

Стрелкова Елена Леонидовна

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛГОРОДА
МБУ «Научно-методический информационный центр»**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИСТОРИКО-
КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О РОДНОМ ГОРОДЕ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ
ВКЛЮЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС КЕЙС-
ТЕХНОЛОГИИ**

Автор опыта:
Стрелкова Елена Леонидовна,
воспитатель МБДОУ д/с №45

Белгород

2019 г.

Содержание

Информация об опыте.....	3
Технология опыта.....	7
Результативность опыта.....	11
Библиографический список.....	16
Приложения к опыту.....	17

РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОПЫТЕ

Условия возникновения и становления опыта

Проблема формирования представлений у детей старшего дошкольного возраста о родном городе привлекала взгляды многих ученых педагогов и психологов. В современных условиях глубоких преобразований в общественной жизни патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений деятельности с молодым поколением. На современном этапе появляется такая важная необходимость, как возвращение к лучшим традициям нашего народа, обращение к его истории, к вечным понятиям – род, родство, Отечество.

Родиной для маленького ребенка является, в первую очередь, его семья, его дом, его улица, детский сад, родной город. Поэтому, «приобщение к культуре и истории родной страны, на наш взгляд, невозможно без приобщения к краеведческому компоненту» (Н.В. Алешина) [2, с. 45]. Каждая область, каждый край, каждый город, деревня или село имеют свои отличительные особенности, свою уникальную историю, природу, традиции и быт. Выбор соответствующего материала позволяет формировать у детей представление о том, чем славен их родной край.

В аспекте исследования формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе нам важно выделить основы чувства любви к Родине у детей 5-6 лет, а также особенности формирования представлений о родном городе посредством кейс-технологий.

Для становления теории и практики патриотического воспитания детей дошкольного возраста в нашей стране большое значение имели работы теоретического и методического характера Н.В. Алесиной [2], О.В. Бурляевой [4], Н.Ф. Виноградовой, Н.Б. Зацепиной, С.А. Козловой, а также опыт разработки парциальных программ по патриотическому воспитанию.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 45 (далее – ДОУ № 45) г. Белгорода – отдельно стоящее здание, расположенное внутри жилого комплекса. ДОУ № 45 г. Белгорода расположен в центре города, и в непосредственной близости к МБОУ СОШ № 48, МБОУ СОШ № 16, МАОУ «ЦО № 1, центральной детской библиотеки имени А. Гайдара, городской детской поликлиника № 2, литературного музея, детской школы искусств № 1.

ДОУ № 45 г. Белгорода осуществляет образовательную деятельность в соответствии с лицензией и приложением на право ведения образовательной деятельности, реализует основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ д/с № 45 г. Белгорода.

В старших и подготовительных к школе группах ДОУ № 45 оформлен и активно используется краеведческий центр и центр народного искусства Белгородской области. Вся атрибутика подобрана с целью расширения индивидуального опыта, получения знаний об истории города и области,

талантливых и знаменитых белгородцах (спортсменах, поэтах, композиторах и т.д.).

В целях выявления уровней сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников были использованы следующие методики: беседа «Родной город» (А.О. Ястребцова) [24], беседа «Государственная символика» (А.О. Ястребцова) [24], метод проблемных ситуаций.

Первичные сводные данные отражены в таблице 1.

Таблица 1

Уровни сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста (2016/2019 гг.)

2016 г.	2019 г.
В – 12%	В – 50%
С – 25%	С – 38%
Н – 63%	Н – 12%

Данные отражены графически на диаграммах рисунков 1-2.

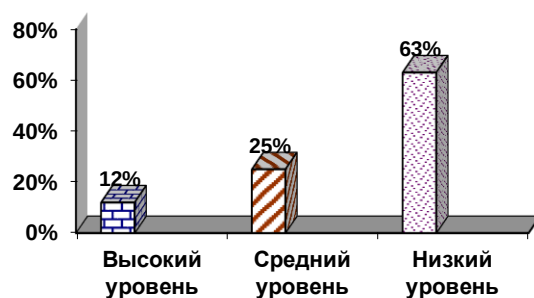


Рис. 1. Уровни сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста (2016 г.)

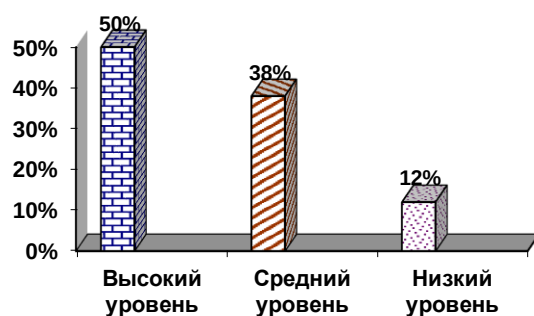


Рис. 2. Уровни сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста (2019 г.)

Результаты диагностики послужили обобщению актуального педагогического опыта, а также выявили необходимость повышения уровня сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников.

Таким образом, выбор темы педагогического опыта обусловлен необходимостью поиска новых методов и форм работы по формированию историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников, в частности, с привлечением средств кейс-технологий.

Актуальность опыта

Использование в работе с дошкольниками и освоение ими культурного наследия формирует интерес к нему, оживляет педагогический процесс, оказывает особое влияние на эмоциональную и нравственную стороны личности.

Проводя параллель с нашим временем, стоит вспомнить, что любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Разнообразие форм знакомства ребёнка с народной культурой позволит ему приобщиться к национальным традициям, испытать удовольствие от своих чувств, эмоций, даст возможность самовыражения.

В нашем современном мире, во время развития высочайших информационных технологий люди всё реже вспоминают культуру наших предков. Дети практически не посещают музеи, предметы старины сохранились в единичных экземплярах, люди не проявляют интерес к истории своего города, не могут различать народные промыслы.

Актуальность развития интересов дошкольников в данной сфере обусловлена социальными запросами общества, поскольку чем более содержательными, глубокими и полными окажутся знания детей о своем крае и его людях, особенностях исторического развития, природе, культурных обычаях, тем более действенными они станут в процессе приобщения дошкольников к культуре своего края.

Таким образом, формирование представлений о родном городе становится необходимым условием патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Анализ и обобщение научно-методической и программно-методической литературы показывает, что проблема формирования у дошкольников представлений о родном городе является актуальной и требует дальнейшей теоретической и экспериментальной разработки.

Противоречие:

- между необходимостью формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе и недостаточной разработанностью содержания, форм и методов работы для решения данной задачи в условиях дошкольной образовательной организации, в частности, не привлечением средств кейс-технологий.

Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущая педагогическая идея педагогического опыта заключается в определении путей и форм повышения эффективности использования возможностей кейс-технологий для формирования основ историко-краеведческих знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.

Длительность работы над опытом

Работа над обобщением педагогического опыта велась в период с сентября 2016 года по май 2019 года, окончание работы. Работа была разделена на следующие этапы:

I этап – диагностический (констатирующий) – сентябрь/октябрь 2016 года.

II этап – практический (формирующий) – ноябрь 2016 года – февраль 2019 года.

III этап – аналитический (контрольный) – март/май 2019 года.

Диагностический этап предполагал обнаружение проблемы, анализ психолого-педагогической и специальной литературы, сбор диагностических показателей и выявление уровней сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста.

Практический этап строился на апробации системы работы по формированию историко-краеведческих знаний о родном городе с использованием кейс-технологий.

Повторная диагностика на аналитическом этапе доказала эффективность выбранной методики для решения обозначенной педагогической проблемы.

Диапазон опыта

В опыте представлена система форм и разновидностей кейс-технологий при формировании историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников.

Представленный педагогический опыт охватывает все основные направления в работе дошкольного учреждения: информационное, познавательное, патриотическое, краеведческое и т.д.

Теоретическая база опыта

Теоретической базой педагогического опыта явились положения исследований: концепции социального развития ребенка дошкольного возраста (С.А. Козлова); исследований по формированию представлений о родной стране, родном городе у детей старшего дошкольного возраста (Т.А. Березина, Д.Н. Дубина, О.Л. Князева, Н.Ю. Майданкина, С.К. Назарова, Е.К. Ривина, Т. Поштарева).

При решении поставленной проблемы мы исходили из основных теоретических положений психолого-педагогической науки, согласно которым воспитанием любви к своей Отчизне является важной и сложной задачей, как считают педагоги (К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова, Н.А. Добролюбов, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, К. Насыри и др.) и современные исследователи (М.И. Богомолова, Р.И. Жуковская, И.Ф. Виноградова, С.А. Козлова, Э.К. Суслова и др.).

Изучением развития чувства патриотизма у детей занимались известные отечественные педагоги дошкольного воспитания – К.Д. Ушинский и Е.Н. Водовозова и др. Они полагали, что развивать чувство любви к Родине необходимо с раннего возраста. Идея народности явилась основополагающим

положением воспитания. Это суждение базировалось на общефилософской концепции непосредственно-чувственной основы патриотизма.

Вопросы патриотического воспитания детей занимали и по сей день занимают одно из центральных мест среди направлений педагогических исследований. Традиция исследования данного вопроса берет корни в отечественной педагогике с работ К.Д. Ушинского, К.Н. Вентцеля, В.А. Сухомлинского.

Современные исследователи, поднимая проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста, немаловажное место отводят разным аспектам патриотического воспитания таким как: формирование культуры поведения (Н.Е. Щуркова); формирование гуманных отношений (А.М. Виноградова); формирование любви к Родине (С.А. Козлова); воспитание нравственно-волевых качеств у детей дошкольного возраста (Т.А. Шорыгина).

Для становления теории и практики патриотического воспитания детей дошкольного возраста в нашей стране большое значение имели работы теоретического и методического характера С.А. Козловой, Н.В. Алешиной [4], Н.Б. Зацепиной, Н.Ф. Виноградовой, а также опыт разработки парциальных программ по патриотическому воспитанию.

В связи с этим, проблема формирования историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников становится на сегодняшний день особо актуальной.

В ходе обобщения опыта использовалась следующая теоретическая терминология:

Патриотическое воспитание дошкольников – одно из важнейших направлений педагогической работы. В разное время исследованиями этой проблемы занимались К.Д. Ушинский, А.Н. Радищев, В.А. Сухомлинский, А.Г. Ковалёва, В.С. Мухина, А.С. Макаренко, Д.С. Лихачёв, Л.Е. Никонова и др. Особую актуальность в педагогической науке приобретают вопросы, связанные с формированием у ребенка эмоционально-положительного и активно-заинтересованного отношения к своей стране. Педагогическая теория патриотического, гражданского воспитания детей дошкольного возраста строится на принципе народности К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, на исследованиях исследователей Р.И. Жуковской, Ф.С. Левин-Щириной, С.А. Козловой, М.И. Богомоловой, Л.И. Беляевой, П.В. Мельниковой, Э.К. Сусловой, Е.И. Корнеевой и др. Проблема патриотизма реализуется в программах воспитания и обучения дошкольников: «Истоки», «Детство», «Из детства – в отрочество», в локальных программах «Наследие» (М.Ю. Новицкой), «Я – Человек» (С.А. Козлова), «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханева), «Народоведение» (А. Лазарев) и др.

Патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у молодых граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению

гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Целью патриотического воспитания является развитие в личности высокой социальной активности, активной гражданской позиции, высокой духовности, воспитание в детях позитивных качеств и высоких моральных ценностей, способности проявлять их в интересах Отечества; воспитание преданного отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы, любящего свою Родину патриота.

Представления детей 5-6 лет о родном городе—это эмоционально окрашенные образы ранее воспринимаемых достопримечательностей и особенностей родного города, возникающие в памяти ребенка. Главной целью при ознакомлении детей с родным городом должна стать организация таких условий, при которых приобщение к родному городу осуществляется не только в процессе усвоения дошкольниками программных знаний, но и овладения региональным компонентом. Необходимо глубже и шире познакомить детей с родным городом, помочь понять и освоить его историю и культуру. Это становится возможным при включении детей в созидательную деятельность.

Изучая представленность проблемы формирования у старших дошкольников представлений о родном городе в научно-педагогической литературе, мы отметили, что современные исследователи подчеркивают недостаток знаний о родном городе, об особенностях традиций города у детей дошкольного возраста. Дошкольники довольно безразлично стали относиться к своим родным и близким людям, друзьями и товарищам по группе. Родители не имеют четких представлений о целях и задачах историко-краеведческого воспитания детей, которое невозможно осуществить без близкого сотрудничества семьи с детским садом. Необходимо не просто просвещение родителей в данном направлении, важно их непосредственное участие в реализации форм и методов ознакомления дошкольников с родным городом.

Формы ознакомления детей с родным городом—наиболее эффективными и апробированными формами ознакомления детей с родным городом являются:

- экскурсии по памятным историческим местам, памятникам, достопримечательностям, паркам и площадям города, а также экскурсии в музеи;
- прогулки по памятным местам родного города;
- просмотр презентаций с видео- и фотографиями, фильмов о подвигах горожан, внесших вклад в историю города;
- рассматривание картин, репродукций, иллюстраций, вырезок из газет, посвященных родному городу;
- использование игровых упражнений, дидактических игр, заданий по тематике родного города, для закрепления материала – встречи с известными деятелями культуры и искусства, возможно с ветеранами родного города.

Кейс-технология— это общее название технологий обучения, представляющих собой методы анализа ситуаций. Кейс-технология – это

интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование новых качеств и умений. Дошкольники должны изучить ситуацию, разобраться в проблеме, а затем предложить воспитателю возможные пути решения и совместно со взрослым выбрать самый оптимальный путь решения проблемы. Кейс-технология актуальна в патриотическом и историко-краеведческом воспитании, отражает направления современной государственной образовательной политики в области дошкольного образования способствует реализации комплексного подхода, развитию интегративных качеств личности ребёнка старшего дошкольного возраста.

Виды кейс-технологии: фото-кейс, кейс-иллюстрации, анализ конкретных ситуаций, проигрывание ролей (ролевое проектирование).

Таким образом, возникает противоречие: между необходимостью формирования историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников посредством кейс-технологий и отсутствием связанных с этим условий реализации в педагогическом процессе.

Характеристика условий

Центральным звеном в развивающей среде ДОУ № 45 г. Белгорода по ознакомлению с родным краем являются центры краеведения в группах. Предлагаемый в них материал меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков. В них подобран материал о городе Белгороде и Белгородской области, включающий как сведения об историческом прошлом, так и о современном культурном облике края, о знаменитых земляках, о природных богатствах края и его обитателях. Содержание подкреплено фотографиями, макетами, альбомами, специальной литературой. На стендах и в альбомах размещена информация о гербе, флаге города Белгорода; карта Белгородской области, где отмечены природные и ископаемые богатства.

Макет и фотоальбом «Мой край» помогает более эффективному знакомству детей с родным районом. Имеются карты, буклеты, наборы открыток, альбомы, дидактические пособия.

В музейном уголке представлены иллюстрации и изделия народных промыслов, альбомы по истории детского сада. В каждой группе оформлены изостудии, где дети занимаются разными видами художественно-творческой деятельности. В музыкальной деятельности, в работе с детьми используется музыкальный репертуар Белгородских композиторов.

Новизна опыта

Новизна педагогического опыта заключается в использовании кейс-технологий с детьми старшего дошкольного возраста, направленной на формирование основ историко-краеведческих знаний о родном городе.

РАЗДЕЛ II. ТЕХНОЛОГИЯ ОПИСАНИЯ ОПЫТА

Цели и задачи педагогической деятельности

Цель педагогического опыта: формирование основ историко-краеведческих знаний о родном городе у детей 5-7 лет посредством использования кейс – технологии в образовательном процессе.

Достижение планируемых результатов предполагает решение следующих **задач:**

- 1) рассмотреть проблему формирования историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников в специальной и научной литературе;
- 2) исследовать уровни сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников;
- 3) выделить и экспериментально обосновать содержание, способы и условия использования кейс-технологий в формировании историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников;
- 5) разработать практические рекомендации для педагогов и родителей по проблеме исследования.

Организация учебно-воспитательного процесса

Цель диагностического этапа педагогического опыта – определение исходного уровня сформированности патриотизма у детей 5-7 лет, в частности, историко-краеведческих знаний о родном городе, а также определить степень участия родителей в патриотическом воспитании старших дошкольников.

Задачи:

- 1) подобрать диагностический инструментарий;
- 2) провести первичную диагностику и интерпретировать полученные результаты.

Экспериментальная работа осуществлялась в три этапа: работа с детьми, работа с педагогами и работа с родителями.

1 этап – работа с детьми. На основе теоретического исследования были определены компоненты, показатели и уровни воспитанности патриотизма у детей. Когнитивный компонент – знание государственной символики, истории своего города, его памятных мест и культуры. Эмоциональный – развитое чувство уважения и любви к своему городу, краю, гордость за свой город и свою страну. Деятельностный – стремление и способность проявлять себя в делах, активное и сознательное участие в игровой, трудовой деятельности, проявление заинтересованности в сохранении окружающей среды города.

Перечисленные выше компоненты могут проявляться на разных уровнях: высокий, средний и низкий уровень представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста.

2 этап – взаимодействие с родителями. Общеизвестно, что взаимодействие детского сада и семьи важнейшее условие эффективной деятельности ДОУ в решении задач патриотического воспитания

дошкольников. Та атмосфера, которая царит в семье и дошкольном образовательном учреждении, которым живут родители и воспитатели – люди, составляющие ближайшее социальное окружение ребенка, оказывает огромное влияние на формирование внутреннего мира детей. Взаимодействие с родителями в вопросах патриотического воспитания способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа.

Для выявления данных показателей использовались следующие методики (табл. 2) (приложение 1).

Таблица 2

Диагностическая карта экспериментальной работы исследования

Компоненты	Показатели	Методики
1 этап – работы с детьми		
Когнитивный	Наличие знаний у детей 6-7 лет о достопримечательностях родного города.	Беседа «Родной город» (А.О. Ястребцова)
Эмоциональный	Наличие знаний у детей 6-7 лет о символике родного города и страны.	Беседа «Государственная символика» (А.О. Ястребцова)
Деятельностный	Умение детей адекватно реагировать на сохранение окружающей среды города.	Метод проблемных ситуаций
2 этап – работа с родителями		
Когнитивный	Наличие знаний у родителей о достопримечательностях родного города.	Викторина или тест «Наш город Белгород» (анонимная)
Эмоциональный	Наличие заинтересованности родителей в патриотическом воспитании дошкольников.	Анкета для родителей (А.О. Ястребцова)
Деятельностный	Участие родителей в патриотическом воспитании детей.	
3 этап – работа с педагогами		
Деятельностный	Наличие знаний о родном городе. Использование кейс-технологий.	Консультации и мастер-классы по использованию кейс-технологий в патриотическом воспитании

Графически результаты отражены на рисунках 3-5.

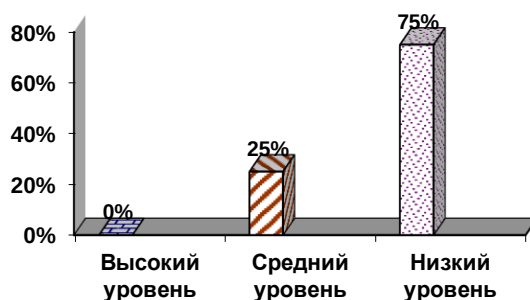


Рис. 3. Результаты уровня знаний детей о достопримечательностях родного (2016 г.)

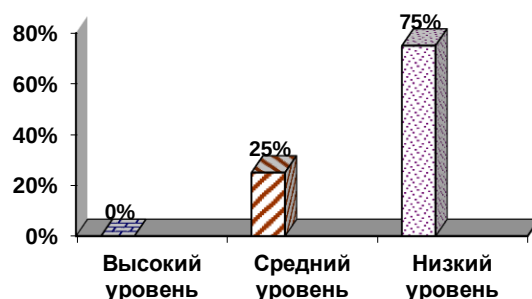


Рис. 4. Результаты уровня знаний детей о государственной символике (2016 г.)



Рис. 5. Результаты диагностики уровня умения детей 5-7 лет реагировать на сохранение окружающей среды города (2016 г.)

Результаты диагностического этапа работы позволили констатировать, что у детей:

- отсутствуют систематизированные знания и представления о государственной символике;
- присутствуют неточности в знании о родном городе и его достопримечательностях;
- не сформированы навыки бережного отношения к окружающей среде.

По итогам проведенной викторины с родителями можно сделать вывод о достаточно низком уровне знаний о своем городе среди родителей. Среди родителей высокий уровень заинтересованности патриотическим воспитанием был отмечен у 2 родителей (12%).

Таким образом, полученные результаты способствовали созданию модели работы по формированию историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников посредством кейс-технологий.

Содержание образования

Цель практического этапа – использование кейс-технологий при формировании историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников.

Задачи этапа:

- 1) подобрать формы и виды кейс-технологий по патриотическому воспитанию старших дошкольников;
- 2) апробировать использование возможностей кейс-технологий при формировании историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников.

Работа по кейс-технологии предполагает два этапа: подготовительный и этап проведения.

Первый этап – это этап подготовки кейса. Здесь формулируется задание, определяются вопросы, на которые надо будет дать ответ. Затем педагогу требуется спланировать деятельность и распределить участников по малым группам. В основе кейс-метода лежит принцип командной работы.

Второй этап – работа с кейсом и его решение в следующем порядке:

- знакомство с ситуацией, её особенностями;
- выделение основной проблемы;
- формулирование проблемы и отбор лучших ее формулировок;
- выдвижение гипотетических ответов на проблемный вопрос;
- решение кейса-предложение одного или нескольких вариантов последовательности действий, указание на механизмы решения;
- презентация решения;
- рефлексия хода решения кейса.

В процессе освоения кейс-технологий дети научатся:

- получать необходимую информацию в общении;
- соотносить свои устремления с интересами других;
- доказывать свою точку зрения, аргументировать ответ, формулировать вопрос, участвовать в дискуссии;
- отстаивать свою точку зрения;
- принимать помощь.

В помощь кейс-технологий при формировании историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников применялись такие виды: кейс-фото, кейс-иллюстрация и кейс-проигрывание ролей (**приложение 2**).

1. Кейс-фото:

Решение ситуации проходит по этапам:

Первый этап – дети, перед вами фотография, рассмотрите её. Послушайте рассказ.

Текст: Петя взял игру с разрезными картинками и решил собрать символы Белгородской области и города Белгорода (герб, флаг). Но игра для него оказалась сложной.

Второй этап Мальчик не может собрать картинки, на которых изображены символы Белгородской области и города Белгорода (формулировка проблемы, исходя из данной фотографии).

Третий этап – Почему не может? Забыл символику Белгородской области и города Белгорода? Не может без образца? (Какие могут быть последствия?)

Четвертый этап – какой выход можно найти из сложившейся ситуации? Предложите свои варианты решения.

Пятый этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий).

Итак, какой же можно сделать вывод из данной ситуации?

2. Кейс-проигрывание ролей (ролевое проектирование):

Проигрывание ролей – это когда кто-то берет на себя какую-то роль и проигрывает её.

- Вот сейчас, дети, вы будете играть роль жителей города Белгорода (можно предложить детям роли мам, пап, детей, водителей и т.д.), а я буду играть роль Незнайки (одеваю галстук и шляпу).

Незнайка: Ой, куда попал я? Что за город такой?

Дети, играя роли жителей города Белгорода, рассказывают Незнайке о своем родном городе.

Незнайка благодарит детей за увлекательный рассказ.

Кейс-проигрывание ролей – эта та же сюжетно-ролевая игра, только с проблемой, если игру мы просто проигрываем, то кейс помогает детям вспомнить полученные знания и применить их на практике. Кейс-технология в образовательном процессе помогает повысить интерес детей к изучаемому материалу, развивает у них такие качества, как умение слушать и грамотно излагать свои мысли. Главное предназначение кейс-технологии – развивать способность, исследовать различные проблемы и находить их решение.

У кейс-метода имеется недостаток – это сложность разработки кейса, так как отсутствуют методики по составлению кейсов, а готовых кейсов разработано очень и очень мало. Зато это открывает перспективы профессиональной реализации для каждого из нас.

3. Кейс-иллюстрация:

Ситуация №1 (картинка) рядом предполагаемые варианты ответов. Переходим к решению ситуации по этапам:

Первый этап – перед вами, дети, иллюстрация, рассмотрите её.

Второй этап – сформулируйте проблему, исходя из данной иллюстрации. Мальчик бежит по клумбам и газону с цветами во дворе своего дома.

Третий этап – Каковы могут быть последствия данного поступка? (цветы будут сломаны и они скоро погибнут, детям и взрослым живущим в этом доме нечем будет любоваться, перестанут прилетать бабочки).

Четвертый этап – Какой выход можно найти из сложившейся проблемной ситуации? Предложите свои варианты решения исходя из данной ситуации.

Пятый этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий). Один из вариантов решения проблемы – ходить только по тротуару, привлечь детей, живущих в этом доме к посадке и уходу за клумбами и газонами их двора.

- Итак, ребята, какой же можно сделать вывод из данной ситуации? (беречь свой двор, приумножать его и т.д.).

Также, кейс-технологии можно использовать как элемент занятия.

Поэтому вторым этапом формирующего эксперимента было проведено родительское собрание, с разъяснением важности воспитания у детей 5-7 лет патриотизма для всех родителей. Семья является основным источником знаний об окружающем мире для детей дошкольного возраста. Именно через семью идет восприятие основных моральных норм и нравственных ценностей, именно в семье ребенок учиться правилам поведения в обществе. Поэтому роль семьи в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста очень велика. Цитируя великого русского педагога К.Д. Ушинского: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями». Зачастую родители не уделяют должного внимания вопросам воспитания патриотизма, так как сами не обладают достаточным уровнем знаний о родном городе. Поэтому в конце собрания мы раздали памятки для родителей, желающих участвовать в воспитании у детей патриотизма посредством ознакомления с родным городом, содержащие советы по воспитанию основ патриотизма у детей, а также информационные брошюры, содержащие интересные факты о городе Белгороде (краткая история и основные достопримечательности).

Таким образом, в ходе практического этапа с использованием средств кейс-технологий наметилась положительная динамика в формировании историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников. Для этого различные виды кейс-технологий включались в структуру НОД, распределялись в соответствии с тематическим планированием по отдельным направлениям патриотического и краеведческого воспитания, а также подготовлены консультации для педагогов и родителей (**Приложение 3, 4**).

РАЗДЕЛ III. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА

На контрольном (аналитическом) этапе педагогического опыта предполагалось провести повторное обследование детей с целью выявления изменений в показателях уровней сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников с использованием кейс-технологий.

Цель аналитического этапа – провести повторную диагностику по выявлению уровней сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников после включения кейс-технологий.

Задачи:

- провести повторную диагностику по выявлению уровней сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников;
- интерпретировать и провести сравнительный анализ полученных результатов.

Для выявления динамики развития мы использовали те же диагностические задания, что и на начальном этапе.

Повторные данные отображены в таблице 3.

Таблица 3

Уровни сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников (2019 г.)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	8	50%
Средний	6	38%
Низкий	2	12%

Общие сводные данные диагностики отражены на рисунке 6.

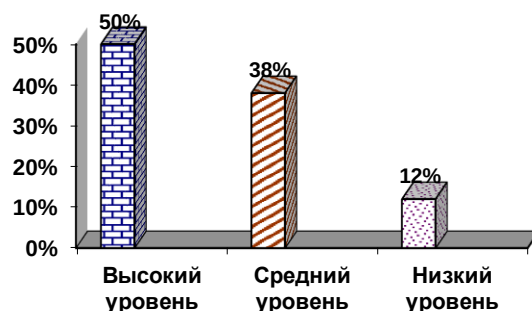


Рис. 6. Уровни сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников (2019 г.)

Из диаграммы видно, что:

Высокий уровень – 8 человек – 50%;

Средний уровень – 6 человек – 38%;

Низкий уровень – 2 человека – 12%.

Сравнительные результаты отображены на сравнительной диаграмме рисунка 7.

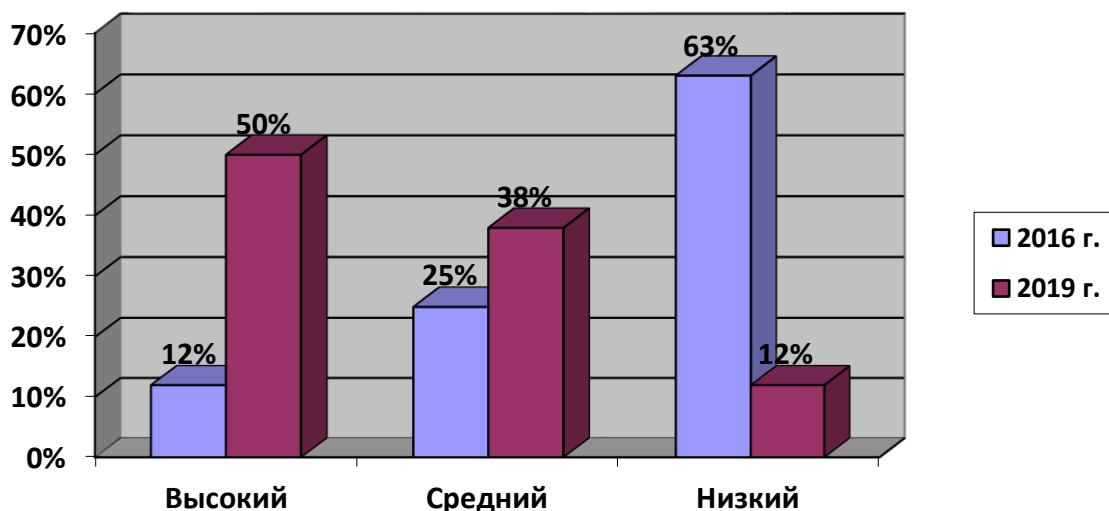


Рис. 7. Сравнительная диаграмма сформированности историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников (2016/2019 гг.)

Из количественных и качественных полученных данных можно сделать определенные выводы. После проведенной работы наметилась положительная динамика в формировании историко-краеведческих знаний о родном городе у старших дошкольников.

Конечно, формировать у старших дошкольников такие знания только в условиях детского сада невозможно. Необходимо привлечение к данному процессу и членов ближайшего окружения ребенка – семьи.

Сопоставляя данные диагностического и аналитического этапов, можно сделать вывод о том, что выдвинутое предположение о том, что эффективность использования возможностей и средств кейс-технологий (фото, иллюстрация и проигрывания) в формировании историко-краеведческих знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста будет возрастать при создании следующих условий:

- структурировании программного содержания патриотического развития;
- создании развивающей РППС, способствующей формированию у детей историко-краеведческих знаний и представлений о родном городе;
- привлечении возможностей кейс-технологий в образовательном процессе формирования историко-краеведческих знаний о родном городе;
- организации интегрированного взаимодействия детского сада и семьи.

По показателям среднего балла данной диагностики можно проследить изменения в положительную сторону после проведения педагогической деятельности.

В результате проделанной работы, дети группы стали проявлять стойкий интерес и потребность к изучению истории родного города и края, освоили необходимый объем историко-краеведческих знаний; у них сформировались основы патриотического воспитания. Более совершенным стало чувство уважения и гордости за свой город и область, что сыграло важную роль в патриотическом воспитании в целом. У них появились такие личностные качества, как уверенность, активность, целеустремленность, желание показать свои достижения, сравнить свою точку зрения с другой и т.д.

Это обусловлено тем, что разработанная модель по формированию у старших дошкольников историко-краеведческих знаний о родном городе включала в себя различные формы кейс-технологии в структуре организации НОД.

Таким образом, при дальнейшей целенаправленной работе совместно с педагогами и родителями процесс формирования историко-краеведческих знаний о родном городе посредством кейс-технологий у старших дошкольников будет более эффективным.

РАЗДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Акинина, Т.М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т.М. Акинина, Г.В. Степанова, Н.П. Терентьева. – М.: Перспектива, 2016. – 248 с.
2. Алешина, Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий / Н.В. Алешина. – М.: Перспектива, 2016. – 310 с.
3. Богомягкова, Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в условиях ДОУ / Е.Н. Богомягкова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – № 1. – С. 19-23.
4. Бурляева, О.В. Организация работы по ознакомлению дошкольников с историей родного края / О.В. Бурляева // Детский сад: теория и практика. – 2011. – Вып. № 9. – С. 82-89.
5. Волобуева, Н.Г. О региональном компоненте содержания дошкольного образования в области ознакомления детей дошкольного возраста с родным краем / Н.Г. Волобуева // Педагогика: традиции и инновации. – 2011. – С. 68-71.
6. Гогоберидзе, А. Маленькие граждане большой страны / А. Гогоберидзе // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 3. – С. 11-15.
7. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://www.orthedu.ru/obraz/14526-gosudarstvennaya-programma-patrioticheskoe-vostrpanie-grazhdan-rossiyskoy-federacii-na-2016-2020-gody.html> (дата обращения: 21.10.2019).
8. Гладкова, Ю. Метод проектов в руководстве работой по нравственно-патриотическому воспитанию / Ю. Гладкова // Ребёнок в детском саду. – 2008. – № 2. – С. 25-27.
9. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2014. – 528 с.
10. Евдокимова, М.Н. Изучаем с детьми историю родного города: проект по патриотическому воспитанию / М.Н. Евдокимова // Воспитатель ДОУ. – 2012. – Вып. № 9. – С. 34-39.
11. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: Сфера, 2010. – 160 с.
12. Комарова, Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 245 с.
13. Кириллина, М. Патриотическое воспитание / М. Кириллина, Л. Мельчина // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 5. – С. 38-42.
14. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96 с.

15. Николаева, С.Н. Методика краеведческого воспитания дошкольников: Учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С.Н. Николаева. – 3-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 224 с.
16. Потаповская, О. Духовно-нравственное воспитание детей и родителей: содерж., методики, новые формы / О. Потаповская // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 1. – С. 33-34.
17. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом». – М.: Владос, 2005. – 136 с.
18. Рыбалова, И.В. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания / И.В. Рыбалова // Дошкольное воспитание. – 2013. – Вып. № 6. – С. 45-55.
19. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: Сфера, 2015. – 192 с.
20. Сакавичене, О. Патриотическое воспитание дошкольников / О. Сакавичене // Ребёнок в детском саду. – 2016. – № 3. – С. 27.
21. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / Авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.
22. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. [Электронный ресурс] // Официальный сайт Министерства образования и науки РФ Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»: Режим доступа: http://www.firo.ru/?page_id=11003 (дата обращения: 21.10.2019 г.).
23. Федорова, А.Г. Основные задачи и формы краеведческой работы в ДОУ / А.Г. Федорова, Л.В. Чекмазова, Е.М. Леднева, А.К. Какуева // Молодой ученый. – 2016. – № 28. – С. 953-954.
24. Ястребцова, А.О. Мониторинг уровней развития патриотических чувств любви к родному городу у старших дошкольников / А.О. Ястребцова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – № 1. – С. 64-68.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1 – Диагностический инструментарий

- Методика 1 – Беседа «Родной город» (А.О.Ястребцова)
- Методика 2 – Беседа «Государственная символика» (А.О.Ястребцова)
- Методика 3 – Проблемные ситуации
- Методика 4 – Викторина (анонимная) для родителей «Наш город – Белгород»
- Методика 5 – Анкета для родителей

Приложение 2 – Работа с детьми

- Перспективный план по воспитанию патриотизма у детей 5-7 лет

Приложение 3 – Работа с родителями

- Консультация «Воспитываем патриотов с детства»
- Консультация «Быть патриотом»

Приложение 4 – Работа с педагогами

- Консультация «Патриотическое воспитание дошкольников»
- Консультация «Кейс-технологии в ДОУ»

Диагностический инструментарий

МЕТОДИКА 1 – БЕСЕДА «РОДНОЙ ГОРОД» (А.О.ЯСТРЕБЦОВА)

Цель – изучение уровня знаний детей о достопримечательностях родного города.

Материалы и оборудование: таблица для записи результатов, ручка или карандаш, фото достопримечательностей города.

Беседа организуется с группой детей. Ребенку предлагается ответить на несколько вопросов о родном городе:

«Как называется город, в котором ты живешь?»

«Какие главные улицы и площади ты знаешь?»

«Какие достопримечательности есть в нашем городе?»

«Откуда ты это знаешь? Кто тебе об этом рассказал?»

«В какой области находится наш город?»

«Сколько лет нашему городу?».

Во время беседы детям демонстрируются фотографии городских достопримечательностей и задаются уточняющие вопросы.

Критерии оценивания.

Высокий уровень (3 балла) – ребенок дает полный развернутый ответ, проявляет заинтересованность в беседе. Ребенок с интересом рассказывал о достопримечательностях родного города, точно называет главные улицы и площадь города.

Средний уровень (2 балла) – некоторые достопримечательности вызвали у детей затруднение, ответы не полные.

Низкий уровень (1 балл) – у детей с низким уровнем развития представлений о родном городе нет желания беседовать на предложенную тему, они быстро начинают отвлекаться, на поставленный вопрос отвечает с трудом.

МЕТОДИКА 2 – БЕСЕДА «ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИМВОЛИКА» (А.О.ЯСТРЕБЦОВА)

Цель методики – выявить уровень знаний детей 5-7 лет о гербе и флаге России и г. Белгорода.

Материал и оборудование: герб и флаг РФ и г. Белгорода.

Исследование проводится с группой детей. Детям были предъявлены изображения гербов (России и г. Белгорода) и государственного флага. Детям было предложено рассказать немного о том, кому принадлежит эта символика и какое она имеет значение.

Критерии оценивания.

Каждый ответ выражается в баллах от 0 до 6.

Низкий уровень (1-2 балла) – в ходе беседы ребенок смог назвать только страну (город), которой принадлежит этот флаг (герб).

Средний уровень (3-4 балла) – в ходе беседы правильно называют принадлежность гербов и флага, могут немного рассказать об их значении.

Высокий уровень (5-6 баллов) – В ходе беседы дети легко определяют, кому принадлежит флаг и герб, рассказывают об их значении.

МЕТОДИКА 3 – ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ

Цель – выявить у детей 5-7 лет умение реагировать на сохранение окружающей среды города.

Материал и оборудование: набор карточек с описанием ситуаций, бланк для регистрации результатов.

Диагностическая методика проводилась с каждым ребенком индивидуально. Воспитатель поочередно зачитывает детям три ситуации и предлагает подумать и решить,

кто из героев был прав и почему. За каждый правильный ответ ребенку начислялся 1 балл. Максимальное количество баллов, которое может получить ребенок – 3 балла.

Ситуация № 1

Гуляя по городскому парку, Маша и Петя увидели растущие ландыши. Петя хотел сорвать и принести их в детский сад, а Маша предложила осторожно выкопать ландыши и пересадить на клумбу возле садика. Дети долго спорили, но так и не решили, кто прав. Как ты думаешь, кто из ребят был прав?

Ситуация № 2

После дождя ребята вышли на прогулку во двор. «Посмотрите, сколько червяков вылезло из-под земли!», – закричал Дима. «Давай соберём их и девчонок испугаем!». Ребята набрали червяков в банку и плотно закрыли ее крышкой. «Пойдем, посмотрим, где девчонки!», – сказал Владик, и ребята побежали искать девочек, оставив банку закрытой. Правильно ли поступили ребята? Почему?

Ситуация № 3

Ира с мамой отдыхала на пляже. Мама купила Ире мороженое и лимонад. Ира съела мороженое и выкинула обертку на песок. Как ты думаешь, правильно ли поступила Ира? Почему?

Критерии оценивания.

Высокий уровень (3 балла). Ребенок правильно решил все три ситуации и смог назвать, почему в той или иной ситуации персонаж были неправы.

Средний уровень (2 балла). Ребенок сделал верный выбор в двух ситуациях, не всегда мог объяснить, почему тот или иной персонаж был неправ.

Низкий уровень (1 балл). Ребенок сделал неверный выбор во всех предложенных ситуациях.

МЕТОДИКА 4 – ВИКТОРИНА (АНОНИМНАЯ) ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «НАШ ГОРОД – БЕЛГОРОД»

Цель викторины: выявить уровень знаний родителей о достопримечательностях города Белгорода.

Материал и оборудование: бланк для регистрации ответов, ручка.

Критерии оценивания: викторина состояла из 10 вопросов, каждый положительный ответ равен одному баллу.

1. Знаете ли вы, когда был основан наш город?
2. Что изображено на гербе города Белгорода?
3. На берегу какой реки находится наш город?
4. Сколько районов в г. Белгород?
5. Какая достопримечательность является символом города Белгорода?
6. Как называется наш край?
7. С какого года Белгород считается городом?
8. Когда отмечается день города в Белгороде?
9. На каком берегу реки расположен наш город?
10. От названия чего город получил свое название?

Высокий уровень – 8-10 баллов.

Средний уровень – 5-7 баллов.

Низкий уровень – 1-4 балла.

МЕТОДИКА 5 – АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Цель методики – выявить уровень заинтересованности и степень участия родителей в патриотическом воспитании дошкольников.

Материал и оборудование: распечатанные бланки для ответов, ручка.

Исследование проводилось с группой родителей. Каждый из родителей получает специальный бланк, содержащий следующие вопросы:

- Проявляет ли Ваш ребенок интерес к нашему городу?
- Как проявляется этот интерес?
- Что именно больше всего интересует Вашего ребенка (улицы и площади, памятники, исторические места, парки и т.д.)?
- Интересуется ли Ваш ребенок историей нашего города? В связи с чем?
- Как часто Вы совершаете экскурсии с детьми по нашему городу?
- Беседуете ли вы с ребенком об истории города?
- Посещаете ли вы городские праздники (День города, открытие нового памятника и т.д.)?

Критерии оценивания. Каждый положительный ответ оценивался в 1 балл.

Низкий уровень – 1-2 балла.

Средний уровень – 3-5 балла.

Высокий уровень – 6 -7 балла.

РАБОТА С ДЕТЬМИ
ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВОСПИТАНИЮ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ

Тема	Цели и задачи	Содержание
1. «Белгород – мой город»	1. Сформировать у детей представление о родном городе. 2. Способствовать возникновению эмоционально-положительного отношения к родному городу. 3. Воспитывать гордость за родной город. 4. Способствовать развитию любознательности у детей.	1. Предварительная работа. Рассматривание фотографий с видами города. 2. Введение персонажа домовенок Кузя (кейс-проигрывание ролей). 3. Беседа о достопримечательностях и истории города Белгорода. 4. Рассказы детей «Что мне нравится в моем городе». 5. Подведение итогов.
2. «Природа Белгородской области»	1. Расширять представления детей о природе родного края. 2. Воспитывать бережное отношение к природе. 3. Формировать представление о многообразии видов растений и животных.	1. Предварительная работа. Рассматривание карты области. Обсуждение карты с детьми (кейс-иллюстрация). 2. Беседа с детьми «Лесные жители». 3. Отгадывание загадок о животных, обитающих в лесах Белгородской области. Просмотр фотографий с изображениями животных (кейс-фото). 4. Чтение стихотворений Л.Мирошниченко «Одуванчик» и др. 5. Создание аппликаций «Одуванчики».
3. «Бело – синий – красный флаг – ты страны родимой стяг!»	1. Расширять знания детей о государственной символике. 2. Воспитывать	1. Предварительная работа. Рассматривание флага и герба России, герба г.

	уважительное отношение к гербу, флагу страны и родного города. 3. Сформировать у детей представление о значении флага и герба. 4. Познакомить детей с государственным гимном.	Белгорода. 2. Беседа о значении гербов и флагов. 3. Физкультминутка 4. Прослушивание государственного гимна. Беседа с детьми о государственном гимне. 5. Подведение итогов.
4. «Все профессии важны, все профессии нужны»	1. Познакомить детей с промышленностью родного города. 2. Познакомить детей с трудом рабочих г. Белгорода. 3. Воспитывать уважительное отношение к труду.	1. Предварительная работа. Проведение игры «Профессии». 2. Беседа с детьми о предприятиях города, их истории и значимости. 3. Физкультминутка. 4. Рисование на тему «Все профессии важны, все профессии нужны». 5. Организация выставки детских рисунков.
5. Экскурсия в историко-краеведческий музей г. Белгорода	1. Формировать представление о быте и традициях предков. 2. Воспитывать у детей уважение к истории города. 3. Расширять знания об истории города.	1. Вступительная беседа. Обсуждение правил поведения в музее 2. Прослушивание информации от экскурсовода. 3. Подведение итогов. Беседа с детьми «Что мне понравилось в музее?».
6. «Народы Черноземья»	1. Познакомить детей с русскими народными играми. 2. Помочь детям через игру понять особенности национальной культуры	1. Предварительная работа. Рассматривание картинок с традиционными костюмами народов Черноземья (кейс-проигрывание). 2. Беседа с детьми на тему

	людей. 3. Расширять знания о народах Черноземья, их быте и обычаях. 4. Формировать уважительное отношение к другим национальностям.	«Народы Черноземья». 3. Игра в русские народные игры: «Хищник в море», «Ручеёк».
7. «Река Северский Донец – легенда»	1.Расширить представление детей о реке. 2. Знакомить детей с ролью Северского Донца в жизни города. 3. Расширить представления детей о природном богатстве и разнообразии. 4. Познакомить детей с проблемой загрязнения воды в реках, формировать бережное отношение к природе. 5. Воспитывать чувство гордости за то, что мы живем на реке Северский Донец.	1. Предварительная работа. Отгадывание загадок о реке. Просмотр фотографий р. Северский Донец. 2. Беседа с детьми о р. Северский Донец. 3. Физкультминутка. 4. Подведение итогов.
8. «Наш район»	1.Обучать логическому построению высказывания. 2.Развивать внимание, связную речь. 3.Воспитывать у детей любовь к родной улице. 4.Сформировать представления об улицах ближайшего окружения.	1.Предварительная работа. Игра «Назови улицу». 2. Беседа с детьми «Наш район».Введение персонажа Незнайки (кейс-проигрывание). 3.Физкультминутка. 4.Составление рассказа на тему «Красота улицы, на которой я живу». 5. Подведение итогов.
9.«Растения, занесенные в Красную книгу	1. Учить узнавать редкие растения.	1.Предварительная работа. Рассматривание

Белгородской области»	2.Развивать у детей представление о растениях Черноземья. 3.Знакомить детей с редкими растениями. 4.Воспитывать у детей бережное отношение к редким растениям. 5. Познакомить детей с тем, как человек влияет на природу и с какой целью создана Красная книга.	справочника с редкими растениями Белгородской области. 2. Беседа «Растения, занесенные в Красную книгуБелгородчины». 3. Физкультминутка. 4. Разработка правил поведения на природе(кейс-иллюстрация). 5. Подведение итогов.
10.«Памятники нашего города»	1.Формировать у детей интерес к достопримечательностям родного города. 2.Расширять кругозор. 3.Закреплять знания об истории города. 4.Формировать умение описывать памятники города.	1. Предварительная работа. 2.Просмотр презентации «Памятники нашего города». 3. Рассказ воспитателя о памятниках нашего города. 4. Подведение итогов.
11. Собрание для родителей «Растим патриота»	1. Расширять знания родителей о патриотическом воспитании дошкольников. 2. Повысить уровень знаний родителей о методах и формах патриотического воспитания детей. 3. Повысить общий уровень педагогической грамотности родителей.	1. Предварительная работа. 2. Проведение викторины «Наш город - Белгород». 3. Проведение беседы «Важность патриотического воспитания в семье». 4. Подведение итогов. 5. Раздача памяток для родителей.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

КОНСУЛЬТАЦИЯ «ВОСПИТЫВАЕМ ПАТРИОТОВ С ДЕТСТВА»

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить «человеческое» в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Самое большое счастье для родителей – вырастить здоровых и высоконравственных детей.

Существуют разнообразные формы воспитания у детей патриотических чувств. Это беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о хороших людях, чтение детских книг на патриотические темы и детский фольклор региона в котором он живет, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания и, конечно, личный пример родителей.

Нравственно-патриотическое воспитание включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России; своем городе;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Рекомендации для родителей:

- Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него – родного дома, улицы, где он живет, детского сада.
- Обращайте внимание ребенка на красоту родного города.
- Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.
- Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т.д. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.
- Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора.
- Расширяйте собственный кругозор.
- Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.
- Читайте ему книги о родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа.
- Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.
- Если вы хотите вырастить ребёнка достойным человеком и гражданином, не говорите дурно о стране, в которой живёте.
- Рассказывайте своему ребёнку об испытаниях, выпавших на долю ваших предков, из которых они вышли с честью.
- Знакомьте своего ребёнка с памятными и историческими местами своей Родины.

- Даже если вам не хочется в выходной день отправляться с ребёнком в музей или на выставку, помните, что чем раньше и регулярней вы будете это делать, пока ваш ребёнок ещё маленький, тем больше вероятность того, что он будет посещать культурные заведения в подростковом возрасте и юности.
- Помните, что чем больше вы выражаете недовольство каждым прожитым днём, тем больше пессимизма, недовольства жизнью будет выражать ваш ребёнок.
- Когда вы общаетесь со своим ребёнком, обсуждайте не только проблемы, но и отмечайте положительные моменты.
- Поддерживайте у ребёнка стремление показать себя с позитивной стороны, никогда не говорите ему такие слова и выражения: «Не высовывайся!», «Сиди тихо!», «Это не твое дело!».
- Смотрите с ним передачи, кинофильмы, рассказывающие о людях, прославивших нашу страну, в которой вы живёте, позитивно оценивайте их вклад в жизнь общества.
- Не возвращайте в своем ребенке равнодушие, оно обернется против вас самих.
- Как можно раньше откройте в своем ребенке умение проявлять позитивные эмоции, они станут вашей надеждой и опорой в старости!

КОНСУЛЬТАЦИЯ «БЫТЬ ПАТРИОТОМ»

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг», «бережное отношение к хлебу» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту – так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохраняются и в 21 веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний».

Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Стрелкова Елена Леонидовна

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ

КОНСУЛЬТАЦИЯ «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ»

В настоящее время идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая всё большее значение, стала задачей государственной важности. Особое место в правительственных документах последних лет уделено воспитанию патриотизма у подрастающего поколения.

Дошкольный возраст – период становления личности, он имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым, и относиться чувство патриотизма.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из актуальных задач нашего времени.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста имеет свои особенности:

-Чувство любви к Родине у ребенка начинается с любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с ощущения ребенком их сердечного тепла, внимания и заботы. И родной дом, двор, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – все это Родина. Воспитание патриотизма означает воспитание любви, привязанности к малой Родине, к тому месту, где ребенок родился.

-Воспитание патриотизма успешно проходит в процессе приобщения детей к культурному наследию. Богатый педагогический материал веками накапливался в устном народном творчестве, в народно-прикладном искусстве и различных народных промыслах, в фольклорных и классических произведениях, в произведениях русских мастеров живописи, скульптуры, архитектуры, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста. У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие.

-Воспитание патриотизма осуществляется через формирование в ребенке национального духовного характера. Знание и соблюдение национальных традиций и обычаев русского народа обеспечивают связь, преемственность поколений, дают почувствовать и понять национальные особенности своего народа, у русских людей это доброта, щедрость, оптимизм. Уважение к трудовым умениям и творческим ремеслам предков, гордость за людей, трудами и талантами которых славится Россия – необходимое условие для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа.

-Особая роль в воспитании патриотизма отводится природе, так как она постоянно окружает ребенка, очень рано входит в его жизнь, доступна и понятна ему. Маленький человек чувствует себя с представителями живой природы сильным, значимым, так как может для них что-то сделать: помочь, защитить, сохранить.

-В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «подвиг» и т.д. Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Патриотизм – любовь к отечеству, преданность ему, стремление своими действиями служить его интересам.

Понятие патриотизм многогранно, включает в себя следующие компоненты:

- чувство привязанности к местам, где человек родился и вырос;
- уважительное отношение к языку своего народа;
- заботу об интересах Родины;
- гордость за социальные и культурные достижения своей страны;

- уважительное отношение к историческому прошлому своего народа, его обычаям и традициям;
- стремление посвятить свой труд на благо могущества и расцвета родины.

Патриотическое воспитание – формирование у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Задачи патриотического воспитания:

— воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;

- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование чувства уважения к другим народам, их традициям.

2. Этапы воспитания патриотических чувств у дошкольников

- воспитание любви к близким людям (родителям, родственникам),
- к детскому саду (воспитателям, друзьям),
- к родному городу,
- к родной стране (ее столицы, символики).

Формирование любого нравственного качества процесс длительный и достаточно трудоемкий. В дошкольной педагогике целесообразно начать работу по формированию патриотизма через воспитание чувств любви ребенка к своей семье, к своему месту рождения.

Дети должны понять, что они являются частью народа огромной и богатой страны, что они граждане России, маленькие россияне. Для этого лучше всего начинать знакомить детей с малой родиной – местом, где они живут. Дети должны знать тот район, в котором они живут, видеть красоту тех улиц, по которым проходят каждый день. Затем нужно подводить к пониманию того, что город - часть большой страны, а дети – жители России, ее граждане. Гражданин - житель страны, который признает ее законы (правила поведения), потому что он любит свою страну.

Надо помнить, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своим городом, своей страной. Именно эти чувства необходимо вызвать в процессе работы по ознакомлению детей с окружающим миром.

Такие чувства не могут возникнуть после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Знакомство дошкольника с родным городом и родной страной - процесс длительный и сложный. Он не может проходить от случая к случаю.

Воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну непременно должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

КОНСУЛЬТАЦИЯ «КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ»

Цель: Знакомство педагогов с применением метода кейсов в учебно-воспитательном процессе.

Задачи:

1. Познакомить с кейс-технологией и ее применением в воспитательно-образовательном процессе.

2. Формировать навыки практической работы над кейсом.

Дидактический материал: видеопрезентация по теме, кейс для ролевой игры.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, экран, презентация, портфель, карточки для игры, кубики для игры (парковка).

Ожидаемые результаты:

Участники получают знания:

- что представляет собой кейс-технология;
- разновидности кейс-технологий, соответствующие разным целям обучения;
- правила разработки кейсов для обучения.

Огромный поток информации захватывает нас и мы стараемся идти в ногу со временем, быть в курсе происходящих событий, иметь возможность оперативно принимать нужное решение, поэтому вместо сумочки я держу в руках объемный кейс.

1. Самой новой формой эффективных технологий обучения является проблемно-ситуативное обучение с использованием кейсов.

2. Работа с кейсами в рамках учебного известна в мире с 1908 г.

В России данная технология стала внедряться лишь последние 3-4 года

3. Название кейс-технология произошло от латинского «casus» - запутанный, необычный случай; а также от английского «case» - портфель, чемоданчик.

Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией.

Метод кейсов – техника обучения, при которой используется описание реальной ситуации. Дошкольники должны изучить ситуацию, разобраться в проблеме, изложенной в ситуации, а затем предложить воспитателю возможные пути решения и совместно со взрослым выбрать самый оптимальный путь выхода из проблемы. Кейс – это метод, который выступает как способ коллективного обучения, дети могут взаимно обмениваться информацией, попробовать решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно.

- Кейс дает возможность приблизиться к практике, встать на позицию человека, реальнопринимаящегоорешения, учиться на ошибкахдругих.
- Кейс – метод развивает:
 1. умственные, сенсорные и речевые способности.
 2. аналитические умения: классифицировать, анализировать, представлять свой взгляд на решение проблемы.
 3. формирует навыки коммуникативного взаимодействия (*вести дискуссию, защищать собственную точку зрения, убеждать*).
 4. практические умения.
 5. социальные умения (*оценивать поведение детей, умение слушать, поддерживать чужое мнение*).

В дошкольном образовании используют следующие виды кейс-технологии:

- **игровое проектирование**

Цель – процесс создания или совершенствования проектов.

Игровое проектирование может включать проекты разного типа: исследовательский, поисковый, творческий, аналитический, прогностический. Эту технологию мы используем в разных вариантах.

- метод ситуационно-ролевых игр или ролевое проектирование;
- метод ситуационного анализа.

Для дошкольников чаще всего используют:

- метод анализа конкретных ситуаций – кейс-стади;
- кейс-иллюстрации.
- фото-кейсы.

Прежде всего, мы должны создать сами кейсы. Для этого нужно:

1. Определение темы и вопроса исследования – должны быть интересны детям.
2. Выбор объекта исследования – «конкретной ситуации»;
3. Определение контекста;
4. Планирование кейс-исследования, проведение сбора материала и анализа материала;
5. Поиск решений, обсуждение возможных сценариев дальнейшего развития ситуации;
6. Описание и редактирование кейса;
7. Формулирование вопроса для дальнейшего обсуждения ситуации.

Этапы работы с кейсом разных видов следующие:

- Первый этап: подготовительный.
- Знакомство детей с ситуацией. Фиксация их внимания. Создается положительное отношение к ситуации. Дети совместно с воспитателем выделяют проблему, определяют целевую установку. Самостоятельно воспитанники осознают цель поиска.
- На втором этапе, воспитатель активизирует детей при помощи ключевых вопросов, поддерживает эмоциональный опыт детей, осуществляет координационную работу во время поисковой деятельности воспитанников.
- Третий этап: (анализ принятия решения), воспитатель вовлекает детей в процесс составления плана действий, ребята демонстрируют умения логически рассуждать.
- На четвертом, оценочно-рефлексивном этапе, воспитанники выдвигают аргументы, размышляют, применяют полученные знания.

Рассмотрим некоторые методы кейс-технологии подробнее на примерах.

8. Технология кейс – стадии.

Технология кейс-стади (ситуация) – это кейс, в котором описывается ситуация в конкретный период времени, формулируется проблема, предлагается найти пути решения данной проблемы.

Технология кейс-стади направлена на:

- Освоение знаний, формирование новых качеств и представлений.
- Развитие способности детей научиться работать с информацией (поиск, анализ, синтез, классификация и т.д.), прорабатывать различные проблемы, находить их решение.
- Ориентированное обучение детей с индивидуальными данными.
- Формирование навыков коммуникативного взаимодействия.
- Использование приобретенных в процессе решения кейса знаний и навыков в жизненных ситуациях.

Тематика кейсов может быть заимствована из знакомых детям литературных произведений или основана на реальных событиях. Удачность выбора ситуации определяется степенью ее соответствия изучаемому знанию, наличием в ней нестандартности, некоторой интриги, что придает ей интересность, побуждает исследовательскую мотивацию.

Рассмотрите технологическую карту деятельности по технологии кейс-стади.

Рассмотрим, например, Кейс «Разговор по телефону» (старшая группа).

Цель: Закрепление знаний о правилах и нормах речевого этикета.

Продолжение формирования культуры общения.

Воспитание потребности использования речевых формул в повседневной жизни.

ТЕКСТ Владик звонит Юре по телефону. Трубку берет Юрин папа.

- Юру позовите.
- Юры нет дома. А с кем я говорю?
- Ну ладно, потом позвоню.

Вопросы для осмысления ситуации, мотивирования детей.

- *Можно ли назвать Владика вежливым и воспитанным?*
- *Почему?*
- *Умеет ли Владик разговаривать по телефону?*

- *О каких правилах речевого этикета забыл мальчик?*
- *Предложите свой вариант разговора по телефону.*

Кейс-иллюстрация – это иллюстрация, которая используется для рассмотрения проблемной ситуации. Целью работы с ней является разбор сути проблемы, анализ возможных решений и выбор лучшего из них.

Чаще всего используется в НОД прочтение текста. Педагог, предлагая проблемную иллюстрацию, занимает позицию равного партнера, совместно с детьми проживает события и решает при этом свои пед.задачи.

Кейс-иллюстрация отличается от наглядности тем, что в ней всегда есть проблема. Рассматривая иллюстрации, дети обсуждают полученную информацию, рассуждают, принимают решение, могут предполагать и строить на основе этого прогноз. Проблема не предлагается детям в открытом виде.

Выбранная нами ситуация должна иллюстрировать те проблемы, с которыми ребёнок может столкнуться в жизни или уже сталкивался. Естественно, эта ситуация должна зацепить ребёнка. В ситуации должно содержаться достаточно информации, она должна быть по силам обучающимся, не содержать подсказок относительно решения проблемы.

Вначале педагог предъявляет иллюстрацию с проблемной ситуацией детям, организует обсуждение ситуации.

1. Дети знакомятся с иллюстрацией, выявляют проблему.
2. Дошкольники самостоятельно анализируют ситуацию, диагностируют проблему.
3. Делятся на подгруппы и обсуждают свои идеи и решения со сверстниками.
4. Представляют свои идеи и решения в презентации решения кейса.

Предъявление второй иллюстрации помогает поддерживать интерес

Часто в работе с детьми применяют технологию «Фото-кейс». Технология «Фото-кейс» актуальна, потому что даёт возможность сформировать стратегию принятия решения, с помощью которой ребёнок в будущем сможет преодолеть самостоятельно возникшие разной сложности жизненные ситуации. Сущностью предоставленной технологии является анализ проблемной ситуации.

В «фото-кейс» входит:

1. Фото, сюжет которого отражает какую – либо проблему.
2. Текст к кейсу, который описывает совокупность событий.
3. Задание – правильно поставленный вопрос. В нем должна быть мотивация на решение проблемы.

Пример фото-кейс «Дети обедают»:

Цель: создать мотивацию необходимости кушать суп.

Кейс состоит:

1. Фото «Дети обедают»
2. Текст: В детском саду наступило время обеда. Повара постарались и приготовили вкусный и полезный суп. Аппетитный запах разносился по всему саду. Дежурные накрыли на стол. Дети сели за стол и стали кушать. И только Егор сидел над тарелкой.
3. Вопросы: Почему мальчик не ест суп? Чем полезен суп? Как бы ты поступил на месте Егора?

Можно дополнить кейс фото повара на кухне – готовит суп, фото ребенка с пустой уже тарелкой, виды супов – кто какой суп любит, из чего готовят и т.д.

Этапы работы с фото-кейсом те же.

Фото само по себе вызывает у детей больший интерес, чем иллюстрация. На собственном примере могу сказать, что если мы используем для создания кейса фото детей группы, то длительный интерес и масса эмоций уже обеспечена! Дети рассматривают, комментируют ситуацию, обращают внимание на детали.

Ситуационно-ролевая игра или Ролевое проектирование – это вид кейс-технологии, способствующий расширению социального и коммуникативного опыта дошкольников посредством проигрывания заданных ролей.

Цель: на основе заданной роли оценить поступки и поведение участников предложенной ситуации.

Важной особенностью данной технологии является:

- умение дошкольников принять на себя роль;
- умение спроектировать принятую роль в соответствии с заданными характеристиками;
- ролевое взаимодействие.

Умения и навыки, которые формируются у дошкольников посредством кейс-технологии «ролевое проектирование»:

- Умение пользоваться основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Умение договариваться, учитывать интересы и чувства других, умение разрешать конфликты.
- Умение следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- Умение задавать вопросы взрослым и сверстникам, самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей.
- Умение принимать собственное решение, опираясь на знания и умения в различных видах деятельности.
- Навык владения разными формами и видами игры, различение условной и реальной ситуаций.
- Навык владения устной речью, умение использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- Навык положительного отношения к миру.