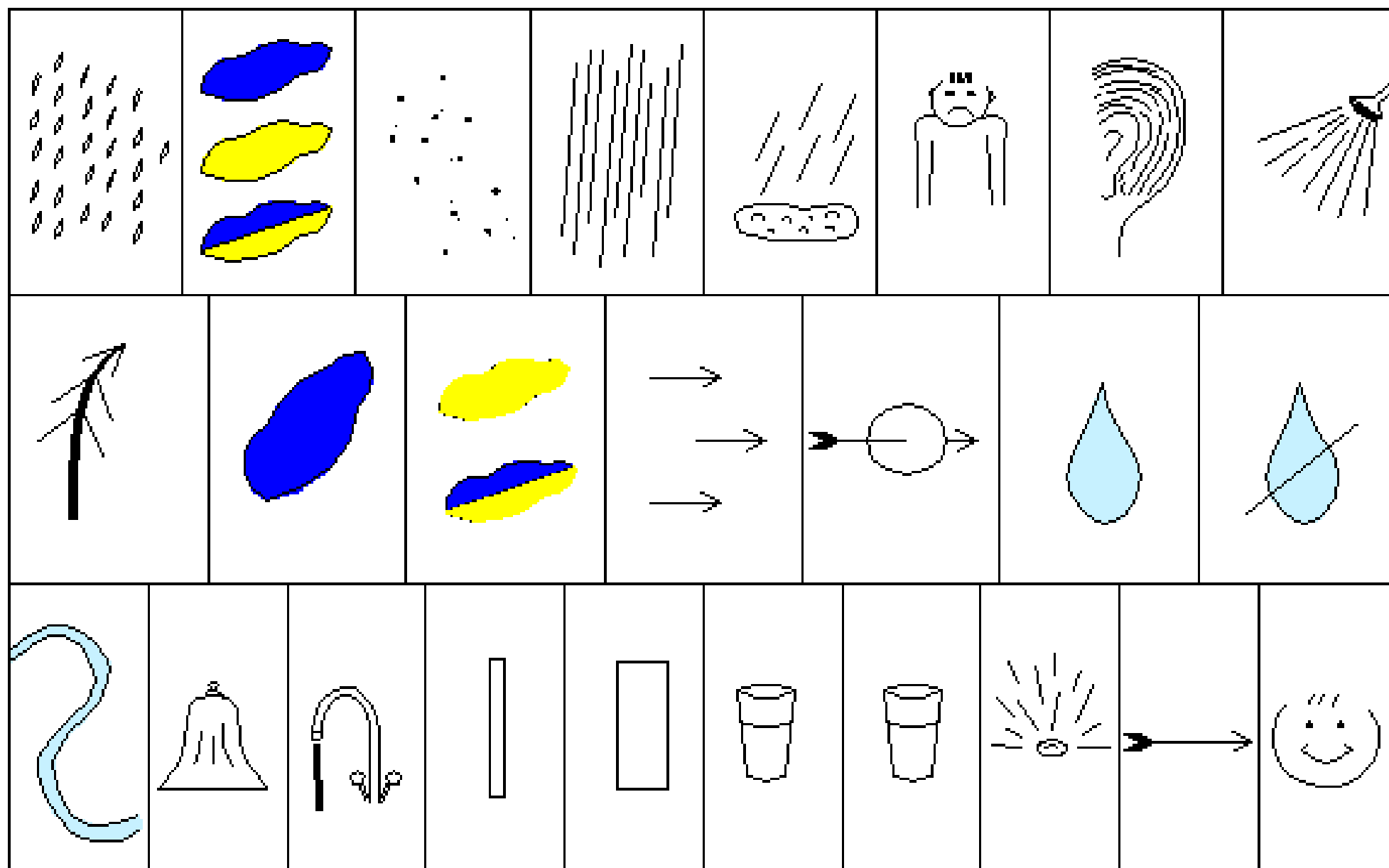
1	2
4	5
7	8

Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

Приложение №4

Расширение именного словаря по теме «Времена года»



Дождь – холодный, теплый, прохладный; мелкий, морозящий; проливной, затяжной, неприятный, шелестящий, освежающий.

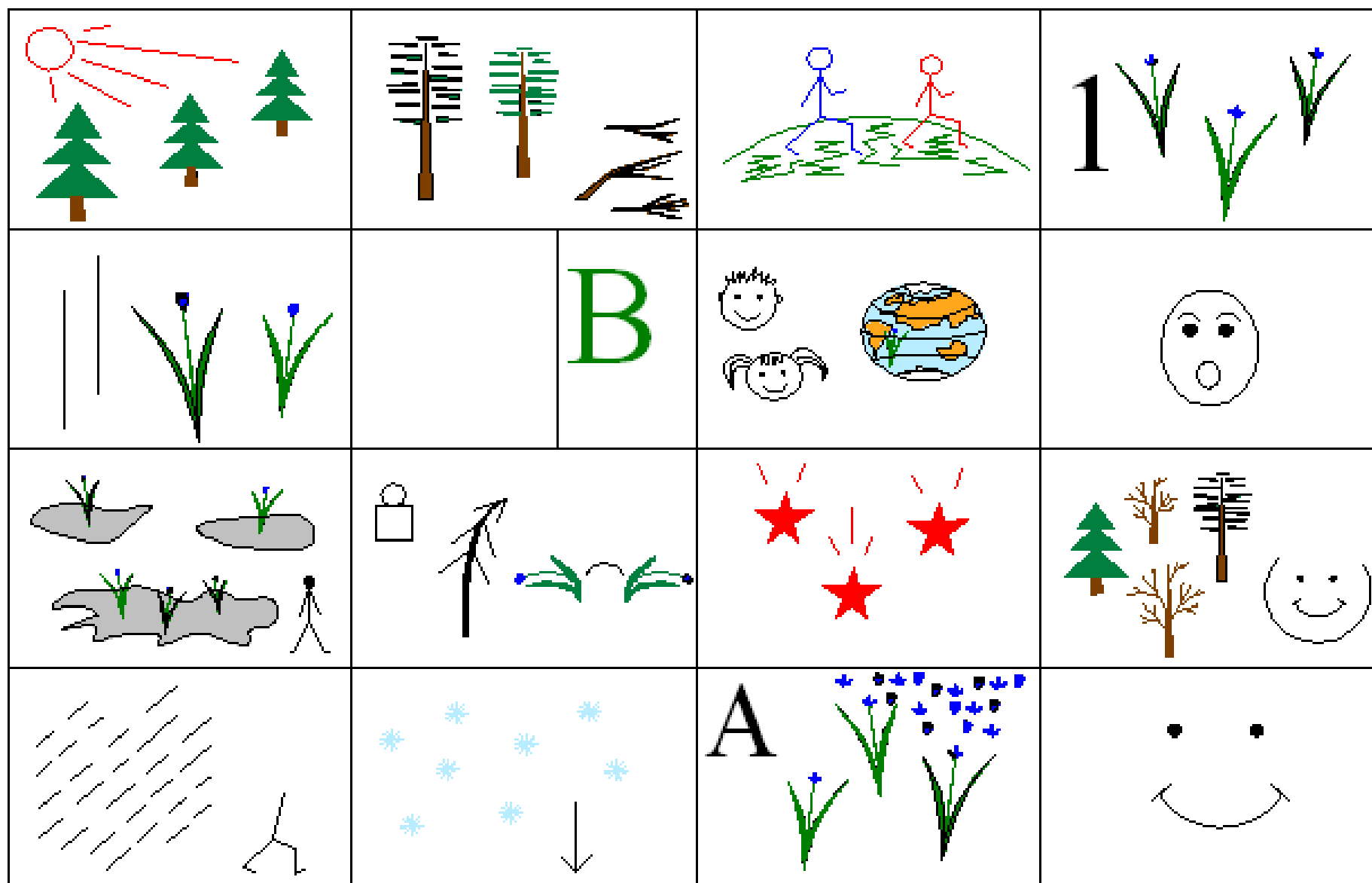
Ветер – холодный, теплый, прохладный, порывистый, пронизывающий, влажный, сухой.

Ручей – звонкий, журчащий, узкий, широкий, прозрачный, мутный, блестящий, быстрый, веселый.

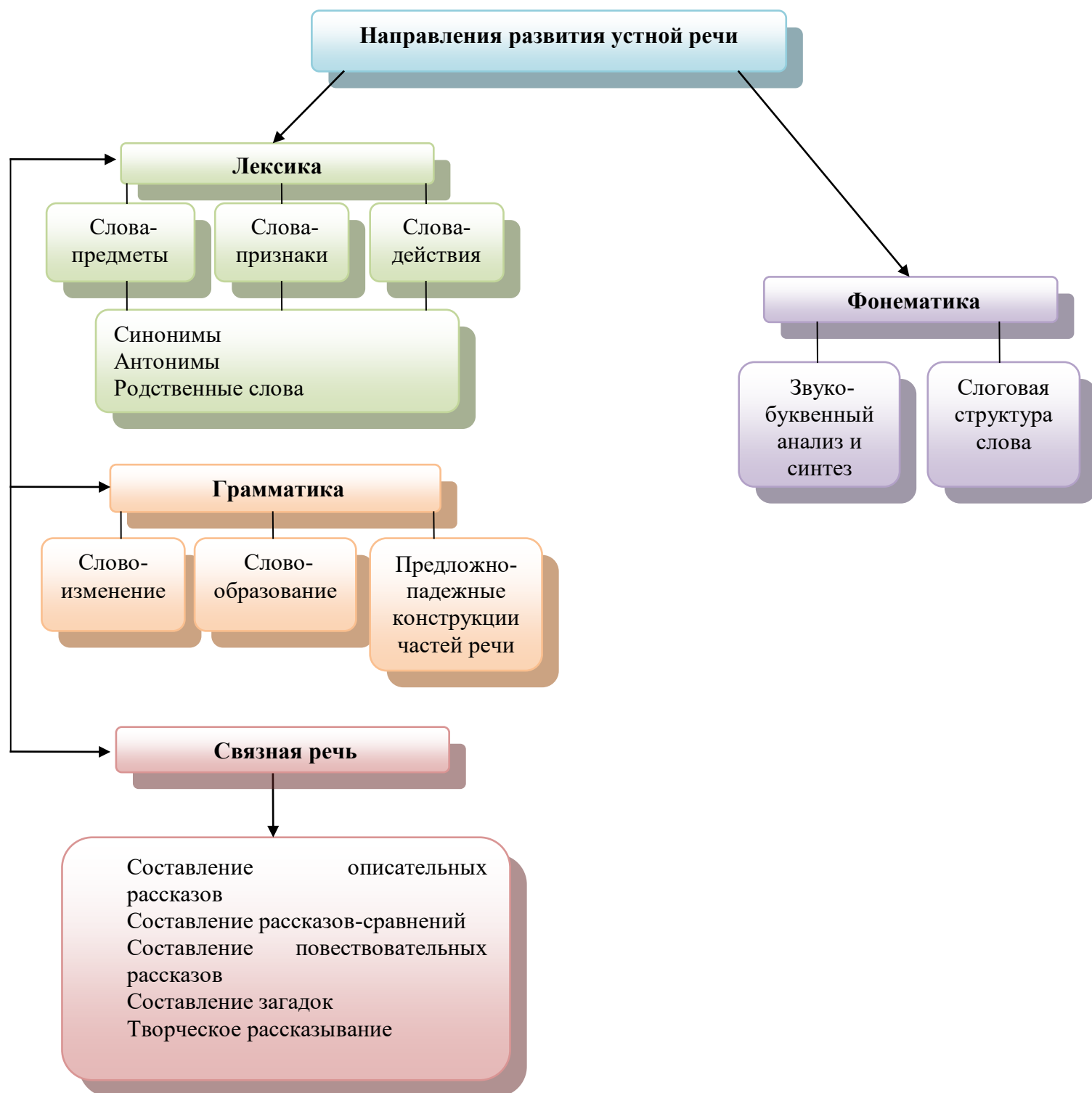
Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

Приложение №4

**Заучивание стихотворений на основе зрительных ассоциаций
Г.Ладонщиков «Подснежники»**



Алгоритм деятельности воспитателя по развитию устной речи у детей с общим недоразвитием речи на основе игрового схематического материала



Виды речевой деятельности с использованием схематического материала

Заучивание стихотворений с помощью пиктограмм

1 этап. При заучивании наизусть педагог медленно читает стихотворение и одновременно показывает символ каждого произнесенного слова. Второе прочтение происходит вместе с детьми. После этого дети сами способны воспроизвести текст сначала с опорой на пиктограмму, а потом и без неё.

2 этап. Педагог читает стихотворение, затем предлагает детям всем вместе придумать символы и зарисовать его. Воспроизводят текст дети самостоятельно или с помощью педагога.

Используется специально подобранный языковой материал, включающий лексику с автоматизируемыми на данном этапе логопедической работы звуками.

Пересказ с помощью пиктограмм

1. Педагог предлагает детям готовую пиктограмму рассказа, показывая символ каждого слова, прочитывает его. Спрашивает у детей, что обозначает каждый символ. Если есть необходимость, объясняет непонятные слова. Читает рассказ ещё раз и предлагает пересказать детям совместно хором или индивидуально.

2. Педагог читает рассказ, затем предлагает детям придумать символы и зарисовать их. Читает рассказ по придуманным символам и предлагает детям пересказать его.

Составление загадок с использованием опорных схем

1. Педагог предлагает детям простую загадку и знакомит с символами. Затем просит найти предмет, выставляя опорные картинки, например цвет и размер (найдите овощ длинный и зелёный).

2. Педагог перечисляет различные признаки предмета, вовлекая детей частично в обследование (определить на вкус, на ощупь). По ходу словесного описания детям предлагаются символы. В дальнейшем дети сами зарисовывают признаки предмета.

3. Для активизации глагольной лексики педагог предлагает детям схемы действий (этот овощ варят, жарят, тушат, запекают...)

4. Дети самостоятельно используют схемы в различных вариантах, например: форма, цвет, запах или цвет, вкус и др.

5. В составлении загадок о предметах домашнего обихода, орудиях труда, детям предлагаются схемы частей предмета и его назначение.

6. Составлять загадки о животных детям помогают различные схемы о величине, о частях тела, их форме, об окраске животного, его повадках.

7. Дети составляют загадки, используя различные опоры: (Какой? Что такое же? Между парами вставляются «да», «не») Например, серый, да не волк, длинноухий, да не заяц, с копытами, да не лошадь (осёл).

8. Детям предлагаются опоры с действием: (Что делает? Что такое же? Между парами вставляется «как» или «но не») Например, светит как лампа, тает как снег, капает как дождь (свеча).

Составление описательных рассказов с использованием опорных схем

В начале рассказа называется предмет, затем указываются характерные признаки, назначение и взаимосвязь частей. По мере поступления словесного материала происходит его сопровождение и подкрепление выставлением опорных схем по теме на доске в линейном виде. На этом этапе задействуются слуховые и зрительные анализаторы, привлекается и удерживается внимание, что способствует закреплению материала в памяти детей. Одновременно даются образцы однотипного высказывания, сравнения. Идёт активизация и уточнение словаря по теме.

К линейно расположенным схемам описания предмета, объекта, явления идёт пристройка опорных схем в вертикальном направлении. Это могут быть условные обозначения признаков, действий, составных частей одного или нескольких элементов описательного рассказа. Например, при описании погоды осенью к схеме «листья» - листья сухие, хрупкие; к схеме «игры» - занятия детей осенью и т. д.

Дети составляют сравнительные рассказы. Например, сравнить погоду в начале осени и в конце, зимой и летом, сравнить внешний вид животных, птиц и т.д.

Развитие связной речи посредством моделирования сюжета в изобразительной деятельности

1. Дети изображают любое животное в движении. Перед детьми располагаются схемы приставочных глаголов. Педагог подводит детей к тому, что животное может не просто бежать, но и убежать от кого-то, прибежать к чему-то, забежать куда-то, выбежать откуда-то и т. д. Данный приём помогает детям закрепить в речи приставочные глаголы и разнообразить сюжет.

2. На фланелеграфе выставляется предмет, объект (дерево, животное, здание и т. д.). Затем предлагаются схемы предлогов в определённой последовательности: в, около, по, к, впереди, за, между, над, из-за и т.д. Детям предлагается рассказать, что они нарисуют рядом с главным персонажем, что впереди и т. д. Это развивает творчество, позволяет избежать однообразия в изображении, овладеть способом построения грамматически правильно оформленного высказывания.

3. Детям предлагается рассказать о своей работе или работах сверстников. Педагог выставляет опорные схемы, расположенные в определённой для развёрнутого высказывания последовательности. Это помогает детям сформулировать свой ответ, обосновать свой выбор.

Система игр и игровых упражнений на развитие всех компонентов устной речи

Группа игр и их цель	Название игр, упражнений	Содержание игр, упражнений
Обогащение и активизация словаря.	Упражнение «Узнай по признаку, действию» (авторское (авт.))	Вариант 1. Детям предлагается узнать предмет (объект, явление) по схеме (или несколькими схемами), на которой обозначен его признак или действие. Вариант 2. К предложенному слову-предмету, объекту, явлению дети подбирают схемы признаков, действий.
	Дидактическая игра «Цветные бусы» (авт.)	Перед детьми цветные шнурки, набор бумажных бусин с наклеенными на них картинками для нанизывания на шнурки. Детям даётся задание нанизать бусины на шнурок в соответствии с заданием: найти бусинку с картинкой, на которой этот предмет изображён; соотнести предмет с обобщающим понятием; найти нужную картинку по перечисленным педагогом признакам, действиям предметов (объектов).
	Дидактическая игра «Магазин» [4]	Ребёнок описывает вещь, которую хочет купить в «магазине», не называя её (с опорой на предложенные схемы). «Продавец» отгадывает, о чём идёт речь, и отдаёт её «покупателю».
	Дидактическая игра «Отгадай-ка» (авт.)	Педагог показывает детям коробочку с картинками и сообщает, что в ней собраны знакомые и незнакомые для них картинки. Детям предлагаются схемы описания предметов, объектов, явлений. Ребёнок берёт любую картинку и не показывая её другим, рассказывает о ней, выбирая из палитры схем необходимые ему для составления загадки. Первый, кто отгадал загадку, получает картинку.
	Упражнение «Найди слово» (авт.)	Вариант 1. Педагог произносит слово, ребёнок находит соответствующую ему схему. Вариант 2. Ребёнку предлагают схему слова, он говорит, что она обозначает. Вариант 3. Педагог произносит слово, ребёнок зарисовывает его символ.

	Дидактическая игра «Наоборот» (авт.)	Детям раздаются карточки-схемы, изображающие слова с противоположным значением. Дети должны найти свою пару. Победит тот, кто быстрее найдёт свою пару.
	Дидактическая игра «Какой? Какая? Какое?» [8]	Детям предлагается набор предметов по теме и картинки, обозначающие эти предметы, а также картинки-символы, обозначающие характерные признаки данных предметов. Необходимо к выбранному предмету подобрать подходящие картинки и правильно составить словосочетание.
	Дидактическая игра «Кто что делает?» [8]	Выбирается ведущий, который будет изображать разнообразные действия. Дети угадывают действие и выбирают его из готовых картинок-символов.
	Дидактическая игра «Кубик кидай – слово угадай» [6]	На мольберте выставляется картинка с изображением животного. Карточки с пиктограммами наклеены на стороны кубика. Дети поочерёдно бросают кубик. В соответствии с выпавшей пиктограммой ребёнок образует родственное слово. За каждый правильный ответ ребёнок получает фишку. Выигрывает тот, кто набрал больше фишек.
	Упражнение «Волшебный мостик» [6]	На столе (или на мольберте) в ряд размещены пиктограммы для развития навыков словообразования в виде «мостика». Перед мостиком, за которым находится «лес», выставляются фигурки животных. Их нужно по очереди перевести по мостику, правильно подбирая слова на каждой клеточке, как подсказывает рисунок. Игра продолжается до тех пор, пока все звери не переберутся в «лес».
	Дидактическая игра «Охота за подробностями» [7]	Педагог выбирает какой-либо объект и предлагает детям перечислить его элементы по принципу: главные части, в них - подчасти, в подчастях-составляющие. Предлагает схемы, помогающие активизировать словарь предметов. Победит тот, кто последний назовёт цепочку составляющих. Аналогично проводится работа над словарём действий, признаков.
	Дидактическая игра «Классификация»	Дети делятся на команды. Раздаются предметные картинки, игрушки. Перед детьми выставляются схемы, изображающие «цвет», «материал»,

	(авт.)	«форму» и т. д. Дети раскладывают картинки под соответствующую схему.
	<i>Дидактическая игра</i> «Речевые экскурсии в природу» (авт.)	Вариант 1. Для ознакомления с явлениями и объектами природы дети рассматривают отдельные карточки-символы, перекодируют информацию в образы. Данный материал является базой для системного расположения в ряду других карточек с целью обогащения словаря, составления предложений, рассказов. Вариант 2. Карточки-символы используются для игры «Речевое лото». Вариант 3. Карточки с символами, расположенными в линейный ряд, используются детьми для составления загадок.
	<i>Дидактическая игра</i> «Словесная дорожка» (авт.)	Ведущий предлагает каждому игроку слово. Игрок бросает кубик и проходит по дорожке на столько ходов, сколько выпало на кубике. Он должен выполнить задания каждого хода с заданным словом (подобрать слова-действия, слова-признаки, антонимы, синонимы, составить предложение, рассказать стихотворение и т. д.). Победит тот, кто быстрее придёт к финишу и составит рассказ с заданным словом.
Формирование грамматических категорий.	<i>Дидактическая игра</i> «Найди игрушку» (авт.)	Дети прячут игрушку, делая отметку на плане. Водящий отыскивает игрушку в соответствии с планом и схемой предлога. Ребёнок комментирует свои действия.
	<i>Упражнение</i> «Сосчитай, не ошибись»[9]	Детям раздаются цифровые карточки. Педагог предлагает продолжить предложение, согласуя числительное и существительное, в соответствии с цифровой карточкой.
	<i>Дидактическая игра</i> «Бесконечное предложение» [12]	К данному исходному простому предложению, состоящему из 2-3 слов, дети добавляют постепенно новые слова, удерживая в памяти предыдущую структуру предложения. По ходу игры дети выставляют опорные схемы, обозначающие предметы, признаки предметов, действия, предлоги. Побеждает тот, кто составит самое длинное предложение.
	<i>Дидактическая игра</i>	Вариант 1. Педагог выставляет карточки с изображением машины,

«Назови картинку» (авт.)	которая подъезжает к гаражу, выезжает из гаража, объезжает дом, проезжает между домами и переезжает мост. Дети подбирают к картинкам соответствующие схемы приставочных глаголов, составляя предложение. Вариант 2. Дети моделируют на фланелеграфе различные ситуации с целью усвоения приставочных глаголов: лететь, идти, прыгать и т. д.
Упражнение «Что лишнее?» (авт.)	В общую мозаику опорных схем, соответствующих определённой теме, педагог добавляет схему, несоответствующую ей. Дети должны определить, что лишнее, правильно формулируя свой ответ.
Упражнение «Чего не стало?» [1]	Из общей мозаики опорных схем убирается одна (две, три) схема. Дети должны сказать предложение, соответствующее отсутствующей схеме.
Упражнение «Что вверху, что внизу?»	Сравнение погоды в разное время года, используя схемы, расположенные на разных горизонталях.
Дидактическая игра «Сочинялки» (авт.)	Детям предлагается сюжетная картинка. По вопросам педагога (Кто? Что? Что делает? Какой? Кого?) устанавливаются члены предложения и составляется предложение - устно и схематично на доске. В зависимости от распространения предложения однородными членами дополняется схематичный ряд и удлиняется предложение.
Дидактическая игра «Моя картина» (авт.)	Дети выставляют на фланелеграфе предмет (объект). Затем предлагаются схемы предлогов в определённой последовательности: в, около, по, к, впереди, между, над, под, и др. Дети рассказывают, что они нарисуют рядом с главным персонажем, что впереди и т. д.
Дидактическая игра «Найди предмет» [4]	На столе предметы, подобранные по теме. Ведущий составляет словосочетание и выкладывает его из картинок-символов. Дети прочитывают словосочетание и находят заданный предмет.
Дидактическая игра «Прочитай и сделай» [1]	Ведущий составляет словосочетание из картинок-символов, обозначающих предметы и действия с ними. Тот, для кого составлено данное словосочетание, читает и выполняет. Если задание ребёнок

		выполняет правильно, он становится ведущим.
Дидактическая игра «Прятки» [4]		Дети играют подгруппами. Водящие прячут предмет и составляют из картинок-символов предложение. Задача другой команды разгадать зашифрованное послание и найти спрятанный предмет.
Викторина «Кто? Какой? У кого?» [6]		Пиктограммы для развития навыков словообразования разложены по кругу на игровом поле со стрелкой в середине. Педагог выставляет предметную картинку. Участники игры по очереди вращают стрелку и образуют заданные пиктограммами слова. За правильный ответ игроку начисляется 1 балл. В конце игры определяются победители, занявшие 1-е, 2-е, и 3-е места.
Упражнение «Составь предложение» (авт.)		Детям предлагается опорная схема для закрепления предложений разной грамматической наполняемости. Практическое употребление предложений с предлогами и их распространение однородными членами.
Дидактическая игра «Хорошо-плохо» [2]		Дети делятся на две команды, им раздаются карточки-символы по определённой теме. Они декодируют информацию, оформляют её в речи, соотносят её с понятиями «хорошо-плохо» и распространяют предложение при помощи придаточного предложения с союзным словом «потому что». Возникает противоречие, как его разрешить? Дети рассуждают. Побеждает команда, набравшая большее количество очков за правильно сформулированный ответ.
Дидактическая игра «Назови предлог, придумай предложение» (авт.)		Дети по очереди бросают кубик, на сторонах которого изображены схемы предлогов. Глядя на выпавшую схему, дети называют предлог и составляют с ним предложение. За правильно составленное предложение ребёнок получает очко. Побеждает тот, кто набрал большее количество очков.
(Упражнение) «Найди котёнка» (авт.)		Педагог помещает на сюжетную картинку котёнка и просит детей рассказать, где он находится, отыскать нужную схему предлога.
Упражнение		Перед детьми на разных горизонталях выставляются схемы «зима» и

Развитие связной речи.	«Закончи предложение» (авт.).	«лето». Например, дети сравнивают летнюю и зимнюю одежду и обувь (летом носят платье, а зимой пальто); сравнивают погоду весной и зимой; весной и осенью; летом и весной; летом и осенью; осенью и зимой.
	<i>Дидактическая игра</i> «Назови слова» (авт.)	Дети придумывают слова-действия, родственные предложенному слову, используя схемы приставочных глаголов.
	<i>Дидактическая игра</i> «Разные сказки» [3]	Вариант 1. Придумывание детьми различных ситуаций, используя наглядную модель. Дети используют предложенную педагогом модель или придумывают свои символы. Вариант 2. Для сочинения сказок дети используют карты Проппа.
	<i>Дидактическая игра</i> «Моя сказка» (авт.)	Детям предлагаются схемы действий предмета (объекта). Дети выбирают предмет (объект) и с опорой на схемы действий составляют предложение, рассказ, сказку.
	<i>Дидактическая игра</i> «Писатель» [3]	Педагог предлагает детям изобразить знаменитых писателей, которые придумали рассказ, сказку о фрукте, мебели, животном – в зависимости от изучаемого материала. Вначале даётся план рассказа по опорным картинкам. Дети зарисовывают свои сочинения в виде символов на узких полосках бумаги, затем рассказывают их.
	<i>Дидактическая игра</i> «Шкатулка сказок» [3]	Сочинение детьми сказок с использованием моделирования.
	<i>Упражнения</i> «Начать рассказ» «Продолжить рассказ» (авт.)	Педагог начинает рассказ, используя схемы, дети дополняют. Педагог даёт конец рассказа, дети восполняют начало, используя схемы.
	<i>Дидактическая игра</i> «Моё настроение» (авт.)	Детям предлагают модели эмоций, связанные «переходами» – стрелочками. Дети придумывают истории, в которых герой проявляет указанные эмоции.
	<i>Дидактическая игра</i> «Экскурсовод» (авт.)	Дети рассказывают о своих работах и работах своих сверстников, используя опорные схемы, обозначающие цвет, форму, размер, пропорции, расположение в пространстве, разнообразие композиции,

		эмоциональную отзывчивость, аккуратность.
	Упражнение «Рассказ по схеме» [7]	Ребёнок получает карточки со схемой и изображением действующих лиц рассказа. Педагог пересказывает текст, «перемещаясь» по изображённой карте-схеме, вслух обозначая направление движений героев. Затем дети отвечают на вопросы и пересказывают текст самостоятельно, придумывая аналогичный рассказ или сказку.
	Дидактическая игра «Волшебный экран» (авт.)	Вначале педагог с детьми рассматривают мнемотаблицу по определённой лексической теме, разбирают её содержание. На следующем этапе происходит перекодирование информации из абстрактных символов в образы. Затем мнемотаблица убирается, детям раздаются мелкие карточки, выставляется пустой экран, который дети заполняют в той же последовательности, отражая в речи свои действия.
Развитие фонематического восприятия	Дидактическая игра «Кольца Луллия» [5]	На две расположенные и закреплённые на деревянной основе пластинки накладываются сменные картонные круги с различным назначением и заданиями. Сверху располагают крышку с вырезом, где высвечиваются сектора картонных кругов, которые заменяются, в зависимости от задания. Дети раскручивают пластинки, совмещая необходимые картинки в соответствии с заданиями (определить первый звук в слове; найти место звука в слове, подобрать слово к определённой схеме; составить предложение по сюжетной картинке по предложенной схеме).
	Упражнение «Зашифруй слово» (авт.)	Педагог произносит звуки изолированно, а дети слушают, запоминают и произносят целое слово. Например: «с», пауза, «о», пауза, «м», получился «сом». Детям предлагается «зашифровать» - составить схему слова.
	Дидактическая игра «Расшифруй слово» (авт.)	Детям раздаются предметные картинки и выставляются схемы слов, соответствующие предложенным картинкам. Дети подбирают для своей картинки схему. Кто быстрее?
	Дидактическая игра «Чья команда победит?»	Дети поделены на две команды. Одна команда придумывает слова с заданным звуком вначале слова (педагог показывает соответствующую

(авт.)	схему), другая команда придумывает слова, в которых звук стоит в конце. Также показывается схема. Каждый член команды по очереди должен придумать слово, подбежать к коробке и положить в неё свой предмет (одна команда камешки, другая - шишки). В конце игры проводится подсчёт.
Упражнение «Нотная лесенка» [9]	Дети смотрят на схему лесенки и поют звук как будто по нотам. Звук поют сначала медленно, протяжно, плавно, потом резко, прерывисто, с паузами. Можно ходить по лесенке пальчиками, водить по ней любимые игрушки.
Упражнение «Светофор» [9]	Детям раздаются кружки красного, зелёного, жёлтого цвета. Если дети слышат заданный звук в начале слова, они поднимают красный кружок, в середине слова жёлтый, в конце слова зелёный.
Дидактическая игра «Шифровщик» (авт.)	Детям предлагается расшифровать слово по первым буквам слов. Например, предлагаются картинки: шапка, кошка, осень, ласточка, арбуз. Дети составляют слово «школа». Соревнуются команды, у каждой свои картинки.
Дидактическая игра «Составь слово» [9]	Составление слова из слогов других слов. Под картинкой изображена схема слова с делением на слоги. Значком выделены те слоги, из которых нужно составить новое слово.
Дидактическая игра «Живые звуки» [9]	Детям предлагается слог или короткое слово, в котором они определяют количество и последовательность звуков, дают им характеристику (гласный-согласный, твёрдый-мягкий) и поочерёдно надевают шапочки с соответствующими кружками. Усложнение: написание данного слога (слова) буквами, прикрепляемыми к соответствующему кружку на шапочке.
Дидактическая игра «Слоговое домино» [16]	У каждого ребёнка лежит карточка в виде костяшки домино с двумя картинками, разделённая на две части. Дети делят слова на слоги и прикладывают картинки с соответствующим количеством слогов друг к

		другу.
	Упражнение «Подбери картинку» [8]	Каждому ребёнку предлагается карточка с тремя картинками и одной схемой слова с делением на слоги. Необходимо подобрать картинку, название которой соответствует схеме.

Используемая литература

1. Баронова В.В. Формирование и закрепление падежных конструкций у дошкольников с ОНР посредством использования опорных символов (пиктограмм)/В.В.Баронова//Логопед в детском саду. – 2012. - №1. – с.34 – 41.
2. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста/ Л.Е.Белоусова. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003. – 128с.
3. Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет/ О.М.Дьяченко, Н.Е.Веракса. – Издательство: Знание, 1998. – 160с.
4. Кузменкова Л.Н. Развитие речи детей дошкольного возраста с ОНР средствами методического комплекса «Знакочитайка»: логопед плюс/Л.Н.Кузменкова// Логопед в детском саду. – 2014. - №2. – с.73-75
5. Логинова Л. «Кольца Луллия»: непрерывное образование/ Л.Логинова// Обруч. – 2004. - №4. – с.22-23
6. Расторгуева Н.И. Использование пиктограмм для развития навыков словообразования у детей с общим недоразвитием речи/ - Н.И.Расторгуева// Логопед. – 2002. - №2. – с. 50-53
7. Рудик О.С. Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности/ О.С.Рудик. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 176с.
8. Селивёрстов В.Н. Игры в логопедической работе с детьми/ В.Н.Селивёрстов. – М.,2001.
9. Сергиенко Г.Н. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ/ Г.Н.Сергиенко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.. – 2006. – 206с.

**НОД. Образовательная область «Коммуникация» в старшей группе
Осенняя сказка**

Цели:

- учить детей составлять описательный рассказ о погоде, используя схемы;
- развивать навыки монологической речи, обучая детей придумыванию сказок;
- уточнять, обогащать и активизировать словарь: синонимами, антонимами (ясная - пасмурная), относительными прилагательными, глаголами;
- развивать пространственную ориентировку, темп и ритм движений, координацию слова с движением;
- развитие мыслительной активности и творческого воображения;
- использование эмоционального состояния детей для развития речевой активности.

Оборудование: опорные схемы для описания различного состояния погоды, листы бумаги со схематическим изображением листа дерева для каждого ребёнка, простые карандаши, мяч, две осенние картины с изображением различного состояния погоды, пиктограммы грустного и весёлого настроения, опорные сигналы для игры «Хорошо — плохо», «шкатулка сказок».

Ход занятия:

Перед детьми осенние картины, на которых изображено различное состояние погоды. Около каждой картины пиктограммы грустного и весёлого настроения.

- Дети, какое время года изобразили художники на этих картинах? Как вы догадались? Как вы считаете, почему у детей разное настроение?

- Если бы весёлый мальчик умел говорить, как бы он рассказал о погоде? Расскажите вы о погоде по схемам.

Дети описывают погоду, опираясь на схемы по цепочке:

«Стоял ясный, солнечный день. Погода была тёплая. Дул тихий, лёгкий ветерок. По небу плыли белые, лёгкие, облака. С деревьев падали разноцветные листья».

- Почему же мальчик улыбается возле этой картины?

- Что же опечалило другого малыша?

Дети описывают погоду, опираясь на схемы по цепочке: «Стоял пасмурный день. Было прохладно. Дул сильный, порывистый ветер. По небу плыли тяжёлые, серые тучи. Шёл сильный дождь. С деревьев срывались разноцветные листья».

- Какую погоду мальчик увидел в окне? (Пасмурную, дождливую, сырую, ветреную).

Воспитатель читает стихотворение А. Плещеева «Осень».

- Разная бывает осенняя погода.

Дидактическая игра «Наоборот». (Ясная — пасмурная; сырая — сухая; безветренная — ветренная; холодная — тёплая; небо облачное —

Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна
безоблачное).

- Как нам мальчика развеселить? Покажем ему, как можно играть с листочками.

Звучит музыка. Дети произвольно двигаются под музыку. Воспитатель произносит:

- Листья осенние тихо кружатся,
- Листья нам под ноги тихо ложатся (дети приседают)
- И под ногами шуршат, шелестят, (водят руками по полу влево - вправо).

- Будто опять закружиться хотят.

Музыка заканчивается.

Упражнение для пальцев:

- 1, 2, 3, 4, 5 (дети сжимают и разжимают кулачки)

Будем листья собирать

Лист берёзы, (загибают большой палец)

Лист рябины, (загибают указательный палец)

Лист тополя, (загибают средний палец)

Лист осины, (загибают безымянный палец)

Листики дуба (загибают мизинец) мы соберём

Маме осенний букет отнесём (сжимают и разжимают кулачки).

- Посмотрите, мальчик ещё грустный. Он не запомнил хорошо названия разных листочков. Поможем ему?

Игра с мячом. (Дети в кругу, воспитатель бросает каждому мяч по очереди).

Осень с листьями играет, листья с веток обрывает.

Листья разные летят прямо на руки ребят.

Воспитатель:

Дети:

-Лист клёна

кленовый;

-Лист берёзы

берёзовый;

-Лист тополя

тополиный и т.д.

-Дети, что же случилось? Отчего изменилось настроение мальчика?

Игра «Дорисуй» (дети дорисовывают схематичное изображение листочка).

-А сейчас придумаем сказку об осеннем листочке. Сначала вы расскажете, каким был осенний день. В кого или во что мог превратиться листок. Что с ним потом произошло.

3-4 ребёнка рассказывают свои сказки.

Остальные сказки мы поместим в «шкатулку сказок» и послушаем вечером, расскажем родителям.

Сегодня мы рассказывали малышам, о каком времени года?

Осень это хорошо или плохо? Игра «Хорошо-плохо», (использовать схемы, если дети затрудняются в высказываниях)

Вам понравилось занятие? Найдите схему с вашим настроением и поместите на экран. — Что тебе понравилось? — Почему ты улыбаешься?

НОД. Образовательная область «Познание» в подготовительной группе Долгое путешествие

Цели:

- закреплять представления детей о перелётных птицах;
- развивать умение детей составлять рассказы-описания;
- учить детей понимать образный смысл загадок;
- развивать умение чётко и ясно выражать своё мнение, внимательно выслушивать своих собеседников;
- развивать мышление, внимание, воображение, слуховую, зрительную и двигательную память;
- воспитывать доброту, отзывчивость, бережное отношение ко всему живому.

Оборудование: воздушный шар, постройка «гор» из модулей, рисунки детей с изображением птиц, аудиозапись, блоки Дьенеша, игра «Колумбово яйцо», картинки с изображением перелётных птиц, дидактическая игра «Составь слово».

Ход занятия:

Воспитатель. Дети, послушайте отрывок из стихотворения А.Н. Плещеева.

-Дети, о каких приметах весны говорит нам поэт в этих строках?

С прилётом птиц связано много народных примет:

«Грач на дворе – весна на горе», «Грач весну расклевал».

Что означают эти приметы? Правильно, с прилётом грачей начиналось активное таяние снегов, зима окончательно уступала место весне.

«Трясогузка хвостом лёд разбивает»

-Дело в том, что трясогузка прилетает из тёплых краёв в наши места рано, перед вскрытием рек ото льда. Её даже зовут птицей - ледоломкой. вспомните, как называется освобождение рек ото льда одним словом: по реке идёт – значит, это ледоход. Из каких двух слов составлено слово «ледоход»?

Воспитатель обращает внимание детей на картинки с изображением перелётных птиц. Дети называют их. Педагог загадывает загадки о птицах.

-Дети, а какая птица весну на крыльях приносит?(Скворец).

-Правильно, мы знаем с вами поговорку «Летит скворец – зиме конец».

-Дети, что у птиц общего и чем они отличаются?

-Почему весной птицы могут вернуться в родные места?

(Просыпается вся природа, у птиц появляется корм.)

-Действительно, ребята, весной птицы возвращаются домой в свои гнёзда. Но при перелёте их ожидают разные опасности, и не все птицы могут долететь до родного дома. Как вы думаете, что может привести к гибели птиц? Я знаю, у вас доброе сердце, послушайте, как оно стучит.

(Дети прикладывают руку к сердцу).

-Я предлагаю отправиться путешествовать на воздушном шаре навстречу птицам, чтобы помочь им долететь.

Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

(Дети подходят к шару, берутся за ленточки).

Теперь мы к шару пройдем и путешествовать начнем.

Дети выполняют дыхательное упражнение вдох носом, выдох ртом на звуке [ф].

-Полетели! А теперь следите за моей речью. Если я ошибусь, исправьте меня.

Мы пролетаем над «зелёные леса»

Мы пролетаем над «широкие поля»

Мы пролетаем над «высокие горы».

Дети исправляют неправильно произнесённые воспитателем согласования слов.

-А как вы думаете, горы опасны для птиц при перелёте? Почему?

-Вот мы и перелетели высокие горы, поэтому пора спуститься на полянку возле гор. Давайте посмотрим вокруг. Обращает внимание на стрелки-указатели, расположенные на полу: 5 штук – горы, туманы, хищники, холод, охотники. Видите, сколько препятствий нам нужно преодолеть, чтобы помочь птицам? Вы готовы? Для этого нужно выполнить задания.

1. Птицы прилетели на поляну, чтобы отдохнуть и подкрепиться, иначе им не хватит сил. Если мы правильно составим слова из слогов, то узнаем, чем питаются птицы.

Дети составляют слова из слогов-рассыпушек (слоги написаны на разноцветных пёрышках). Складывают слова: червяки, комары, лягушки, мушки, рачки, гусеницы.

-Перечислите составленные слова. Как можно назвать это одним словом? (еда, корм, пища, питание, добыча)

-Для кого эта еда? (для птиц); Чей корм?(птичий); Чья пища?(птичья).

-Я думаю мы одно доброе дело сделала. Отправляемся дальше. Убирает первую стрелку.

2. Загадка: «Белое молоко разлилось над рекой» (туман).

-Давайте проведём маленький опыт. В стакан с молоком бросим камешек. (Дети делают вывод, что при тумане тоже ничего не видно).

-Так чем же опасен туман для птиц? (Во время тумана птицы могут сбиться с пути; не видят преград впереди, поэтому могут разбиться.)

Игра «Колумбово яйцо»

-Туман немного рассеялся, видны очертания сразу нескольких птиц.

Задание «Зашумлённые картинки»

(Дети определяют, каких птиц они видят и их количество).Педагог убирает ещё одну стрелку.

3. Звучит запись птичьих криков. Что случилось? Почему так кричат птицы? Воспитатель выставляет картинку с изображением орла.

Чем опасны хищники?

Воспитатель. Дети вокруг себя повернитесь, в перелётных птиц превратитесь. Покажите, как они летают, радуются солнышку, корму. Вдруг

налетел орёл. Покажите, как испугались птицы. Как скворец вырвался из лап хищника. Как он гладил своё раненое крылышко?

Вокруг себя повернитесь, и в детей превратитесь.

Давайте прогоним орла. Надо сказать скороговорку с разной интонацией (сердито, удивлённо, испуганно): «Орёл на горе, перо на орле!»

-Прогнали, молодцы! Воспитатель убирает ещё одну стрелку.

4. Звучит запись «Звуки природы» - выюга.

Ой, как холодно стало!

Психогимнастика.

Птицы пролетают над холодным полюсом. Чем опасен мороз для птиц? Давайте скорее спасать птиц – согреем их ласковыми словами. Ласковое слово, что солнышко.(Птичка, певунья, соловушка, лебедушка и т.п.).

Дети по очереди пересказывают предложения из рассказа В. Бианки «Все самые».

- Самый лучший певец – соловей.

- Самый лучший строитель – ласточка.

- Самый лучший летун – стриж.

- Самые дружные – скворцы.

Дети все вместе. Тронь одного – все за него горой.

-Опасность миновала! Успокоилась выюга, и птицы благополучно пролетели. Воспитатель убирает четвёртую стрелку.

5. Раздаётся выстрел из «ружья» (хлопушка).Ребята, что это может быть? (Охотник стреляет в птиц.)

-Давайте расскажем охотнику о птицах, чтобы он брал с собой только фоторужьё и любовался птичьими стаями. А помогут ему ваши рисунки.

На дереве расположены рисунки детей. По ним они составляют эмпатийный рассказ от первого лица. Дети угадывают, о какой птице говорится. Например: «У меня чёрное оперение. Хожу по полю, ищу червей, жуков. Прилетаю ранней весной. Кто я такой?» (Грач)

-Ребята, вот и все препятствия позади. Убирает последнюю стрелку. Вот мы и помогли птицам добраться домой. Что они сразу начнут делать?

(Вить и строить гнёзда).

-Подскажите птицам, где их гнёзда.

Игра «Где чей гараж» (блоки Дьенеша).

У детей в руках блоки (птицы) они должны найти дом для своей птицы, используя план-схему, и рассказать где и как птица его строит.

Итог занятия.

-Дети, мы совершили необычное путешествие. Каждый из нас стал мудрее, умнее. Что нового и интересного вы узнали? О чём вы хотите рассказать другим детям? Что мы ещё должны сделать для птиц весной? Показывает скворечник. (Построить домики-скворечники).

- Правильно, дети, мы сделаем доброе дело для птиц, а они нас будут радовать своим пением.

Совместное мероприятие с родителями в подготовительной группе

Игра-путешествие Осенняя прогулка

Цели: 1. Развитие пространственных и временных представлений, пространственная ориентация.

2. Развитие воображения.

3. Развитие смысловой памяти.

4. Контроль умения быстро переключать внимание.

5. Развитие гибкости ума.

6. Развитие логического мышления.

7. Контроль правильности представлений о временах года.

8. Развитие фонематического восприятия.

9. Развитие мышления, памяти.

10. Развитие устойчивости и концентрации внимания.

11. Формирование у родителей навыков и умений по развитию умственных способностей своих детей.

12. Формирование у родителей навыка общения с детьми в процессе учебной деятельности.

Оборудование: подставки с картинками-признаками осени для родителей; путевые листы; карточка с логическими рядами; карточка с предложениями об осени; игра “Четвертый лишний”; картинка и изображением ветки дерева в разное время года; две сюжетные картинки “Что изменилось?”; предметная картинка “Скажи, что где находится?”; игра “Колумбово яйцо”; карточка с осенними словами; блоки Дьенеша; алгоритм построения дорожки

Предварительная подготовка:

1. Рисование детьми на путевых листах картинки “Осень”.

2. Объяснение и задание родителям.

3. Объяснение порядка работы детям.

Ход занятия

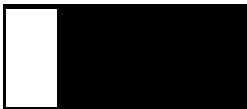
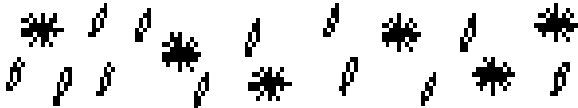
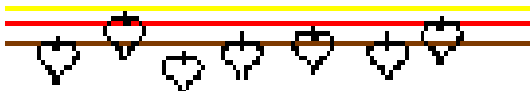
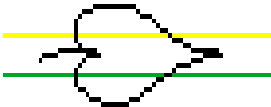
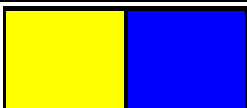
I. Организационный момент. Загадка об осени. Напомнить детям порядок проведения занятия. Дети смотрят на подставки, стоящие на столах у родителей, и называют признаки осени. Каждый ребенок вспоминает, какой рисунок он нарисовал, и получает его. На обратной стороне рисунка – путевой лист, на котором показано, с какой картинки начинать очередность движения. Понимание задания контролируется вопросами: “А ты с какой картинки начнешь? А куда затем пойдешь?”. Затем детям сообщается, что задания они будут получать у родителей. Каждый взрослый делает в путевом листе пометку (рисунок) о выполнении задания. Проводится хронометраж занятия (не более 30 минут).

II. Развитие и контроль познавательных процессов. Следуя путевому листу, дети переходят от родителя к родителю и получают задания:

1. Развитие мышления. “Четвертый лишний”. “Кто здесь лишний и почему?” (три перелетных и одна зимующая птица).
2. Представление о времени суток, временах года:
 - а) скажи, какое время суток;
 - б) скажи, какое время года;
 - в) скажи, в какое время года так выглядит ветка рябины.
3. Представления о днях недели. Сколько всего дней в неделе?
“Назови соседей”
4. Развитие внимания и памяти. Посмотри, какие подарки преподнесли зайке в день рождения зверята.
5. Развитие гибкости ума: расширение словаря. Назови “осенние слова”.
6. Развитие внимания. Пришей все пуговицы, как показано на образце.
7. Ориентация на листе бумаги. Положи треугольник в центр листа, два квадрата в левый нижний угол и т.д.
8. Развитие мышления. Развитие умения выделять свойства предметов. Построить дорогу, следуя алгоритму.
9. Развитие логического мышления. Какой фигуры не хватает в ряду?
10. Состав числа из двух меньших. “Примеров много, ответ один”.
11. Сравнение цифр, использование математических знаков.
Определение отношений “меньше”, “больше”.
12. Развитие логического мышления и речи. Разложи серию сюжетных картинок, чтобы получился рассказ. Расскажи, что получилось.
13. Развитие воображения. Дорисуй детали, чтобы получилась картина об осени.
14. Развитие комбинаторных способностей. Игра “Колумбово яйцо”. Сложить сову.

III. Подводятся итоги выполнения всех заданий каждым ребенком. Родители оценивают уровень развития мыслительной активности своих детей.

Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна

Маршрутный лист _____		
Маршрут	Отметка о выполнении	
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		

Межакова Ольга Васильевна, Рункова Юлия Ивановна