

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ» ЦЕНТР Г.БЕЛГОРОДА

Формирование речевой компетенции обучающихся на уроках немецкого языка и во внеурочной деятельности посредством участия в реализации международного проекта «Немецкий – первый второй иностранный».

Автор опыта:
Басыгарина Е. В.
учитель английского
и немецкого языков

2019

Раздел I. Информация об опыте.

1. Условия возникновения опыта.

Автор опыта Басыгарина Елена Валентиновна работает в МБОУ СОШ № 36 города Белгорода учителем английского языка с 2008 и немецкого языка с 2017. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 36" реализует образовательную программу «Немецкий - первый второй иностранный» и воплощает тем самым одну из ключевых идей современных стандартов – идею внедрение изучения второго иностранного языка.

В данном учебном заведении второй иностранный язык (немецкий) был введен в начале 2017 -2018 учебного года в рамках реализации проекта «Немецкий – первый второй иностранный». Для реализации данного проекта сначала был выбран один экспериментальный класс 5 «Г» (численность составила 24 человек), в 20017-2018 уч.году 5 «Б» (численность так же составила 24 человек).

В 2017-2018 году второй иностранный был рекомендован к изучению, но еще не был обязательным. Более того, каждая школа получила возможность самостоятельно выбрать язык, который будет изучать школьники исходя из желания детей и родителей или наличия соответствующего квалифицированного специалиста. Благодаря проекту «Немецкий – первый второй иностранный», многие школы отдали предпочтение именно языку Гете. При введении второго языка допускался дифференцированный подход. Это значит, что каждый регион мог сам решать, в каком классе и в каком объеме дети будут изучать дополнительный предмет.

На сегодняшний день современный учитель знает множество методов и приёмов обучению иностранным языкам, осваивает большое количество информационно-коммуникационных и педагогических технологий, но пользуется, пожалуй, не всем, что знает, а выбирает самое оптимальное и приемлемое для себя. Эта возможность облегчает задачу по реализации любого проекта. В формирование речевой компетенции обучающихся на уроках немецкого языка и во внеурочной деятельности вовсе не обязательно использовать одну технологию, а лучше всего было интегрировать несколько образовательных технологий, объединив их наилучшие стороны. Именно данная педагогическая система способствует раскрытию субъективного опыта ученика, формированию личностно-значимых для него способов учебной работы, воспитанию нравственных идеалов, развитию критического мышления, адекватной оценки и самооценки, самосовершенствованию каждого ученика и возможности реализовать себя как личность. Поэтому автор опыта пришёл к выводу, что важно формировать речевые компетенции обучающихся на уроках немецкого языка и во внеурочной деятельности, а так же повышать мотивацию и заодно сохранять здоровье и радость учащихся.

2. Актуальность опыта

В условиях глобализации современного мира иностранный язык стал общепризнанным средством межкультурного общения, эффективным рычагом образовательного и культурного потенциала, интеллектуальных и личностных способностей современного человека.

Знание иностранных языков – одно из базовых требований, предъявляемых сегодня к специалистам многих направлений. И эта норма актуальна не только для России. Во всех странах Евросоюза школьники обязательно изучают иностранные языки на разных этапах школьной жизни. В некоторых странах знакомство с чужими языками начинается только в средней школе. При этом во многих странах на изучение второго языка отводится 2-4 часа в неделю, а старшеклассники овладевают и третьим языком, что не вызывает каких-либо нареканий со стороны родителей.

Интегрированной целью обучения иностранному языку на современном этапе образования является способность и готовность обучаемых осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение в заданных федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) рамках.

Целью обучения второму иностранному языку через применение разных передовых технологий является совершенствование всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в процессе речевой деятельности, мобилизация творческих способностей и личностного потенциала обучаемого при осознании себя как субъекта учебной деятельности по овладению иностранным языком, критической рефлексии опыта учебной деятельности, способности к саморазвитию в процессе конструктивной мыслительной деятельности.

Однако многие аспекты по организации эффективного учебного взаимодействия учащихся на уроках иностранного языка ещё недостаточно изучены. В связи с этим, автором опыта была предпринята попытка раскрыть некоторые способы формирования речевой компетенции обучающихся на уроках и во внеурочной деятельности учеников, изучающих два языка. И вовлечение их в изучение немецкого языка как второго иностранного на уроках за счёт применения разных технологий и использования УМК М.М. Аверина «Горизонт».

Автор сталкивается с **трудностями и противоречиями:**

- 1) между низким уровнем самостоятельности и коммуникативности обучающихся и необходимостью быстро адаптироваться в новых условиях обучения;
- 2) между преобладанием всё еще традиционного подхода к содержанию и организации занятий по иностранному языку и наличием потребности введения новых педагогических технологий в обучение иностранному языку, как наиболее адекватных социальному заказу общества и современным целям образования;
- 3) трудности в развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

3. Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании условий для формирования речевой компетенции обучающихся на уроках немецкого языка и во внеурочной деятельности посредством участия в реализации международного проекта «Немецкий – первый второй иностранный».

4. Длительность работы

Длительность работы над опытом с момента обнаружения противоречий до момента выявления результативности составляет 2,5 года (2017-2019гг).

1 этап (2017/2018 уч. год) – аналитико-констатирующий, выявление и анализ проблем, определение целей, постановка задач, выбор методов их решения;

2 этап (2018/2019 уч. год) – апробационный, коррекция и реализация задач, методов и средств достижения целей;

3 этап (начало 2019/2020 уч. год (1 четверть)) – контрольно-рефлексивный, оценка результатов.

5. Диапазон работы

Охватывает организацию учебной деятельности по немецкому языку в классах основной общей школы (5-7 классы), общеобразовательного уровня.

6. Теоретическая база опыта

Главные цели обучения немецкого языка как второго иностранного соответствуют зафиксированным целям в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Это формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в совокупности её составляющих [8]. Это **речевая компетенция** (развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение и письмо); **языковая компетенция** (владение фонетическими, орографическими, лексическими и грамматическими языковыми средствами); **социокультурная компетенция** (приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, а также умения представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения), **компенсаторная компетенция** (развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации); **учебно – познавательная компетенция** (дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений и ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур с использованием новых информационных технологий).

Особый акцент делается на личностном развитии и воспитании учащихся, развитии готовности к самообразованию, формированию универсальных учебных действий, владении ключевыми компетенциями, а также развитии и воспитании потребности школьников пользоваться немецким языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитии национального самосознания, стремлении к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ.

Поэтому эффективными средствами при реализации проекта «Немецкий – первый второй иностранный» являются:

1. Правильный выбор УМК;
2. Организация урока, отвечающая всем современным требованиям к нему;
3. Методы и приёмы, помогающие в реализации деятельностного подхода.

В условиях введения в практику работы школы ФГОС ООО учителю необходимо научиться планировать и проводить уроки, направленные на формирование речевой компетенции учащихся, используя возможности не только традиционных методов и технологий, но и применяя системно-деятельностный подход, который лежит в основе стандарта [9]. Выступает необходимость активно овладевать технологией проведения уроков нового типа. Для этого необходимо пересмотреть урок с позиции эффективности применения методов, приёмов в формировании речевой компетенции учащихся на уроке иностранного языка и во внеурочной деятельности.

Особое место на уроке занимают современные средства технологии [1]:

- проектные (исследовательские и творческие);
- игровые;
- электронная почта;
- веб-квесты;
- онлайн экскурсии;
- музыкальные аутентичные произведения (видеоклипы);
- образовательные (ролевые) игры;
- видеоконференции;
- здоровьесберегающие.

Посредством современных технологий достигается максимальная результативность и мотивационная заинтересованность обучающихся в изучении немецкого языка как второго иностранного языка.

7. Новизна опыта

Новизна опыта состоит в апробации и систематизации методов и технологий по формированию речевой компетенции обучающихся на уроках немецкого языка и во внеурочной деятельности.

Новизна опыта заключается, во-первых, в создании системы педагогических методов и технологий для формирования речевой компетенции обучающихся на уроках немецкого языка и во внеурочной деятельности, во-вторых, выбранные методы и технологии хорошо сочетались при использовании УМК М.М. Аверина и др. «Горизонты».

8. Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта

Данный педагогический опыт рассчитан на использование в условиях изучения и преподавания немецкого языка при работе с УМК М.М. Аверин и др. (5,6 класс) «Горизонт». Эффективное использование опыта возможно только с

использованием учебно-методического комплекта в работе учителей немецкого языка.

Раздел II

Технология описания опыта.

Цель данного педагогического опыта – повышение уровня сформированности речевой компетенции обучающихся на уроках немецкого языка и во внеурочной деятельности обучающихся в изучении немецкого языка как второго иностранного на уроках посредством использования эффективных технологий на примере УМК М.М. Аверина «Горизонт» (5, 6 класс) издательства «Просвещение».

Для достижения поставленной цели автор определил следующие **задачи**:

- ✓ создать систему использования приёмов разных технологий для формирования коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся младшей школы на уроках немецкого языка;
- ✓ формировать коммуникативные действия, направленные на умение сотрудничать в процессе общения, договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности;
- ✓ формировать навыки совместной работы и общения в паре, группе, умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, учитывая разные точки зрения, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ✓ создать при помощи разнообразных технологий благоприятные педагогические условия для успешной самореализации личности;

На сегодняшний день современный учитель знает множество методов и приёмов обучению иностранным языкам, осваивает большое количество информационно-коммуникационных и педагогических технологий, но пользуется, пожалуй, не всем, что знает, а выбирает самое оптимальное и приемлемое для себя.

Для подготовки урока ФГОС учитель затрачивает большое количество времени и усилий, обдумывая каждый этап урока, и что он будет использовать на этих этапах, чтобы заинтересовать каждого учащегося и включить его в познавательную деятельность. Конечно, основополагающим является то УМК, с которым работает учитель. Но всё же, как презентовать новую тему, или подвести учащегося к выполнению какого-либо упражнения, научить анализировать ученика? Это мастерство, которое развивается годами и является результатом опыта педагога.

Проектируя любой урок, в том числе и комбинированного типа, направленный на формирование у учащихся универсальных учебных действий, необходимо максимально использовать возможности главного средства обучения – учебника. Учебник в школе был и пока остаётся основным источником знаний, если учебник прошел экспертизу на соответствие требованиям ФГОС ООО. А это значит, что и в содержании, и в структуре, и в системе заданий заложены идеи, которые позволяют достичь

требуемых стандартом результатов. Поэтому на этапе планирования урока необходимо внимательно изучить, какие виды и типы заданий предлагают авторы учебника, разобраться, на формирование каких УУД они направлены.

Учитывая разнообразие средств методов и приёмов, автором опыта разработана эффективная система работы на разных этапах обучения для всех видов речевой деятельности (чтения, говорения, аудирования и письма).

Песня, особенно аутентичная, является важным элементом любого языка. Песня – это великолепное средство повышения интереса, как к стране изучаемого языка, так и к самому языку, а также эффективный способ повторения языкового материала, особенно на старшем этапе [6]. Песня помогает более прочному усвоению и расширению лексического запаса, так как песенные тексты включают новые слова и выражения. В песнях уже знакомая лексика встречается в новом контексте, а это способствует ее активизации. В песнях используются имена собственные, географические названия, реалии страны изучаемого языка, поэтические слова. Это способствует развитию у школьников чувства языка, знакомит с его стилистическими особенностями.

На песенной основе значительно легче усваивается грамматический материал. Песня стимулирует развитие навыков диалогической речи. Благодаря аутентичности песен учащиеся овладевают подлинным разговорным языком.

На уроке иностранного языка автор опыта использует песни по возможности на всех этапах учебного процесса:

- для фонетической зарядки на начальном этапе урока;
- для более прочного закрепления лексического и грамматического материала;
- как стимул для развития речевых навыков и умений;
- как своего рода релаксация в середине или в конце урока, когда дети устали и им нужна разрядка, снимающая напряжение и восстанавливающая их работоспособность.

В УМК М.М.Аверина и др. «Горизонт» (5 класс) особое внимание учеников привлекла песня «Ich bin müde, müde, müde» в 4м разделе «Мой школьный день». В текст песни входит много изученной лексики из прошлых тем (моя семья, школа, настроение) и новой (часы и время).

Работу над песней «Ich bin müde, müde, müde» автор опыта проводит по следующей схеме.

1. Начинаю работу над песней с мозгового штурма. На доске записывается название песни, учащиеся дают свои ассоциативные представления относительно содержания песни.
2. Первое прослушивание песни.
3. Работа над содержанием песни. Во время первого прослушивания песни ученики проверяют обоснованность своих предположений относительно содержания песни. Ученики выполняют задания по карточке – вставляют пропущенные слова в песни, трудные места переводятся (Приложение 6).

4. Работа над фонетикой. Отрабатываем отдельные трудные места: произношение слов, звуков, мелодика предложений.
5. Работа над грамматической стороной песни. Отрабатываются грамматические явления в тексте, употребление предлогов, словообразование, значение суффиксов, префиксов, существительных и прилагательных, степени сравнения прилагательных, наречий.
6. Второе прослушивание песни. Перед этим каждый ученик получает отдельные фразы этой песни (текст песни заранее разрезается на фразы). Во время прослушивания ученик должен поднять прозвучавшую фразу, которую он получил.
7. Третье прослушивание. Во время прослушивания ученик должен спеть свою фразу вместе с исполнителем песни.
8. Работа над запоминанием. Здесь используется групповая работа. Каждая группа получает конверт с разрезанной на отдельные строчки песней. Каждая группа собирает текст песни, кто быстрее.
9. Четвертое прослушивание и исполнение учениками песни под музыку.

Ролевая игра является одним из наиболее эффективных приёмов реализации коммуникативного принципа в обучении иностранному языку. Ролевая игра – это обучение в действии [3]. Обучающиеся видят возможность применения ситуации, разыгрываемой в ролевой игре в реальной жизни, что не может дать механическая тренировка в употреблении лексических единиц и грамматических структур. Во время ролевой игры имеет место эмоциональный подъём, что чрезвычайно положительно влияет на качество обучения.

Наглядно представим цели и задачи уроков в виде таблицы, в реализации которых можно с лёгкостью применить ролевые игры.

Тема	Цели \ задачи урока	Ролевая игра
Немецкая поэзия	Выразительное чтение немецких стихов	Попросить представить, что ребёнок редактор печатного издания, чтобы выпустить сборник стихов, нужно выбрать из предложенных произведений.
Экологические проблемы окружающей среды	Развитие устной речи по теме	Попросить представить, что все учащиеся класса это представители разных стран, которые собрались на экологическом форуме обсудить экологические проблемы в своих странах и принять решения по их устранению.
Моя будущая профессия (6)	Знать названия профессий и	Попросить представить, что ученики – это работодатель,

класс)	необходимых навыков, которых они требуют	которые составляют письменные заявки необходимых им кадров в центр занятости.
Части тела и внутренние органы человека (6 класс)	Знать названия частей тела и внутренних органов человека	Попросить представить, что ученик является врачом общей практики, который обследует пациента, чтобы поставить диагноз.
Знакомство (5 класс) (Приложение 3)	Развитие устной и письменной речи по теме	Попросить представить, что все учащиеся незнакомы друг с другом. Они приехали в Германию по программе обмена учениками и должны представиться, дать краткую информацию о себе, а так же заполнить анкету для участника программы. (Приложение 8)
Мода (6 класс)	Активизация лексики по теме	Попросить представить, что все учащиеся участники шоу-программы «Модный приговор». Им необходимо обсудить, какой стиль одежды подойдёт каждому из присутствующих.
Еда (6 класс)	Знать названия блюд и их составных ингредиентов	Попросить представить, что все учащиеся должны подготовить праздничный стол к Новому году. Составить меню к своему праздничному столу.

Современный учитель должен стараться использовать на своём уроке ролевую игру, как методический приём, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком.

Также учащиеся очень любят инсценировать различные сказки и выступать с ними перед младшими школьниками. При постановке спектакля одни учащиеся выступают в качестве актёров, другие дублёры, художники оформители. Проходят так называемый кастинг, где сами учащиеся определяют, кто будет играть какую роль. Проводится конкурс на лучшую декларацию к спектаклю. Декорации должны быть простые, но яркие. Большой популярностью пользуются также кукольный театр. **Плакат** – это не только красочный рисунок, содержащий главную информацию, но так же один из способов стимулирования учебной деятельности у учащихся на уроках немецкого языка. Поэтому изготовление красочного плаката можно включить в сценарий урока (Приложение 3), так и во внеурочные занятия,

приуроченные ко «Дню методической недели иностранных языков», так же лучшие работы отправить на различные конкурсы, такие как, например, конкурс «Театральная афиша» (Приложение 4).

Такие образовательные методы превращаются в большие творческие проекты. А проектная методика - это уже одна из основных технологий обучения, в том числе иностранному языку, основанная на моделировании социального взаимодействия в малой или большой группе в ходе учебного процесса.

Методом проектов учитель может использовать при обучении иностранному языку практически по любой теме, так как отбор тематики проведен с учетом практической значимости для школьника. Автор предлагает свой опыт применения проектной методики при изучении темы «В столовой» из раздела «Это вкусно» (6 класс) на уроках немецкого языка. В этом разделе даётся два меню для изучения и в упражнении спрашивается, какое меню подходит для тебя. После обсуждения учитель предлагает учащимся составить своё меню, которое можно предложить своей школьной столовой. Для этого учащиеся вместе с учителем составляют план своего проекта. Например:

1. Опросить вкусовые предпочтения своих одноклассников.
2. Изучить все государственные нормы меню школьных столовых в России и Германии.
3. Изучить меню в своей школьной столовой.
4. Придумать своё меню и оформить его на плакате, расписав по дням недели.

План реализовывать предпочтительно в групповой форме работы. На заключительном этапе учащиеся выступают со своей презентацией своего меню (защищают проект). Задача учебного проекта, результат которого представлен в виде плаката, заключается в том, чтобы дать ответ на проблемный вопрос проекта и всесторонне осветить ход его получения, то есть само исследование.

Одним из форм продуктов проектной технологии можно применить лэпбук (Приложение №2). **Лэпбук (lapbook)** (*lap – колени, book – книга*) – интерактивная папка для обучающихся на заданную тематику, которая выступает как универсальное пособие, которое может быть итогом проектной, исследовательской и самостоятельной деятельности [7].

Объединяя обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, Лэпбук дает возможность учителю построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Использование данной формы обеспечивает равенство возможностей, полноценное развитие каждого обучающегося. Он поможет обучающемуся по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал. В ней собирается материал по какой-то определенной теме.

Данная форма проектной деятельности – это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время обучающийся просто открывает Лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими руками «книжку». Обучающийся научится самостоятельно собирать и организовывать информацию. Можно выбрать задание под силу каждому, провести исследовательскую работу, в процессе которой обучающийся участвует в поиске, анализе и сортировке информации.

Такая форма работы создает условия для развития личности, мотивации и способностей обучающихся.

Итак, преимущества: отсутствие возрастных ограничений; многогранность в плане содержания, возможность применения при изучении разных тем, предметных областей; возможно использование в любом помещении, где осуществляется образовательная деятельность; красочность.

Перед созданием конечного продукта необходимо продумать его структуру и найти необходимую информацию. Большую часть работы (планирование и поиск информации) можно осуществлять дома, но при консультации с учителем.

Получившаяся Лэпбук – папка должна выглядеть красочной и эстетически оформленной, все составные части должны быть удобны и понятны для самостоятельного использования обучающимся.

Лэпбук – это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие у обучающихся творческого потенциала, самостоятельности. Он учит мыслить и действовать в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения, необходимые для преодоления трудностей и решения поставленной проблемы.

Лэпбук – это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться. Задача учителя лишь придавать детям уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов [8].

Лэпбук – это и средство реализации деятельностного метода обучения. В процессе создания Лэпбука обучающиеся не получают знания в готовом виде, а добывают их самостоятельно в ходе познавательно-исследовательской деятельности.

Ещё одной из самых эффективных технологий по развитию и формированию речевых компетенций учащихся - это **ИКТ технологии**. Это могут быть компьютерные презентации, когда вводят новую тему или закрепляют пройденную лексику на предыдущем уроке. Для старшей школы это предпочтительнее, но в средней или младшей школе, автор опыта пользуется карточками или напечатанными обозначениями. При изучении

темы «Мебель» в разделе «Мой дом» в 6 классе учитель может использовать карточки со словами из новой лексики для закрепления её. Он раздаёт хаотически карточки учащимся и просит учеников расклейть их на места, что они обозначают в классе. Ученики, двигаясь по классу, расклеивают названия на предметы мебели и интерьера.

Для активизации лексики по теме «Еда» в разделе «Это вкусно» учитель может предложить учащимся распределить названия продуктов питания и ингредиентов по рубрикам: «Торт», «Пицца», «Русский борщ». Игровое обучение — это форма учебного процесса в условиях ситуаций [4], направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта во всех его проявлениях: знаниях, навыках, умениях, эмоционально-оценочной деятельности. В настоящее время часто называется **эдьютейментом** (англ. *edutainment*), которым означают всевозможные формы образования без принуждения, образовательные развлечения (включая образование посредством развлечения) [2]. Игровые технологии — самые любимые для учащихся. Покидать мяч друг другу, называя синонимы или антонимы, было всегда интересно. Но можно всем классом поиграть в игру «Смешной Салат», придумывая множество салатов с разными составляющими, например, «Огуречный Салат», «Хлебный салат», «Мороженый салат», «Мясной салат» и т.д.

В изучение «частей тела» в разделе «Это выглядит хорошо» неплохо использовать **пазл**, т.е. собрать изображение какого-либо животного по частям тела. Это увлекательное занятие для всего класса. Чем сложнее животное, тем интереснее его собирать. Потом можно предложить модно одеть данное животное в последующих занятиях, когда класс или языковая группа переходит к изучению темы «Мода». Пазл — это метод развития эмоционального интеллекта. Пазл используется как средство формирования личностных УУД на уроках немецкого языка. Суть данного методического приема — установление причинно-следственных взаимосвязей между объектом анализа. Метод «ПАЗЛ» универсален, он может применяться на уроках иностранного языка, родного языка и литературы, природоведения, биологии, физики, химии, истории и так далее. (Приложение 5)

Основная задача учителя — показать, что непосредственно сам немецкий язык и лингвострановедческая информация обязательно пригодятся в жизни. В этом учителю могут помочь использование на уроке **квест-технологий**.

В профессиональной литературе квест определяется как интеллектуальная игра, как приключенческая командная игра, в которой необходимо решать задачи для продвижения по сюжету, как специальным образом организованный вид исследовательской деятельности [5]. Квест может сочетать в себе активные и интерактивные методы проведения занятий: тренинг, викторину, игру, микрогрупповую работу, дебаты, дискуссии, беседу, тестирование и другие [5]. Сегодня используют различные виды квестов, но больше всего теоретически обоснованы и

эмпирически выверены веб-квесты и «живые» квесты. «Живые» квесты — это квест-технологии, проводимые в реальном режиме, «направленные на выполнение определённого проблемного задания, реализующего воспитательно-образовательные цели, с элементами сюжета, ролевой игры, связанного с поиском мест, объектов, людей, информации. При этом для достижения цели могут быть использованы ресурсы территории, в границах которой происходит перемещение, информационные ресурсы» [5].

Автор опыта приводит пример организации «живого» квеста в 6 классе в рамках изучения темы «Каникулы» (7 раздел). Основная задача данного квеста — развитие речевых компетенций обучающихся на основе применения усвоенного ранее лексико-грамматического и страноведческого материала в новых ситуациях.

Название квеста — Летим во Франкфурт.

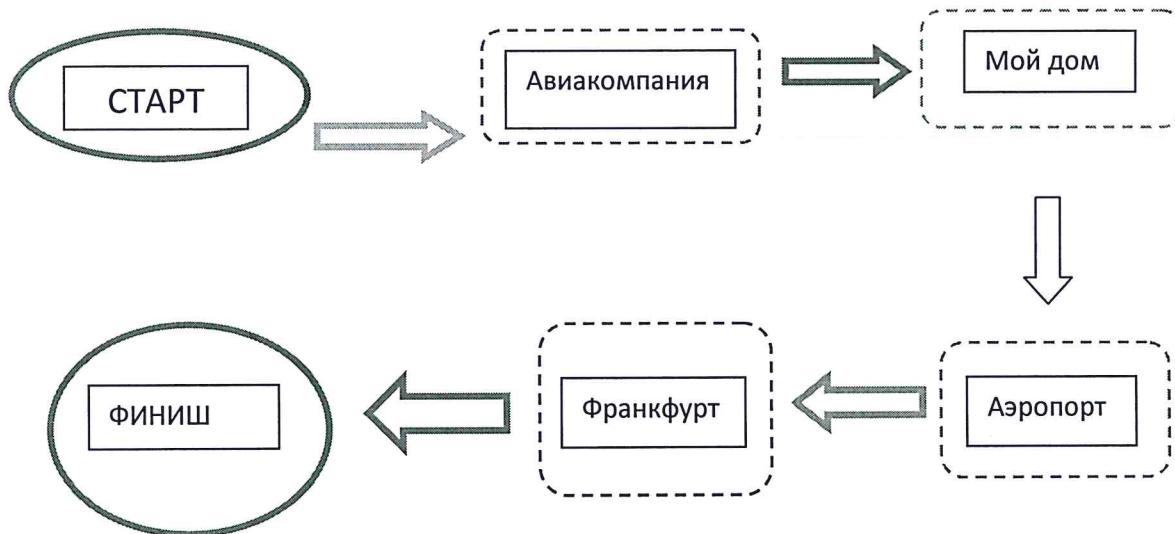
Цель — познакомить учащихся с этапами организации перелета в европейскую страну (оформление загранпаспорта и визы, покупка авиабилета, сбор чемодана, прибытие в аэропорт и посадка в самолет, посещение достопримечательностей)

Продолжительность — 80 минут

Возраст учащихся — 13-14 лет

Легенда — Класс выиграл путешествие во Франкфурт.

Летим во Франкфурт.



Квест-герои — туристы (ученики), сотрудник службы оформления загранпаспорта и визы, продавец авиабилетов, помощник в сборе чемодана, сотрудники аэропорта, гид.

Сюжет: для того, чтобы совершить поездку в Германию мы должны самостоятельно оформить документы и совершить авиаперелет.

Организаторы выделили каждой группе на оформление документов и перелет 50000 рублей (ученики получают конверт с деньгами в начале прохождения квеста).

Задания

Задание 1. Оформление паспорта и визы. Ученики должны заполнить анкету и оплатить оформление документов.

Анкета (образец). Над заполнением анкеты ученики работали в рамках темы 1 «Знакомство» в 5 классе.

Vorname	
Name	
Geburtsdatum	
Klasse	
Beschreibe deine Familie	
Unterschrift	

Примечание: у сотрудника службы заготовлены шаблоны загранпаспортов и виз (можно найти в сети Интернет). Он фотографирует детей, распечатывает фотографии на принтере и вклеивает в документы.

Задание 2. Покупка авиабилетов. Группа беседует с представителем авиакомпании Luftgansa и каждый ученик приобретает билет (обязательно наличие паспорта).

Вопросы (образец)

Möchten Sie einen Ticket von Belgorod nach Frankfurt?

Für wann?

Hin und zurück?

Möchten Sie einen Platz reservieren?

Fenster oder Gang?

Das kostet ...

Примечание: для учеников заготовлены образцы фраз, которые он может использовать при покупке авиабилетов. Также сделано расписание рейсов и стоимость билетов в эконом- и бизнес-классе. Представитель авиакомпании после оплаты выдает билеты.

Задание 3. Сбор чемодана. Ребята должны выбрать необходимые вещи в поездку (ученики работали в рамках темы 4 «Мода. \ Это мне идет...»). Обучающиеся выбирают из 20 названия предметов те, которые им понадобятся в поездке (на доске подготовлены карточки со словами на немецком языке). При правильном выборе каждый в группе получает чемодан (картинка заготовлена заранее).

Задание 4. Посадка в самолет. Ученики при наличии загранпаспорта, визы, авиабилетов и чемодана проходят в самолет.

Навигаторы — ученики получают маршрут следования (индивидуальный для каждой группы)

Ресурсы — справочные материалы, информационные табло, словари, сборники фраз для каждого задания

Итог квеста — каждая группа составляет буклет «Наши советы. Как лучше подготовиться к полету в европейский город?»

Обучающиеся в рамках прохождения квестов проживают реальные ситуации, используя при этом немецкий язык как инструмент для достижения цели. При прохождении квеста каждому участнику требуются навыки поиска, анализа информации, умения хранить, передавать, сравнивать полученную информацию и на основе сравнения синтезировать

новую информацию. Таким образом в рамках прохождения квеста создаются условия, содействующие личностному развитию и успешной социализации обучающихся.

Автор опыта хочет поделиться тем, что проходя дистанционные онлайн-курсы для преподавателей немецкого языка на сайте **Гёте-Института**, она открыла для себя ещё несколько интересных современных подходов и методов преподавания немецкого языка. Вот ещё некоторые инновационные упражнения, которые можно и нужно использовать у себя на уроках немецкого языка.

<u>Классная прогулка</u>	Во время <u>классной</u> прогулки ученики проходят классную комнату и спрашивают человека, которого они встречают или отвечают. Хорошо для больших классов. Охота на автограф также работает аналогичным образом, когда молодые люди получают подписи от своих одноклассников за каждый ответ, на который отвечает «да». Победил первый человек, который соберет все автографы
<u>Карусели</u>	Ученики формируют внутренний и внешний круг и проводят короткие дискуссии по определённой теме. По указанию учителя круги поворачиваются друг против друга, и появляется новый партнер диалога. Эта форма <u>работы</u> хорошо подходит для больших классов. Случайно, даже учащиеся вовлекаются в разговор, который в противном случае имеет мало общего друг с другом. Кроме того, организация <u>партиерской работы</u> <u>занимает</u> меньше времени, и учитель иногда может запрашивать отзывы о своей деятельности до изменения партнера.
<u>Учебные станции</u>	Во время учебных <u>станций</u> различные заказы на работу распределяются пространственно в разных местах / пунктах в учебной комнате. Учащиеся работают за столом / на станции в течение ограниченного времени, а затем переходят к следующей таблице. Рабочие заказы могут обрабатываться в индивидуальной, партнерской или <u>групповой</u> работе. В <u>учебных станциях</u> данная форма позволяет хорошо дифференцировать работу на рабочем месте, поскольку станции могут быть спроектированы с различной сложностью и могут также решать различные задачи обучения. Кроме того, дети работают очень независимо на станциях; им может быть предложено задокументировать их работу, что способствует автономии учащегося.
<u>Задняя диктовка</u>	Основная идея заключается в разделение диктанта на две части так, чтобы один ученик диктовал, а другой слышит и пишет. Затем ученики меняются ролями. Эта форма диктата одновременно тренирует слушание, речь и письмо и происходит во взаимодействии двух учеников или двух групп.

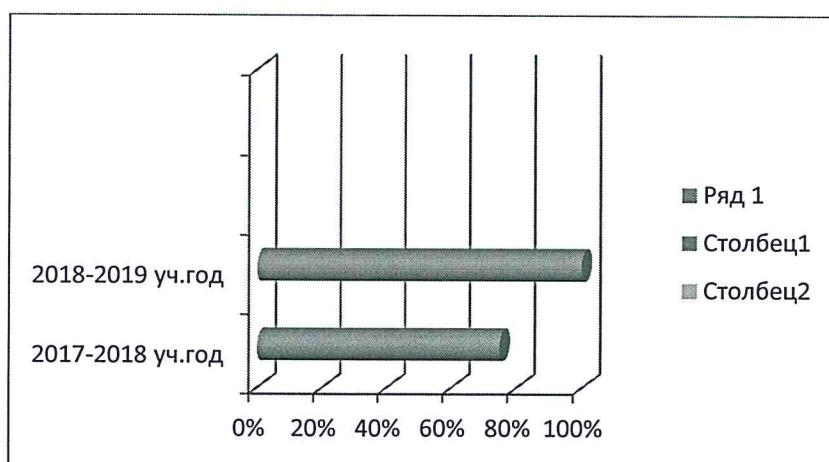
Раздел III

Результативность

1. Анализ результатов мониторинга качества знаний.

Анализ результатов качества знаний обучающихся 6 «Г» класса за два учебных года показал, что качество знаний обучающихся увеличилось на 25 % при 100 % успеваемости:

Немецкий язык	2017-2018 уч. год	2018-2019 уч. год
	<u>5 «Г» класс</u> Успеваемость – 100% Качество знаний – 75 %	<u>6 «Г» класс</u> Успеваемость – 100% Качество знаний – 100 %



Анализ результатов качества знаний обучающихся 5 «Б» класса за один учебный год показал, что качество знаний обучающихся составило 92 % при 100 % успеваемости:

Использование учителем Басыгариной Е.В. эффективных современных технологий в формировании речевых компетенций на уроках и во внеурочной деятельности по немецкому языку дало положительные результаты, способствуя повышению мотивации и интереса обучающихся к изучению немецкого языка.

2. Активное участие школьников в мероприятиях и конкурсах по немецкому языку (таблица):

№	Мероприятие (название официального конкурса)	ФИ обучающегося
1	Регистрация на портале Онлайн-университет JuniorUni (Гёте-Институт)	Все участники проекта
2	Участие в интернет-конкурсе по немецкому языку «Я лингвист», 2017	Диплом 1 степени, Красников Александр

Библиографический список

<yazyki/nemetskiy-yazyk/library/2016/02/28/razvitierechevoy-kompetentsii>
(дата обращения 21.08.2019)

9. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования. //Пр. МОР от 17 декабря 2010 г. №1897.

Приложение:

1. Приложение 1 – Анкета для желающих заниматься вторым иностранным языком.
2. Приложение 2 –Лэпбуки обучающихся «Herbst», «Deautchland».
3. Приложение 3 – Технологическая карта урока «Kennenlernen» (5 класс)
4. Приложение 4 – Плакат по теме «Kennenlernen».
5. Приложение 5 – Пазл по теме «Körperteile», «Deutschland»
6. Приложение 6 – Песня «Ich bin müde, müde, müde».
7. Приложение 7 – Игра «Das Interview» (5 класс).
8. Приложение 8 - Анкета по теме «Знакомство» (5 класс)

АНКЕТА ДЛЯ ЖЕЛАЮЩИЙ ЗАНИМАТЬСЯ ВТОРЫМ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ

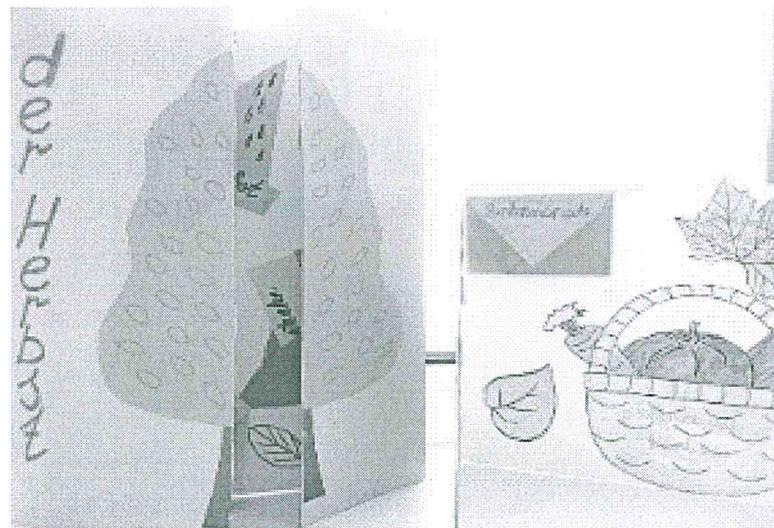
Общие принципы работы:

1. Набор в группы для начинающих;
2. При формировании групп придерживаемся возрастного принципа и принципа единого уровня;
3. Группа открывается при наборе 12 человек;
4. Программа «с нуля» рассчитана;
5. Возможны индивидуальные занятия (в рамках неаудиторной занятости);
6. Занятия проводятся по:
 - 2 академических часа в неделю (2 раза в неделю);
7. Основной учебник изучаемого языка - УМК М.М. Аверина «Горизонт» издательства «Просвещение»;
8. Программа расписана поурочно, поэтому (в случае болезни преподавателя) урок не пропадает, а проходит с преподавателем «на замены»;
9. Задания всегда высылаются по электронной почте, что позволяет не отставать тем, кто пропустил занятие;
10. Четкий и последовательный контроль успеваемости, регулярная «обратная связь» с родителями, участие в общешкольных родительских собраниях;
11. Проведение регулярных интерактивных дополнительных занятий – конкурсы, языковые клубы, театр и прочие;
12. Возможность подготовки к сдаче международных сертификатов (в группе или индивидуально);
13. Программа составлена в соответствии с расписанием каникул 36 Школы;
14. В рамках сотрудничества с Гёте-Институтом возможность организации учебных поездок, летних школ и подбор школ в стране изучаемого языка;
15. Занятия начинаются согласно школьному расписанию;

Дорогие желающие изучать иностранные языки и их родители,

Мы очень ценим свою работу (которую мы выполняем кропотливо и вдумчиво) и ваше время (такое дорогое для тех, кто хочет многое успеть). Поэтому призываем откликнуться тех, кто настроен на серьезный лад в деле изучения иностранных языков. Для более эффективной организации учебного процесса, заполните, пожалуйста, следующую анкету:

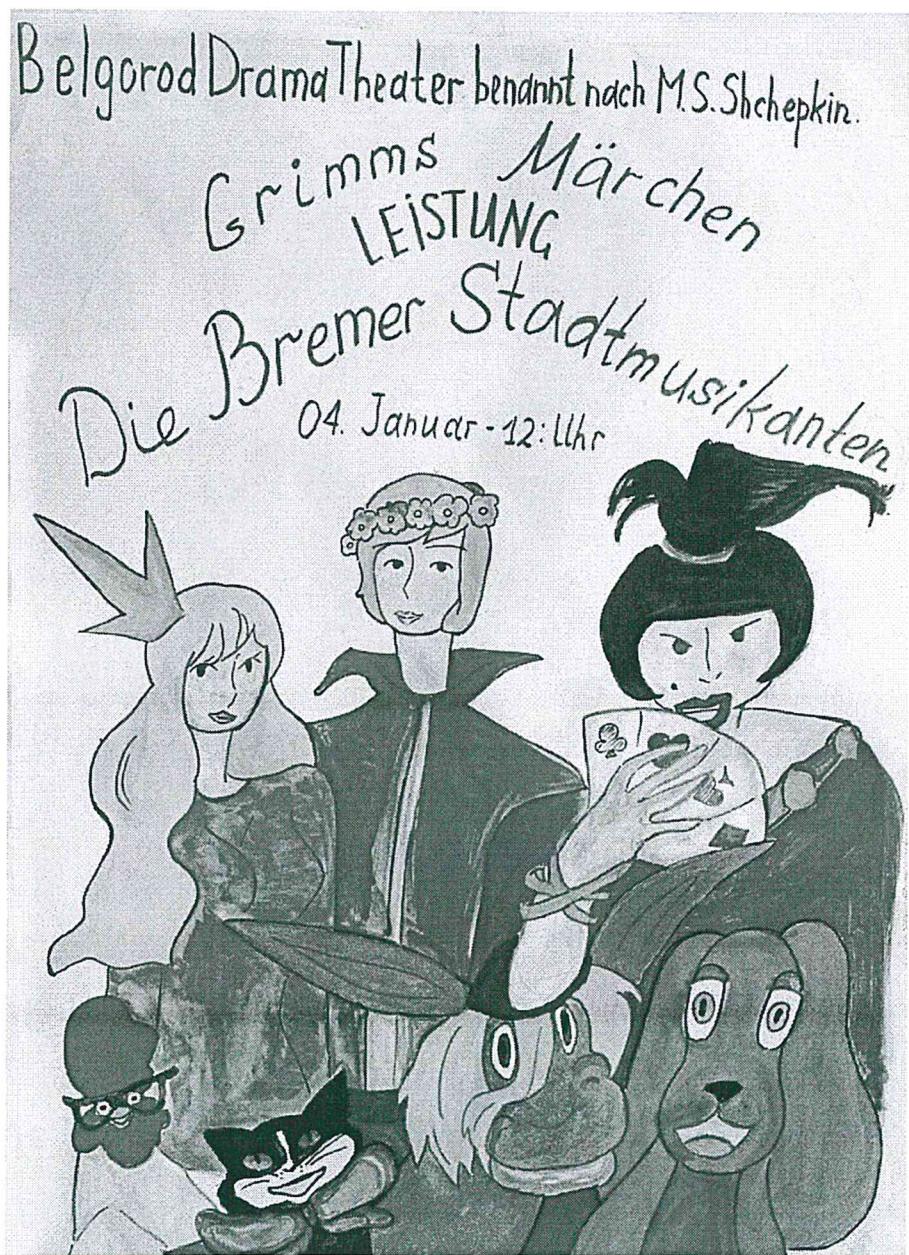
Имя ученика	
Возраст ученика, класс в школе	
Какой язык интересует	
Примерный уровень, название учебника	
Степень готовности работать всерьез	
Удобный временной интервал/интервалы (возможны занятия 1 или 2 раза в неделю, см. пункт 7) в <u>любое</u> время, в том числе, <u>в течение всего дня в субботу</u> (для младших классов).	
Контакты (желательно телефон и адрес электронной почты)	
Все что угодно другое, что вы хотите нам сказать – пишите сюда или на электронную почту	

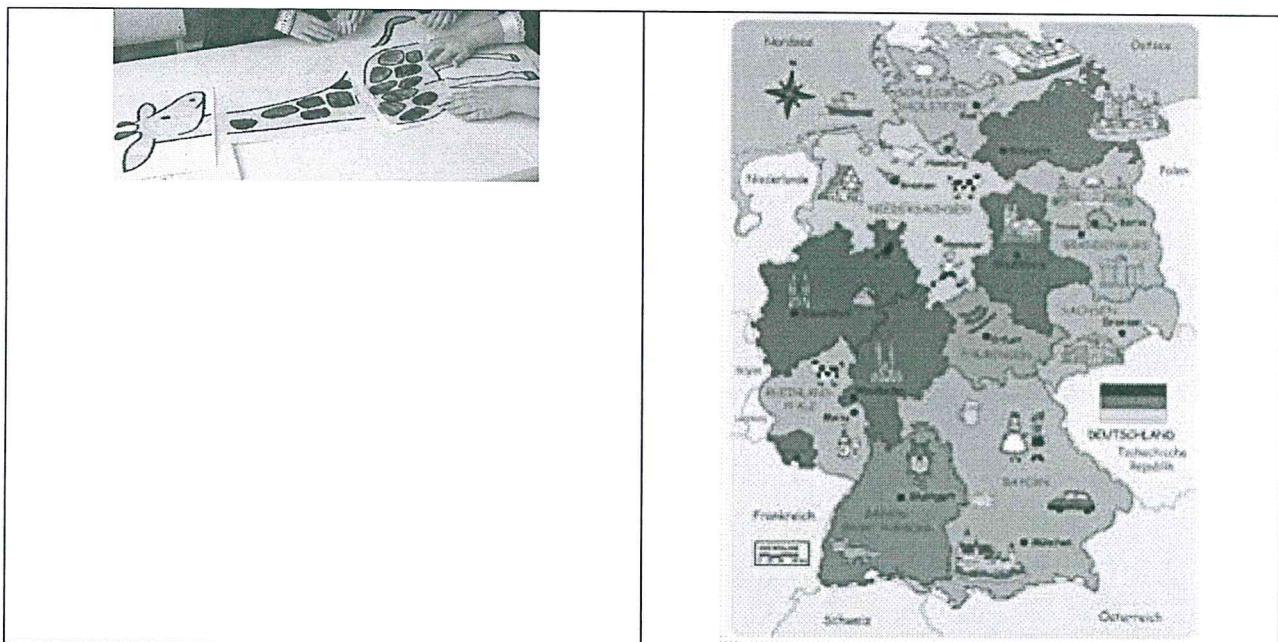


Этапы урока	Решаемые задачи	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Универсальные учебные действия
1этап. Орган изационный.	Подготовка обучающихся к работе на уроке: обеспечение нормальной внешней обстановки для работы на учебном занятии; психологическая подготовка учащихся к ОБЩЕНИЮ на учебном занятии	Учитель помогает учащимся включиться в речевую деятельность через ролевую игру (приближенной к ситуации общения): Guten Morgen! Wie geht es Ihnen? Stellen Sie sich vor, wir nehmen an einem Studentenaustauschprogramm teil. Wir wurden nach Deutschland eingeladen. Wir kennen uns nicht, also müssen wir uns kennenlernen.	Учащиеся приветствуют учителя: Guten Morgen! Alles ist gut! Und Wie geht es Ihnen? Настраиваются на урок.	Личностные УУД: принятие своей роли ученика, соблюдение определенных правил поведения. Регулятивные УУД: Волевая саморегуляция, умение настроить себя на работу на уроке. Коммуникативные УУД: умение использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.
2этап. Подготовка обучающихся к работе на основном этапе.	Актуализация субъектного опыта учащихся (личностных смыслов, опорных знаний и способов действий, ценностных отношений)	Учитель вводит тему с помощью прослушивания диалога из упр. 1 стр.6, содержание которого определяет тему «Знакомство»	С помощью прослушивания диалога «Как тебя зовут? Wie heißt du?» определяют тему: “Kennenlernen! “ (Знакомство)	Регулятивные УУД: умение сосредоточиться на выполнении речевых действий. Познавательные УУД: актуализация новых знаний на основе учебного примера. Коммуникативные УУД: умение слушать и понимать аутентичную речь, учитывать особенности произношения новых ЛЕ при аудировании.
3этап. Постановка учебной задачи. Мотивация учебной	Целеполагание, введение в тему (определение темы)	Выслушивает предположения учащихся о работе на уроке, чем они будут заниматься.	Учащиеся с помощью учителя формулируют задачи урока. Высказывают свои предположения о работе на уроке	Личностные УУД: формирование мотивации, умение планировать свое речевое поведение. Познавательные УУД: самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи. Регулятивные УУД: постановка учебной задачи

деятельности учащихся.			рассматривают ситуации, в которых им придётся знакомиться с новыми людьми.	на основе соотнесения известного с неизвестным. Коммуникативные УУД: умение слушать и понимать речь других; участвовать в коллективном обсуждении проблемы, интересоваться чужим мнением и высказывать свое.
4этап. Изучения новых заданий и способов деятельности	Обеспечение восприятия, осмыслиения новых знаний.	Учитель предлагает выполнить задание в упр.2 стр.6 (чтение за диктором вопросы и ответы по диалогу упр.1)	Слушают и повторяют за диктором фразы из диалога.	Личностные УУД: сохранение мотивации путем использования коммуникативных средств; Коммуникативные УУД: умение воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекста краткий несложный аутентичный высказывания, выделяя нужную/ необходимую информацию. Познавательные УУД: Грамматическое оформление глаголов в нужном спряжении. Регулятивные УУД: умение сосредоточиться на выполнении речевых действий.
5этап. Первичной проверки понимания изученного	Установление правильности и осознанности изученного материала.	Учитель предлагает выполнить задание в упр.3 стр.6 (составление мини диалога по теме)	Задают друг другу вопросы и отвечают, используя фразы из диалога в упр.1	Личностные УУД: формирование умения планировать свое речевое поведение. Коммуникативные УУД: умение воспринимать на слух и полностью понимать речь собеседника, строить краткие несложные высказывания по теме. Познавательные УУД: смысловое говорение. Регулятивные УУД: умение сосредоточиться на выполнении речевых действий; умение проявить настойчивость и усилие для достижения поставленной цели.
бэтап. закреп	Обеспечение закрепления	Учитель предлагает	Учащиеся слушают и	Личностные УУД: умение планировать свое

ления новых знаний и способов действий	в памяти обучающихся я знаний и способов действий, которые им необходимы для самостоятельной работы по новому материалу	выполнить задание в упр.4 стр.6 (прослушать и спеть песню Рэп: Добрый день? Как дела? Rap: Guten Tag? Wie geht es Ihnen?)	подпевают.	речевое поведение, оценивать усваиваемое содержание. Коммуникативные УУД: умение воспринимать на слух и полностью понимать слова из песни. Познавательные УУД: умение правильно произносить слова из песни. Регулятивные УУД: умение сосредоточиться на выполнении речевых действий;
Динамическая пауза	Снятие эмоционального напряжения.	Zeit zu Turnen! Schulterrotation Augen links, rechts Augen nach oben, nach unten Hände hoch, runter, zur Seite Wir laufen vor Ort	Учащиеся выполняют упражнение за ведущим	Личностные УУД: оценивание усваиваемого содержания. Регулятивные УУД: организация внимания и самоконтроля; умение преодолевать импульсивность и непроизвольность. Познавательные УУД: восприятие на слух глаголов движения.
7этап. Этап обобщения и систематизации знаний	1. Обеспечить формирование целостной системы знаний учащихся. 2. Обеспечить установление учащимся внутрипредметных и межпредметных связей. 3. Обеспечить формирование у учащихся	Учитель предлагает сделать отпечаток своей руки на плакате, обозначить свои имена на немецком языке. Затем каждому заполнить анкету в упр. 6 на стр. 7	Коллективная работа оп оформлению плаката (Приложение 4). Индивидуальная работа по заполнению анкеты (Приложение 8).	Личностные УУД: сохранение мотивации путем логического мышления; формирование умения планировать свое речевое поведение. Коммуникативные УУД: умение заполнять краткую информацию о себе в анкете. Познавательные УУД: смысловое правописание. Регулятивные УУД: умение сосредоточиться на выполнении речевых действий; умение проявить настойчивость и усилие для достижения поставленной цели.





Приложение 6

Das Lied " Ich bin müde, müde, müde ".

Es ist sechs Uhr.

Mein _____ klingelt.

Und es schrillt mein _____.

O.k., o.k., ich stehe _____.

O.k., o.k., ich komme ja schon.

Ich bin müde, müde, müde.

Ich mach den Wecker aus.

Ich bin müde, müde, müde.

Ich bleib heut zu _____.

Viertel nach sechs.

Mein Wecker _____.

Mama ruft: Wann _____ du auf?

O.k., o.k., ich komme ja schon.

O.k., o.k., ich stehe schon auf.

Ich bin müde, müde, müde.

Ich mach den Wecker aus.

Ich bin müde, müde, müde.

Ich bleib _____ zu Haus.

Es ist halb sieben.

_____ ruft: Du kommst zu spät!

Und _____ schrillt das _____.

O.k., o.k., ich stehe _____.

O.k., o.k., ich komme ja schon.



Telefon. (2)

Wecker

Haus

klingelt

stehst

heut

wieder

auf (2)

Papa



Приложение 8

**Ein Formular
Анкета**

Lies und mach dann dein Formular im Heft.
Прочитай анкету и заполни свою в тетради.

JUGENDHOTEL Wannsee BERLIN

Vorname	Petra
Familienname	Neu
Adresse	
Straße	Altstraße 2
Wohnort	Köln
Postleitzahl (PLZ)	50490
Land	Deutschland

Information
Anmeldung

