

**3. Ритмическая игра  
«Молоточки»**

Туки-ток, туки-ток!  
(ударять кулаком о кулак),  
Так стучит мой молоток.  
Туки-туки-туки-точки!  
(стучать кулачками по бедрам).  
Застучали молоточки.

**4. Логопедическая  
гимнастика**

**1) Упражнение  
«Слонено  
к»**



Подражаю я слону  
Губы хоботом тяну...  
Даже если я устану,  
Их тянуть не перестану.  
Буду долго так держать,  
Свои губы укреплять.  
(вытянуть сомкнутые губы вперед, удерживать в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть губы в исходное положение, удерживать под счет от 1 до 5.  
Повторить 4 – 5 раз).

**2) Упражнение  
«Пастушок»**

Вы как пастушки будете  
играть на дудочке,  
чтобы коровка не  
потерялась.  
Я на дудочке играю: «У-у-у, у-у-у!»  
Всех коровок собираю: «У-у-у, у-у-у!»  
Вы идите все за мной: «У-у-у, у-у-у!»  
Скоро мы придем домой:  
«У-у-у, у-у-у!»  
(вытягивать губы вперед, когда по содержанию стихотворения произносится звук У-у-у)

**3) Упражнение «Кто  
лучше сделает дудочку!»**

(Нарисовать с ребенком барабан и дудочку).  
При показе картинки дудочки ребенок вытягивает губки, при показе изображения барабана «играет» на барабане (пальчиками)

**5. Массаж кистей рук  
«Мышка»**

Мышка маленькая в норке  
Тихо грызла хлеба корку.  
(Поскрести ногтями по коленям).  
«Хрум, хрум!»  
(Сжимать пальцы в кулачки и разжимать)  
Что за шум?  
(Руку приложить к ушку, будто слушая шум).  
Это мышка в норке  
хлебные ест корки.  
(Потереть ладони друг о друга).

**6. Подвижная игра для  
детей**

**«Гора — дерево — кошка»**

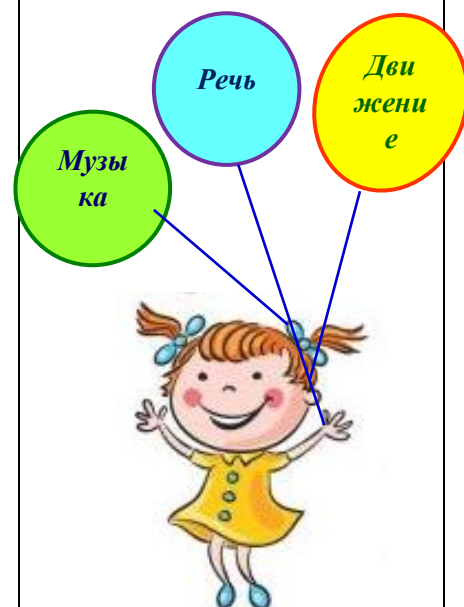
Дети бегают врассыпную, помахивая руками, как крыльями. Когда взрослый говорит:  
«Кошка!» — дети приседают («птичка устала, присела отдохнуть на кочку»);  
«Дерево!» — замирают, подняв вверх руки;  
«Гора!» — встают на колени и поднимают сцепленные в замок руки вверх.

Играйте вместе с детьми - это не только весело,

**Муниципальное  
бюджетное дошкольное  
образовательное  
учреждение  
детский сад № 56  
«Солнышко» г. Белгорода**

**Буклет для  
родителей**

**Технология  
Логоритмика**



**Что это такое  
и как она выглядит?**

**учитель-логопед:  
Станкевич А.Н.  
музыкальный  
руководитель:  
Курякина Т.В.**

	но и укрепит детско-родительские отношения.	
--	---	--

<p><b>Технология Логоритмика</b> - это система упражнений, в основе которой лежит тесная связь между словом, речью, музыкой и движением.</p> <p><b>Цель</b> для детей – стимулировать развитие речевой и мыслительной деятельности. Преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Можно сказать, поем песню и танцуем.</p> <p>Через логоритмику можно решить следующие <b>задачи</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развитие слухового внимания</li> <li>развитие фонематического слуха (отвечающего за различение звуков частей речи);</li> <li>развитие пространственной организации движений</li> <li>развитие общей и тонкой моторики, мимики;</li> <li>формирование и развитие кинестетических ощущений (телесных);</li> <li>воспитание переключаемости с одного поля деятельности на другое;</li> <li>формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации</li> <li>развитие физиологического и фонационного дыхания;</li> <li>развитие чувства ритма</li> <li>воспитание умения определять характер музыки, согласовывать ее с движениями;</li> <li>развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков; формирование и</li> </ul>	<p>употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения</p>  <p><b>Технология Логоритмика</b> включает в себя следующие элементы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>логопедическую гимнастику – комплекс упражнений для укрепления мышц и органов артикуляционного аппарата; чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>пальчиковую гимнастику для развития тонких движений пальцев рук;</li> <li>упражнения на развитие общей моторики для мышечно-двигательного и координационного развития;</li> <li>фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков правильного речевого дыхания;</li> <li>логопедические распевки - упражнения для развития голоса и дыхания;</li> <li>песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;</li> <li>музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;</li> <li>упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения;</li> <li>коммуникативные игры и танцы для развития</li> </ul>	<p>эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;</p> <p>упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.</p> <p><b>Комплекс упражнений</b></p> <p><b>1. Динамическое упражнение</b></p> <p>По извилистой дорожке к речке синей мы пошли. (Идем по полу, переставляя ножки друг за другом пяточка к носочку).</p> <p>Постарайтесь так пройти, чтоб с дорожки не сойти. Как лисички мы пойдем, аккуратно пройдем. (Ходьба на носках, имитируя движения лисы)</p> <p>Вдруг из воды высунулась рыбка (Легкий бег на носках, покачивая перед собой соединенными ладошками-рыбка)</p> <p>И поплыла по воде быстро-быстро. Рыбка плавает в воде, мы резвимся на траве. (Прыжки на месте)</p> <p><b>2. Дыхательное упражнение «Шарик»</b></p> <p>Надувала кошка шар, А котенок ей мешал: Подошел и лапкой — шлеп! И у кошки шарик — лоп! Ф-Ф-Ф (выдыхаем воздух)</p> <p>Ребенок кладет руки на живот и делает через нос глубокий вдох, стараясь не поднимать плечи. Животик должен стать круглым, как шар. После небольшой задержки дыхания происходит медленный продолжительный выдох! Родители, следите, чтобы воздух выходил равномерно.</p>
--	--	--

закрепление навыка правильного	динамической стороны общения,	
-----------------------------------	----------------------------------	--