



Шифр

ИС-10-01 888.



Центр олимпиад Санкт-Петербурга ГБОУ «СПБ ГДТЮ»
Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)
Районный этап. 2020/2021 уч. год
10-11 классы

ЛИСТ ОТВЕТОВ

- 125+25
(145)
115
- Задание №1: Флора, Нарцисс, Эхо, Адо니스, Смиака, Приап, Аякс, Крокус, Кийтия
- Задание №2: 1) Моцарт Реквием 2) А.С. Пушкин, Моцарт и Сальери 3) фильм, Амадей
- Задание №3
- 2
+10
+
8
+
9
- Стиль - романский 25
- Основные черты: 1) толстые мощные стены, 2) маленькие окна, 3) основные формы - куб, цилиндр 4) много арок и сводов 5) строгость и приземистость
- Примеры построек: Лимбургский собор, Лаахское аббатство
- Арка - перекрытие дугообразной формы
- 290
- Портал - главный вход большого архитектурного сооружения
- Долион - оборонительная башня-крепость в Европе в феодальных замках
- Задание №4
- 4.1. К. Моне связан с таким направлением искусства, как ~~живопись~~ импрессионизм
- 2
+
4
- 4.3. Основной идеей произведения К. Моне является красота природы, тихий, спокойный, не тронутый человеком уголок земли.
- 4.4. Бэнкси связан с художественным движением, который называется стрит-арт.
- 2
- 4.5. Главной идеей произведения Бэнкси является одна из проблем современного общества. На своём полотне он изобразил проблему экологии.
- 6
- 4.6. Для раскрытия замысла своего произведения Бэнкси добавляет дорожный конус и тележку из супермаркета в свою композицию. Также он изображает более четкие линии.
- 4
(180)
- Задание №5
- 25
- 5.1 Имена персонажей: Амур и Психея

- 2 5.2. Эти скульптуры можно увидеть в Эрмитаже
 4 5.3. Левая скульптура относится к классицизму, а правая к барокко.

Признаки классицизма:

- 1) обидеённые натуры
 8 2) обращение к античным образам сюжетам
 3) аллегорический образ
 4) строгие формы

165

17-148

и 2

11 6

Борздина О.О.

Широшкова Д.А.

Павлова Т.А.

17
17
17

Заг №3 - 298.

Саленко С.В. - заг №1, 3, 4, 5.

Заг №5 - 165

Заг №4 - 18

Итого: 888

