



Центр олимпиад Санкт-Петербурга ГБОУ «СПБ ГДТЮ»
Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)
Районный этап. 2020/2021 уч. год
7-8 классы

ЛИСТ ОТВЕТОВ

146 3.1 Сандро Боттичелли и А.К. Саврасов в своих произведениях «Весна» и «Три прилетели» изобразили один и тот же ^(с) сезон года, но передали настроение этого этой поры по-разному. Сандро Боттичелли в своем произведении «Весна» изобразил весну с точки зрения «внутреннего мира». В своей работе он изобразил сильных Богов и прекрасных Богинь, которые все вместе прогуливаются по саду. Нужно отметить, что эта картина создана в эпоху Возрождения, в ней присутствуют античные черты: ангелок над головой у одной из гудесных девиц, также в ^{той} работе показана красота человеческого тела; у муссина мы можем увидеть красоту и мощь мусского тела, т.е. хорошо проработанные мускулы и приятную внешность. Эта картина достаточно яркая и насыщенная, отображает влюбленность и беззаботность. В работе А.К. Саврасова «Три прилетели» мы можем наблюдать пейзаж, на котором изображена Русская весна; На переднем плане ^{картина} мы видим, что снег еще не до конца растаял, тем самым образуем грязь; также мы видим на переднем плане неровные деревья, на ^{ветках} которых сидят три птицы; на заднем плане мы видим церкви и другие достаточно старые постройки. Картина выполнена не особо ярко, недостаточно насыщена; можно сказать, что эта картина достаточно мрачная и создает впечатление сырости и грязи. Можно сделать вывод, что Сандро передал в своей картине беззаботное, влюбленное и весеннее настроение, а Алексей изобразил весну, как сезонное время года, тем самым показав в своей работе всю реальность весны.

грязь и сырость

95 3.2. Мне ближе образ весны в картине "Весна" (автор Сандро Боттичелли), потому что для меня весна - это пора для любви и влюбленности, данная картина соответствует моему мнению по поводу весны.

4.3

об В) мощное и величественное здание

Б)

об А) большое количество колонн, закругленные арки

4.1. Театр Ландрон 132 год, г. Аронны (Древняя Греция)

4.4.

об Театр Диониса

85 5.2 - "Ромео и Джульетта" - пьеса; "Соловей" - романс; "Зимние грезы" - симфония; "Спящая красавица" - балет; "Человечья" - опера; "Январь. Из камелька" - увертюра Фантазия

25 5.1 - Петр Ильич Чайковский

45 1.1 - "Гарри Поттер и Философский камень" Дж. К. Роулинг

25 1.2 - "Гарри Поттер и Философский камень" - 1-ый фильм
Гарри Поттер - Дэниел Рэдклифф
("Приключения Гарри Поттера")

1.3. Я считаю, что Гарри

1.3. Я считаю, что книги и фильмы про Гарри понравились за свой интересный сюжет.

В этих романах рассказывается, показывается интересная история про мальчика Гарри из бедной семьи, где его особо никто не любит.

45 Но мальчик поступает в волшебную школу и тут и начинаются его приключения. У него появляются как и друзья так и враги. Его брат - это Драко Малфой (играет Том Фелтон).

Зрителям могла понравиться личность этого
хулигана, его характер и внешность.

Вместе с фильмом растут и его герои, т.е. можно
сказать мы наблюдаем настоящую историю.

Мне кажется, что Турри Ломберы в основном
смотрят подростки, так как им интересны
драматические приключения и очень хорошая
графика этого фильма.

5.1.	-	25	Пескина Т.А	Тит	-
5.2.	-	85	Виренишова Д.К	Ж	
1,2	-		Вранеско С.В	Су	105,05
3,4	-		Хребтова И.А	Кру	165,05
Итого:					365,10