



Центр олимпиад Санкт-Петербурга ГБОУ «СПБ ГДТЮ»
Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)
Районный этап. 2020/2021 уч. год
7-8 классы

ЛИСТ ОТВЕТОВ

615
25
1.1. Джосан К. Руллинг «Гарри Поттер и Философский камень»

1.2. фильм «Гарри Поттер и Философский камень». Роль Гарри Поттера в этом фильме и последующих исполнил Даниэл Редклиф

56
1.3. Я считаю, что добрые литературные и кинематографические произведения, а также их герои полюбились всему миру, заслуга хорошо проделанной работы над созданием книг и фильмов. Джосан Руллинг - замечательная писательница. Ей удалось вдохнуть жизнь на страницы ее книг. Герои, описанные автором, не кажутся вымышленными, мир магии и волшебства становится реальным для всех читателей: от самых маленьких до взрослых. Любой, прочитавший эти книги, мечтает, чтобы однажды в их потайном ящике обнаружилось письмо из Хогвартса. Но Джосан Руллинг стала не только чудесным автором, но также важной частью творческой группы. Ей предоставился шанс воплотить своих героев в визуальной форме. На протяжении съемок всех частей она создавала в объективе видеокамеры ^{цветные и яркие} сцены с черно-белых страниц. Жанр, выбранный писательницей, был не нов, но итог всех ее работ заложил начало чему-то неизвестному доселе. Я считаю, что именно поэтому произведения о мальчике, который вырос так

полюбились всему миру

166 3.1. Хотя Боттичелли и Саврасов оба писали свои полотна об одном и том же времени года, их картины получились совсем разными. Боттичелли изобразил весну благоухающую. На его холсте деревья уже цветут, земля устлана лепестками. Прекрасные девы танцуют, провожая зиму. Для изображения используются больше теплых цветов, оттенков красного и желтого: персиковый, нежно-коралловый, бежевый. Саврасов же на своей картине ^{изобразил} самое начало весны. Когда на земле лишь появляются проталинки, деревья еще голы без своих крон. Смотря на картину Саврасова, мы думаем о конце холодов и морозов, терзавших природу, видя же композицию Боттичелли, скорее вспоминается приближающиеся летние зной и изобилие.

65 3.2. Мне ближе образ весны, изображенный Саврасовым. Я думаю это потому, что я больше люблю снег и стужу, чем жару и зной. Мне нравится наблюдать за уходом зимы: как тает снег, звенит коньки, на деревьях появляются почки. Наблюдение за пробуждающейся природой заворачивает, а Саврасову удалось передать все это через свою картину, ведь зраги уже приоткрыты.

66 2.1. скульптор Иудин "Екатерина II законодательница", скульптура второй половины XVIII века. В данный момент находится в Санкт-Петербурге.

66 2.2. Для того, чтобы запечатлеть императрицу в камне, Иудин выбрал позу динамичную, но французскую. Скульптура передает характер Екатерины II: она легла на вид, но в своих решениях непоколебима, не стоит на месте, ее



Шифр

УС-8-13



Центр олимпиад Санкт-Петербурга ГБОУ «СПБ ГДТЮ»
Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)
Районный этап. 2020/2021 уч. год
7-8 классы

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЛИСТ ОТВЕТОВ № _____

фигура устремлена вперед. На императрице
легкие летящие и струящиеся ткани. Каждая
складочка передана с удивительными мастер-
ством. Ее руки, лицо, пропорции анатомичны
вплоть до каждого мускула и жилки. Она
походит на объемную фотопластину, сохранив-
шуюся до наших дней. Ее взор еще словно
жив, и вот кажется ее падень сейчас подни-
мется, а уста молвят. Я восхищаюсь талан-
том скульптора, сумевшего создать это божес-
твенное произведение.

2.3. Левицкий

2.4. портрет Арины Левицкой и портрет
Верониной4.1. Парфенон, архитектор Калликос, 447-437 гг до н.э.
Храм находится в Афинах, Греция. Этот
храм посвящен боине справедливой войны
Афине

4.2. Калликос

4.3. А) многовековой; конструкция, достойная
простоять тысячи лет; крепко-державший-
ся; фундамент, ушедший под землюБ) Антикитский; божественный; легендарный;
окутанный мифами; греческийВ) легкий; обдуваемый всеми ветрами;
древний, но не старый; памятник
ушедшей эпохи.4.4. Персонес Павлический; Храм Зевса в Олимпии;
Акрополь; Храм Ники Победоносной.

25 5.1. Пётр Ильич Чайковский

5.2. Муз. жанры

Названия

опера

Иоланта 25

балет

Спящая Красавица 25

симфония

Зимние грезы 25

романс

Аиварь. У камелька 05

пьеса

Ромео и Джульетта 05

увертюра-фантазия

Соловей 05

5.1	-	25	Мещеряков С.А.	Дир
5.2	-	65	Мирошников Ф.И.	Ф
1	-	115	И.К. Березова	ИКВ
2	-	165	И.К. Березовел	ИКВ
3	-	225	И.К. Березова	ИКВ
4	-	55	А.А. Панова	Дир

Всего : 635