

Диагностическая методика «Снежный колобок»

(Н.Г. Смольникова, Е.А. Смирнова)

Цель: выявить уровень сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Задание 1. Учитель-логопед предлагает ребенку придумать начало рассказа. Ребенку читают рассказ: «Снежный колобок» Н. Калининой.

Гуляли ребята на детской площадке. Лепили из снега бабу. Марк слепил снежный колобок. Нашел угольки - сделал глаза. Нашел палочки - сделал нос и рот. Поиграли ребята, погуляли и пошли опять в детский сад. Жалко Марку оставлять на дворе колобок. Взял он его и положил в карман.

Пришел в детский сад, повесил свою куртку в шкафчик, а в кармане куртки остался лежать снежный колобок. Пообедали ребята, после обеда спать легли. А когда проснулись, вспомнил Марк про свой колобок. Побежал с ребятами к шкафчику, а около шкафчика - лужа. Что такое?

Открыли дверку, посмотрели, а из кармана - кап-кап, кап-кап - вода капает. Поглядел Марк в карман, а там нет колобка. Лежат в мокром кармашке два уголька и две палочки. А колобок где?

В рассказе пропускают начало. После чтения ребенку задают вопросы: «Все понятно в рассказе? Не хватает ли какой-то части в рассказе? Как думаешь, о чем говорится в начале рассказа?»

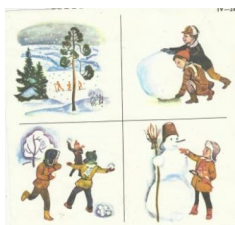
Оценка результатов:

Высокий уровень: ребенок самостоятельно дает свой вариант начала рассказа, это указывает на осознанное понимание структуры текста, поскольку ребенок на основе анализа содержания текста не только характеризуют пропущенную часть, но и наполняет ее содержанием.

Средний уровень: ребенок выполняет задание только после дополнительных вопросов. Это говорит о неполном осознании темы текста и его структуры.

Низкий уровень: ребенок полностью не справился с заданием, даже после дополнительных вопросов. Это означает, что ребенок не осознал тему и структуру текста.

Задание 2. Учитель-логопед предлагает ребенку составить рассказ-описание по картинке.



Оценка результатов:

Высокий уровень: ребенок составляет рассказ, в котором есть все структурные части: начало, середина, конец.

Средний уровень: ребенок пропускает в рассказе начало или конец.

Низкий уровень: ребенок только перечисляет отдельные признаки объекта.