

**Диагностический инструментарий по выявлению уровня сформированности связной речи дошкольников с общим недоразвитием речи (на основе методики В.П. Глухова)**

**Цель методики:** выявлению уровня сформированности связной речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи.

**Показателями** сформированности связной речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи являлись:

- способность ребёнка составлять законченное высказывание на уровне фразы;
- способность устанавливать лексико- смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы – высказывания;
- возможность воспроизводить небольшой по объёму и простой по структуре литературный текст;
- способность составлять связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов – эпизодов.
- способность составлять рассказ на основе личного опыта;
- способность составлять рассказ – описание;
- возможность проявлять творчество в составлении рассказа.

**Критериями оценки стали:**

- степень самостоятельности;
- полнота ответа;
- точность ответа.

Методика включает следующий комплекс заданий:

*Задание 1.* Определить способность ребёнка составлять законченное высказывание на уровне фразы (по изображённому на картинке действию).

**Материал:** серия картинок следующего содержания:

- Мальчик поливает цветы
- Девочка ловит бабочку
- Мальчик ловит рыбу
- Девочка катается на санках
- Девочка везёт куклу в коляске.

**Инструкция.** При показе каждой картинке ребёнку задаётся вопрос - инструкция: «Скажи, что здесь нарисовано?». При отсутствии фразового ответа задаётся второй вспомогательный вопрос, непосредственно указывающий на изображённое действие («Что делает мальчик/девочка?»).

*Задание 2.* Выявление способности детей устанавливать лексико-смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы - высказывания.

**Материал:** три картинки «девочка», «корзинка», «лес».

**Инструкция.** Назови картинки и составь предложение так, чтобы в нем

говорилось обо всех трёх предметах. Если ребёнок составил предложение с учётом только одной - двух картинок (например, "Девочка гуляла в лесу"), задание повторяется с указанием на пропущенную картинку.

Следующие задания предназначены для определения уровня сформированности и особенности связной монологической речи детей.

*Задание 3.* Выявить возможности детей воспроизводить небольшой по объёму и простой по структуре литературный текст.

**Материал:** знакомые детям сказки: «Репка», «Теремок», «Курочка ряба».

Текст произведения прочитывается дважды; перед повторным чтением даётся установка на составление пересказа.

**Инструкция:** послушай и перескажи.

*Задание 4.* Составить связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов - эпизодов.

**Материал:** серии картинок по сюжетам Н. Радлова. Картинки в нужной последовательности раскладываются перед ребёнком и дают внимательно их рассмотреть.

**Инструкция.** Рассмотрите картинки и составьте последовательный рассказ. (Составлению рассказа предшествует обзор предметного содержания каждой картинки серии с объяснением значения отдельных деталей). При затруднении, помимо наводящих вопросов, применяется жестовое указание на соответствующую картинку или конкретную деталь.

*Задание 5.* Составить рассказ на основе личного опыта - имеет цель выявить индивидуальный уровень и особенности владения связной фразовой и монологической речью при передаче своих жизненных впечатлений.

**Инструкция.** Ребёнку предлагается составить рассказ на близкую ему тему (например, "На нашем участке", "Игры на детской площадке") и даётся план рассказа: - что находится на площадке; чем занимаются там дети; в какие игры они играют; назвать свои любимые игры и запомнить; вспомнить, какие игры зимой, а какие летом.

*Задание 6.* Составить описательный рассказ.

**Материал:** детям могут предлагаться как модели предметов (игрушки), так и их графические изображения, на которых достаточно полно и чётко представлены основные свойства и детали предметов.

**Инструкция:** ребёнку предлагается в течение нескольких минут внимательно рассмотреть предмет, а затем составить о нем рассказ по данному вопросному плану. Например, при описании куклы даётся следующая инструкция - указание: «Расскажи об этой кукле: как её зовут, какая она по величине; назови основные части тела; из чего она сделана, во что одета, что у неё на голове» и т.п.

*Задание 7.* Закончи рассказ.

**Цель задания:** выявить возможности детей, в решении поставленной речевой и творческой задачи, в умении использовать при составлении рассказа предложенный текстовый и наглядный материал.

**Инструкция:** ребёнку показывают картинку, изображающую кульминационный момент сюжетного действия рассказа. После разбора

содержания картинки дважды прочитывается текст незавершённого рассказа и предлагается придумать его продолжение.

### **Методика для количественного и качественного анализа результатов**

*Задание 1.* Определить способность ребёнка составлять законченное высказывание на уровне фразы.

#### Анализ результатов:

Ответ на вопрос – задание в виде грамматически правильно построенной фразы, адекватной по содержанию предложенной картинки, полное или точно отображённое её предметное содержание-3 балла.

- Сочетание указанных недостатков информативности и лексико-грамматического структурирования фразы при выполнении всех вариантов задания-2 балла.
- Адекватная фраза – высказывание составлена с помощью дополнительного вопроса, указывающего на выполненное субъектом действие-1балл.
- Отсутствие адекватного фразового ответа с помощью дополнительного вопроса-0 баллов.

#### Оценка результатов:

3 балла высокий уровень;

2 балла средний уровень;

1 балла низкий уровень;

0 баллов задание выполнено неадекватно.

*Задание 2.* Выявление способности детей устанавливать лексико-смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы – высказывания.

#### Анализ результатов.

- Фраза составлена с учётом предметного содержания всех предложенных картинок, представляет собой адекватное по смыслу, грамматически правильно оформленное, достаточно информативное высказывание - 3 балла.
- Если у детей имеются отдельные недостатки в построении фразы, адекватной по смыслу и соответствующей вероятной предметной ситуации. Фраза составлена на основе предметного содержания только двух картинок - 2 балла.
- При оказании помощи (указание на пропуск) ребёнок составляет адекватное по содержанию высказывание -1 балл.
- Ребёнок не смог составить фразу высказывание, несмотря на оказываемую ему помощь – 0 баллов.

#### Оценка результатов:

3 балла высокий уровень;

2 балла средний уровень;

1 балл низкий уровень;

0 баллов задание не выполнено.

*Задание 3.* Выявление возможности детей воспроизводить небольшой

по объёму и простой по структуре литературный текст.

Анализ результатов.

- Если пересказ составлен самостоятельно, полностью передаётся содержание текста - 3 балла.
- Отмечаются пропуски отдельных моментов действия или целого фрагмента - 2 балла.
- Пересказ составлен по наводящим вопросам, связность изложения нарушена - 1 балл.
- Задание не выполнено - 0 баллов.

Оценка результатов:

3 балла высокий уровень;

2 балла средний уровень;

1 балл низкий уровень;

0 баллов задание не выполнено.

*Задание 4.* Составить связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов – эпизодов.

Анализ результатов.

- Самостоятельно составлен связный рассказ - 3 балла.
- Рассказ составлен с применением наводящих вопросов и указаний на соответствующую картинку или её конкретную деталь – 2 балла.
- Рассказ составлен с помощью наводящих вопросов, его связность резко нарушена, отмечается пропуск существенных моментов действия и целых фрагментов, что нарушает смысловое соответствие рассказа изображённому сюжету - 1 балл.
- Задание не выполнено - 0 баллов.

Оценка результатов:

3 балла высокий уровень;

2 балла средний уровень;

1 балл низкий уровень;

0 баллов задание не выполнено.

*Задание 5.* Составить рассказ на основе личного опыта.

Анализ результатов.

- Рассказ составлен в соответствии с вопросным планом задания, большая часть фрагментов представляет связные, достаточно информативные высказывания – 3 балла.
- В рассказе отражены все вопросы задания, отдельные его фрагменты представляют собой простое перечисление предметов и действий, информативность рассказа недостаточна – 2 балла.
- Отсутствуют один или два фрагмента рассказа, большая его часть представляет простое перечисление предметов и действий – 1 балл.
- Задание не выполнено – 0 баллов.

Оценка результатов:

3 балла высокий уровень;

2 балла средний уровень;

1 балл низкий уровень;

0 баллов задание выполнено неадекватно.

*Задание 6. Составление рассказа – описания.*

Анализ результатов.

- Рассказ - описание достаточно информативен, отличается логической завершённостью, в нем отражена большая часть основных свойств и качеств предмета - 3 балла.
- Рассказ - описание составлен с помощью отдельных побуждающих и наводящих вопросов, недостаточно информативен, в нем не отражены некоторые существенные признаки предмета - 2 балла.
- Рассказ составлен с помощью повторных наводящих вопросов, указаний на детали предмета. Описание предмета не отображает многих его существенных свойств и признаков. Не отмечается какой-либо логически обусловленной последовательности рассказа - описания - 1 балл.
- Задание не выполнено - 0 баллов.

Оценка результатов:

3 балла высокий уровень;

2 балла средний уровень;

1 балл низкий уровень;

0 баллов задание не выполнено.

*Задание 7. Закончи рассказ.*

Анализ результатов.

- Ребенок самостоятельно придумывает продолжение рассказа. Фразы составлены с учётом предметного содержания всех предложенных картинок, представляет собой адекватное по смыслу, грамматически правильно оформленное, достаточно информативное высказывание - 3 балла.
- Если у детей имеются отдельные недостатки в построении фраз, адекватных по смыслу и соответствующей вероятной предметной ситуации- 2 балла.
- При оказании помощи (указание на пропуск) ребёнок составляет адекватное по содержанию высказывание -1 балл.
- Ребёнок не смог составить продолжение рассказа, несмотря на оказываемую ему помощь – 0 баллов.

Оценка результатов:







3 балла высокий уровень;

2 балла средний уровень;

1 балл низкий уровень;

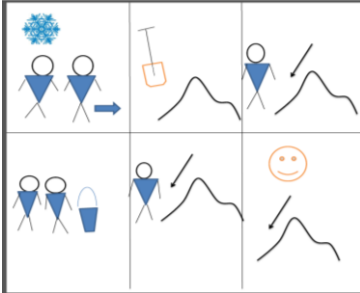

0 баллов задание не выполнено.

**Перспективный план  
коррекционно-развивающей деятельности по формированию связной речи  
с использованием метода наглядного моделирования  
в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**



№ п/п	Тема	Задачи	Вид модели						
1.	Составление описательного рассказа об игрушке	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять описательный рассказ посредством схем. Закрепить знания об игрушках. Расширять словарный запас детей с помощью описательных прилагательных. Способствовать составлению простых распространенных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать внимание, память, речь.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	Мнемотаблица <table><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>						
									
									
2.	Составление описательного рассказа об овоще	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить составлять описательные рассказы с помощью схемы. Обогащать представления детей об овощах. Способствовать развитию связной речи и умению отвечать на вопросы. Расширять словарный запас детей.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать внимание, мышление, познавательный интерес.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать интерес к живой природе.</p>	Мнемотаблица <table><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>						
									
									
3.	Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием серии сюжетных картин	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей приемам планирования собственного пересказа. Способствовать формированию у детей активного слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p>	Мнемодорожка. <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>						
									


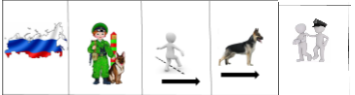

		<u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.	
4.	Пересказ рассказа «Откуда пришел хлеб»	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей пересказывать текст с помощью наглядной модели. Способствовать формированию навыков планирования связного развернутого высказывания. Обогащать словарный запас детей.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать внимание к слову, грамматическому, синтаксическому оформлению речи.</p>	<p>Мнемотаблица.</p> 
5.	Составление описательного рассказа о дереве	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить составлять описательный рассказ с помощью опорной схемы; закрепить представления детей о деревьях. Способствовать умению связывать слова и предложения в целостный текст.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать речь, внимание, память.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать бережное отношение к деревьям.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 
6.	Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей приемам планирования собственного пересказа. Способствовать формированию у детей активного слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.</p>	<p>Мнемотаблица.</p> 
7.	Составление описательного рассказа о домашней птице	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять описательный рассказ посредством схем. Закрепить знания о домашних птицах. Расширять словарный запас детей с</p>	<p>Мнемотаблица</p>

		<p>помощью описательных прилагательных. Способствовать составлению простых распространенных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать внимание, память, речь.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать бережное отношение к птицам.</p>	
8.	<p>Пересказ рассказа Толстого «Котенок»</p> <p>Л.</p>	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей пересказывать текст с помощью наглядных моделей. Способствовать формированию навыков планирования связного развернутого высказывания. Обогащать словарный запас детей.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать внимание к слову, грамматическому, синтаксическому оформлению речи.</p>	<p>Мнемодорожка.</p> 
9.	<p>Пересказ рассказов Е.Чарушина «Кто как живет: заяц, белка, волк» (пересказ близкий к тексту)</p>	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей приемам планирования собственного пересказа. Способствовать формированию у детей активного слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.</p>	<p>Мнемодорожки.</p> 
10.	<p>Составление описательного рассказа о зимующей птице</p>	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять описательный рассказ посредством схем. Закрепить знания зимующих птиц. Расширять словарный запас детей с помощью описательных прилагательных. Способствовать составлению простых распространенных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать внимание, память, речь.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 

		<u>Воспитательная:</u> воспитывать бережное отношение к птицам.	
11.	Составление рассказа по сюжетной картине «Зима»	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять рассказы по сюжетной картине с помощью наглядных схем. Формировать умение говорить связно и выразительно. Способствовать употреблению в речи детьми простых распространённых и сложных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-образовательная:</u> развивать логическое мышление, творческое воображение детей.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать уважение детей друг к другу и умение выслушивать рассказы товарищей.</p>	<p>Мнемотаблица.</p> 
12.	Составление рассказа «Общая горка» по серии сюжетных картин	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять рассказы по серии сюжетных картин с использованием наглядных моделей, способствовать формированию умения говорить связно и выразительно. Способствовать употреблению в речи детьми простых распространённых и сложных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, творческое воображение.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать интерес к совместной деятельности.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 
13.	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять рассказы по сюжетной картине с помощью наглядных схем. Формировать умение говорить связно и выразительно. Способствовать употреблению в речи детьми простых распространённых и сложных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-образовательная:</u> развивать логическое мышление, творческое воображение детей.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать уважение детей друг к другу и умение выслушивать рассказы товарищей.</p>	<p>Мнемодорожка</p> 
14.	Составление описательного	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить составлять описательный рассказ с помощью опорной схемы;</p>	<p>Мнемотаблица</p>

	рассказа об одежде	<p>закрепить названия профессий людей, которые изготавливают одежду (модельер, художник по тканям, закройщик, швея). Способствовать умению связывать слова и предложения в целостный текст.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать речь, внимание, память.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать бережное отношение к предметам одежды.</p>	
15.	Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Заплата» с использованием предметных картинок	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей приемам планирования собственного пересказа. Способствовать формированию у детей активного слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.</p>	<p>Мнемотаблица.</p> 
16.	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять рассказы по серии сюжетных картин с использованием наглядных моделей, способствовать формированию умения говорить связно и выразительно. Способствовать употреблению в речи детьми простых распространённых и сложных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, творческое воображение.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать интерес к совместной деятельности.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 
17.	Составление описательного рассказа о посуде	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить составлять описательные рассказы с помощью схемы. Обогащать представления детей о посуде. Способствовать развитию</p>	Мнемотаблица

		<p>связной речи и умению отвечать на вопросы. Расширять словарный запас детей.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать внимание, мышление, познавательный интерес.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать интерес к совместной деятельности.</p>	
18.	Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества)	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять рассказы по сюжетной картине с помощью наглядных схем. Формировать умение говорить связно и выразительно. Способствовать употреблению в речи детьми простых распространённых и сложных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-образовательная:</u> развивать логическое мышление, творческое воображение детей.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать уважение детей друг к другу и умение выслушивать рассказы товарищей.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 
19.	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик»	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей пересказывать текст с помощью наглядных моделей. Способствовать формированию навыков планирования связного развернутого высказывания. Обогащать словарный запас детей.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать внимание к слову, грамматическому, синтаксическому оформлению речи.</p>	<p>Мнемотаблица.</p> 
20.	Составление описательного рассказа о транспорте	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить составлять описательные рассказы с помощью схемы. Обогащать представления детей о видах транспорта (наземный, воздушный, водный, подземный). Способствовать развитию связной речи и умению отвечать на вопросы. Расширять словарный запас детей.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать внимание, мышление, познавательный интерес.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать культуру поведения и бережное</p>	<p>Мнемотаблица</p> 

		отношение к транспортным средствам.	
21.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как маша стала большой»	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей приемам планирования собственного пересказа. Способствовать формированию у детей активного слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.</p>	<p>Мнемодорожка.</p> 
22.	Составление рассказа «Границы Родины-на замке» по серии сюжетных картин	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять рассказы по серии сюжетных картин с использованием наглядных моделей, способствовать формированию умения говорить связно и выразительно. Способствовать употреблению в речи детьми простых распространённых и сложных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, творческое воображение.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать интерес к совместной деятельности.</p>	<p>Мнемодорожка</p> 
23.	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей приемам планирования собственного пересказа. Способствовать формированию у детей активного слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p>	<p>Мнемодорожка</p> 

		<u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.	
24.	Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить составлять описательные рассказы с помощью рисунка. Обогащать представления детей о членах семьи. Способствовать развитию связной речи и умению отвечать на вопросы. Расширять словарный запас детей.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать внимание, мышление, познавательный интерес.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать доброе, уважительное отношение к взрослому.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 
25.	Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять рассказы по серии сюжетных картин с помощью наглядных схем. Формировать умение говорить связно и выразительно. Способствовать употреблению в речи детьми простых распространённых и сложных предложений.</p> <p><u>Коррекционно-образовательная:</u> развивать логическое мышление, творческое воображение детей.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать уважение детей друг к другу и умение выслушивать рассказы товарищей.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 
26.	Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей приемам планирования собственного пересказа. Способствовать формированию у детей активного слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.</p>	<p>Мнемотаблица.</p> 

27.	Составление описательного рассказа о профессиях	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить составлять описательный рассказ с помощью опорной схемы; закрепить представления о профессиях. Способствовать умению связывать слова и предложения в целостный текст.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать речь, внимание, память.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать интерес к труду взрослого.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 
28.	Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять пересказ сказки, проявляет творческое воображение и артистизм. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.</p>	<p>Мнемотаблица.</p> 
29.	Пересказ-инсценировка сказки «Колосок»	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять пересказ сказки, проявляет творческое воображение и артистизм. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.</p>	<p>Мнемотаблица.</p> 
30.	Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек»	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей приемам планирования собственного пересказа. Способствовать формированию у детей активного слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания.</p>	<p>Мнемодорожка</p> 

		<p>Активизировать и обогащать словарный запас детей. Способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.</p>	
31.	Составление описательного рассказа о цветах	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить составлять описательные рассказы с помощью схемы. Обогащать представления детей о цветах. Способствовать развитию связной речи и умению отвечать на вопросы. Расширять словарный запас детей.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая:</u> развивать внимание, мышление, познавательный интерес.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать культуру поведения и бережное отношение к растениям.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 
32.	Пересказ рассказа Н. Сладкова «Как медведь сам себя напугал»	<p>Коррекционно-образовательные задачи: учить детей приемам планирования собственного пересказа. Способствовать формированию у детей активного слухового и зрительного контроля правильности составления пересказа. Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей; способствовать умению связно и полно отвечать на вопросы.</p> <p>Коррекционно-развивающая задача: развивать логическое мышление, память, внимание.</p> <p>Воспитательная задача: воспитывать умение эмоционально воспринимать художественное произведение.</p>	<p>Мнемотаблица</p> 
33.	Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине	<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> учить детей составлять рассказы по сюжетной картине с помощью наглядных схем. Формировать умение говорить связно и выразительно. Способствовать употреблению в речи детьми простых распространённых и сложных предложений.</p>	<p>Мнемотаблица.</p> 

		<p><u>Коррекционно-образовательная:</u> развивать логическое мышление, творческое воображение детей.</p> <p><u>Воспитательная:</u> воспитывать уважение детей друг к другу и умение выслушивать рассказы товарищей.</p>	
--	--	---	--