Муниципальное казенное учреждение
«Научный методический информационный центр»

«Формирование фонетической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи посредством нейроигр».

Аникушина Юлия Петровна
учитель-логопед
МБДОУ д/с комбинированного вида № 46 г. Белгорода

Глушкова Юлия Владимировна
учитель-логопед первой квалификационной категории
МБДОУ д/с комбинированного вида № 46 г. Белгорода

Белгород, 2021 г.

Содержание:

Раздел I Информация об опыте ……,…….. 3

Раздел II Технология опыта …… 8

Раздел III Результативность опыта ……. 12

Библиографический список …… 13

Приложение к опыту ……... 15

РАЗДЕЛ I.
ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОПЫТЕ
Условия возникновения, становления опыта.

Работа над опытом проходила в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида №46 города Белгорода. В группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи детского сада обучаются дети с общим недоразвитием речи II-III уровня речевого развития.

Язык и речь являются важнейшим средством человеческого общения, познания действительности и служат основным каналом приобщения к ценностям духовной культуры от поколения к поколению, а так же необходимым условием воспитания и обучения. Развитие речи в дошкольном детстве закладывает основы успешного обучения в школе. Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. При этом он не только приобретает знания, но и учится мыслить, поскольку думать – это значит говорить про себя вслух, а говорить – значит думать. Ребенок пользуется речью для того, чтобы выразить свои мысли, чувства, то есть воздействовать на окружающих людей. Это предъявляет требования к ее выразительности, эмоциональности, связности.

Анализ реальной ситуации, сложившийся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Формирование произносительной стороны речи – это сложный процесс, в ходе которого ребенок учится воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управляет своими речевыми органами для ее воспроизведения.

В экспериментальной работе приняли участие 12 детей с заключением ТПМПК ОНР II уровень речевого развития — 6 детей, ОНР III уровень речевого развития — 6 детей. Для более тщательного изучения проблем звукопроизношения нами была использована методика исследования звукопроизношения Коноваленко В. В. и Коноваленко С. В. (Приложение№ 1).

Обследование звуков речи мы начинали с проверки изолированного произношения, произношения звука в слогах и словах. Проверяли следующие группы звуков: свистящие, шипящие, аффрикаты и сонорные звуки.

Полученные данные приводят к следующему заключению: у 100% (12 человек) детей страдают сонорные звуки, сложные по артикуляции. У 92% (11 человек) детей нарушены шипящие звуки, 67% (8 человек) имеют нарушения свистящих, 83%(10 человек) аффрикаты.

В ходе анализа полученных результатов возникла необходимость поиска эффективных путей формирования фонетической стороны речи у

дошкольников с общим недоразвитием речи. Так была определена тема опыта: «Формирование фонетической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи посредством нейроигр».

Актуальность опыта.

Самым главным и волнующим вопросом в последнее время стал: «Как ускорить процесс становления и развития речи детей?» Это побудило нас к поиску дополнительных методик решения проблемы. В итоге мы решили остановиться на набирающем в последнее время популярность в логопедии методе-нейроиграм.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Формирование произносительной стороны речи - это сложный процесс, в ходе которого ребенок учится воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для ее воспроизведения. Речь формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием и проходит ряд качественно разных ступеней развития. Новорожденный может издавать непроизвольные звуки. Они являются врожденными, одинаковыми для всех детей. Эти звуки являются предшественниками речи. Звуки речи - это особые сложные образования, присущие только человеку.

В ходе организации коррекционно-развивающей деятельности по формированию фонетической стороны речи у детей с общим недоразвитием речи возникли **противоречия:**

- между потребностью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы по формированию фонетической стороны речи с использованием нейроигр и отсутствием системного решения данной проблемы в логопедической практике с дошкольниками в группах компенсирующей направленности МБДОУ детского сада комбинированного вида №46;

- между требованиями ФГОС ДОО к развивающей предметно-пространственной среде для организации коррекционно-развивающей деятельности по формированию фонетической стороны речи и необходимостью её обновления в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениям речи.

В этой связи весьма актуальным становится вопрос о подборе, систематизации и апробации в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи нейроигр, направленных на формирование фонетической стороны речи с учётом особенной их психофизического развития, индивидуальных возможностей, особых образовательных потребностей.

Таким образом, применение нейроигр по формированию фонетической стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи представляется нам актуальным.

Ведущая педагогическая идея

Ведущая педагогическая идея заключается в повышении эффективности коррекционно-развивающей работы по формированию фонетической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи посредством использования нейроигр.

Длительность работы над опытом.

Работа по формированию фонетической стороны речи у детей с тяжелыми речевыми нарушениями была разделена на несколько этапов.

I этап - начальный (констатирующий): с июля по сентябрь 2019 года. Начальный период предполагал обнаружение проблемы, подбор диагностического материала и выявление состояния звукопроизношения и звуконаполняемости слов у детей.

II этап - основной (формирующий): с сентября 2019 года по май 2021 года. На формирующем этапе была проведена апробация системы работы над фонетической стороной речи у детей с тяжелыми нарушениями речи с использованием нейроиг в группах компенсирующей направленности.

III этап – заключительный (контрольный) с мая по июнь 2021 года. На данном этапе была проведена итоговая диагностика, которая доказала успешность выбранной системы для решения обозначенной педагогической проблемы.

Диапазон опыта.

Диапазон опыта представлен системой работы по формированию фонетической стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи с использованием нейроигр, которая может быть использована в работе учителей-логопедов, воспитателей, специалистов детских садов и родителями детей с общим недоразвитием речи.

Теоретическая база опыта.

Вопросами развития правильного звукопроизношения в дошкольном возрасте занимались многие отечественные ученые, среди них можно отметить А.Н.Гвоздева, И.Е.Тихееву, М.Ф.Фомичева и т.д. Изучению феномена речи посвящены многочисленные научные исследования в области психологии (Л.С.Выготский, А.А.Леонтьв, М.И.Лисина) и нейропсихологии (А. Л. Лурия, Е. Д. Хомская, Н. К. Корсакова, Л. И. Московичюте, Т. Г. Визель)

Ими исследуются проблемы возникновения и развития речи, ее отдельных функция, проводятся взаимосвязи речи с психическими процессами.

Наиболее распространенным речевым нарушением является общее недоразвитие речи, поэтому возникает необходимость использования в коррекционной работе специальных методов обучения. Понятие структуры речевого дефекта при общем недоразвитии речи дали Р.Е.Левина, Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева.

Одним из методов коррекции нарушения речи является игра. Игра – это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Она является определяющим фактором в развитии личности, в том числе и влияет на один

из важных познавательных процессов человека – речь. Игра не возможна без речевого общения. В последнее время в логопедической работе приобретают популярность нейроигры.

Исследованию концептуальных положений об организации детских игр посвящены работы Б.Б. Ананьева, Е.Ф.Рыбалко, Н.Н.Подьякова. А.П.Усовой, Д.Б.Эльконина и других. О нейороиграх в савоих работах говорят следующие ученые: Е. Д. Хомская, Н. К. Корсакова, Л. И. Московичюте.

С учетом постоянного увеличения дошкольников с общим недоразвитием речи проблема развития фонетической стороны речи занимает важнейшее место в современной логопедии, а вопрос о методике ее развития и коррекции, а также использования при этом нейроигр, становится одним из самых актуальных.

В настоящее время в связи с новыми федеральными государственными требования к организации образовательной деятельности в дошкольных учреждениях расширяется спектр дидактических игр и упражнений, поэтому тема нашего исследования является актуальной и практически значимой.

Здоровьесберегающие технологии - это то, что использует каждый специалист в своей работе с дошкольниками. Нейропсихология детского возраста выступает одной из дисциплин, разрабатывающих научные и прикладные аспекты здоровьесберегающих технологий для детей. Полноценное развитие в дошкольном детстве межполушарного взаимодействия – залог успешного обучения и развития ребенка в школе.

Нейроигра представляет собой популярную двигательную нейропсихологическую коррекцию. Эти игры повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма.

С помощью специально подобранных упражнений организм координирует работу правого и левого полушарий и развивает взаимодействие тела и интеллекта. Каждое из упражнений нейрогимнастики способствует возбуждению определенного участка мозга и включает механизм объединения мысли и движения, также способствуют развитию координации движений и психофизических функций. Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. Сила, равновесие, подвижность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы. Нейроигры позволяют выявить скрытые способности человека и расширить границы возможности деятельности его мозга. Использование нейроигр позволяет решать следующие задачи:

- Развитие межполушарного взаимодействия
- Синхронизация работы полушарий
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие памяти, внимания
- Развитие речи

• Развитие мышления.

Нейроигры проводятся систематически в спокойной, доброжелательной обстановке. Важно точное выполнение каждого упражнения, поэтому необходимо индивидуально обучить каждого ребёнка. Занятия начинаются с изучения игр и упражнений, которые постепенно усложняются, и увеличивается объем выполняемых заданий. Нейроигры помогают улучшить ряд физических навыков, в частности выполнение симметричных и асимметричных движений, соблюдение равновесия, подвижность плечевого пояса, ловкость рук и кистей. Дошкольники учатся сидеть прямо и не испытывать при этом дискомфорт, становятся более ловкими. Также такие тренировки позволяют усовершенствовать эмоциональные навыки, сделать ребенка менее подверженным стрессу и более общительным, научат его проявлять свои творческие способности в процессе игры, а затем – и в учебной деятельности.

Новизна опыта

Новизна опыта состоит в подборе и систематизации нейроигр по формированию фонетической стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи средствами игры.

Характеристика условий, в которых возможно применение опыта

Система работы может быть использована учителями-логопедами в коррекционной работе для успешного формирования фонетической стороны речи у детей общим недоразвитием речи (II-III уровень речевого развития), с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, в группах компенсирующей направленности, на логопунктах, в процессе организации индивидуальной, подгрупповой и групповой коррекционно-развивающей деятельности.

Нейроигры могут быть использованы воспитателями групп компенсирующей направленности:

- во время проведения логопедического часа;
- в режимных моментах;
- в играх на свежем воздухе;
- как физминутка во время занятий.

Так же нейроигры могут применять родители детей с тяжелыми нарушениями речи в совместных играх с детьми в домашних условиях.

Раздел II.
Технология описания опыта

Целью данного педагогического опыта является повышение эффективности коррекционной работы по формированию фонетической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи с помощью нейроигр.

Для достижения планируемого результата были намечены следующие **задачи:**

- изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме формирования фонетической стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи средствами нейроигр;
- выявить состояние фонетической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи;
- подобрать и систематизировать нейроигры для формирования фонетической стороны речи у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи;
- апробировать систему нейроигр в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи;
- определить эффективность коррекционно-развивающей работы.

Работа по проблеме опыта строилась с учётом основных ***принципов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДОО:***

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Перед началом работы было проведено изучение анамнестических данных, характеризующих раннее речевое развитие детей, которые были получены путем анализа документации, для того чтобы правильно оценить состояние каждого ребенка, а затем спланировать работу.

Изучив теоретические основы, нами были определены этапы коррекционной работы. Вся работа была проведена в три взаимосвязанных этапа:

- Констатирующего, целью которого было выявить состояние фонетической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи.
- Формирующего, на котором осуществлялась работа по формированию фонетической стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи.
- Контрольного, в основе которого лежала повторная диагностика, с целью выявления эффективности проведенной работы.

Проведение констатирующего этапа эксперимента позволило выявить состояние фонетической стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи.

С учетом полученных данных и анализа литературы были определены направления логопедической работы и основное средство коррекционного воздействия – нейроигра.

Цель формирующего этапа: подобрать и систематизировать нейроигры, направленные на формирование фонетической стороны речи у детей с общим недоразвитием речи.

Работа опиралась на ряд принципов:

- Принцип учета индивидуальных особенностей детей.
- Принцип доступности речевого материала.
- Принцип последовательности и системности в организации речевых игр и упражнений.
- Принцип деятельности.

Каждую нейроигру следует считать деятельностью, а систему игр рассматривать как совокупность связанных между собой разных видов деятельности.

Все игры и упражнения имеют свою цель и условно их можно разделить на три блока:

1. Игры и упражнения, которые поднимают тонус коры полушарий мозга (дыхательные упражнения, самомассаж).

- потянуть их вверх. Взявшись за среднюю часть ушных раковин, потянуть их вперед, потом назад и в стороны.
- указательными и средними пальцами обеих рук одновременно ***«рисовать»*** круги по контуру щек *(массирующими круговыми движениями)*.
- указательными и средними пальцами рук ***«рисовать»*** вокруг глаз очки *(глаза в это время должны быть открыты)*.
- ***«Энергетическая зевота»***. Снимается напряжение с мышц лица, глаз, рта, шеи. Улучшаются функции голосовых связок, речь становится четче. Широко открыть рот и попытаться зевнуть, надавив при этом кончиками пальцев на натянутый сустав, соединяющий верхнюю и нижнюю челюсти.

2. Игры и упражнения, которые улучшают возможности приема и переработки информации (движения перекрестного характера, направленные на развитие мозолистого тела головного мозга).

3. Игры и упражнения, которые улучшают контроль и регулирование деятельности (ритмичное изменение положений руки).

В соответствие с этим фронтальная, подгрупповая и индивидуальную деятельность проводилась с использованием специально подобранных нейроигр.

План коррекционной работы по формированию фонетической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи с помощью нейроигр

представлены в таблице. (Таблица 1). Описание нейроигр представлены в Приложении № 2.ч

Таблица 1

План коррекционной работы по формированию фонетической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи

Этап работы	Направление работы	Используемые нейроигры
Подготовительный этап	Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука	• На формирование точных движений органов артикуляционного аппарата: «Сказка о веселом язычке», «Артикуляционные считалочки» • На развитие фонематического слуха «Услышишь – хлопни», «Повтори как я», «Внимательный слушатель», «Нужное слово». • Речевые игры для отработки опорных звуков «Ловишки», «Подарки», «Кто поет?», «Поймай комара».
Этап автоматизации звука	Произношение звука изолированно, в слогах, словах	«Звуковая тропинка», «Положи яблочки в корзинку», «Перекрёстные шаги», «Хлопни, топни», «Волшебная песочница», «Рыбалка», «Где прячется звук?», «Скажи и покажи», «Путаница», «Нос-ухо», «Кольцо», «Жаба», «Червячок в яблочке», «Кулачок — ладошка», «Кошка»., «Зеркальное рисование», «Молоток-пила», «Перекресты», «Вертолёт».
Этап дифференциации звуков	Произношение звука на специально подобранном речевом материале	«Звуковая тропинка», «Разложи яблочки», «Хлопни, топни», «Волшебная дорожка», «Сортировка», «Чья картинка?», «Чей звук?», «Чей звук?», «Скажи и покажи нужной рукой», «Волшебные палочки», «Угадай кто?», «Фонарики»

Параллельно с работой логопеда активное участие в коррекционно-педагогической работе принимает воспитатель. Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем логопедической группы тесно связаны с задачами логопеда. Это:

•в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата;

•на этапе появления звука, воспитатель закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания;

•закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.

При использовании нейроигр воспитателями были соблюдены следующие условия:

- соответствие игры учебно-воспитательным целям занятия;
- доступность для детей данного возраста;
- умеренность в использовании нейроигр на занятиях.

Кроме этого, в процессе коррекционной работы мы предложили родителям, активно включится в работу и использовать дома нейроигры. Для родителей были проведены консультации: «Что такое нейроигры?», «9 нейроигр для детей с нарушениями речи», «Нейроигры, которые помогут избежать проблемы с чтением», «Нейроигры для развития речи малыша» (Приложение №3).

Так же, был организован мастер-класс: «Нейроигры для дошколят» (Приложение №4).

Раздел III.
Результативность опыта

С целью оценки эффективности разработанной и апробированной нами системы нейроигр по развитию фонетической стороны речи дошкольников с ТНР нами был организован и проведен контрольный этап экспериментальной работы. Для этого нами была повторно обследована фонетическая сторона речи дошкольников.

Результат первичной диагностики показа, у 100% детей (12 человек) страдают сонорные звуки, сложные по артикуляции. У 92% детей (11 человек) нарушены шипящие звуки, 67% (8 человек) имеют нарушения свистящих, 83% (10 человек) аффрикаты.

В результате использования разработанной нами системы нейроигр у детей прослеживается положительная динамика развития фонетической стороны речи. Повторное обследование фонетической стороны речи показало, что у 25% детей (3 человека) страдают сонорные звуки. У 15% (2 человека) детей нарушены шипящие звуки, свистящие звуки и аффрикаты не нарушены.

Данные представлены на рисунке 1.

Состояние фонетической стороны речи у детей на контрольном и констатирующем этапах

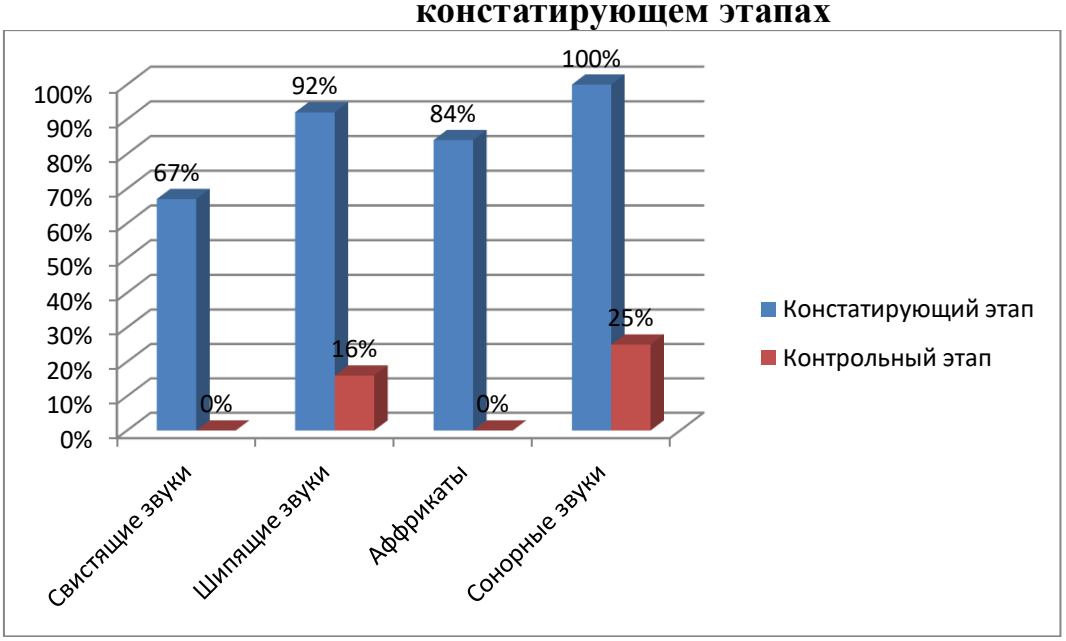

Рис.1. Результаты констатирующего и контрольного этапа

Делая вывод, можно отметить, что использование нейроигр является эффективным средством для развития фонетической стороны речи у дошкольников с ТНР позволяют повысить результативность и качество решения коррекционно-развивающих задач.

Использование игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения положительно влияет на качество образовательного процесса и позволяет осуществлять текущую коррекцию его результатов.

Библиографический список:

1. Алексеева, М.М., Вопросы обучения правильному звукопроизношению у детей дошкольного возраста / М.М. Алексеева - М.: Велес, 2005.- 113 с.
2. Большакова, С.Е., Речевые нарушения и их преодоление. С.Е. Большакова– М.: Изд-во ЭКСМО-пресс, 2007 – 128 с.
3. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: пособие для логопедов. -- М.: Просвещение, 1979. - 208 с.
4. Визель Т. Г. , Основы нейропсихологии. Теория и практика.- АСТ,2021, 544с.
5. Гончарова К.Н., Наумова М. И., Черткова А. В. Нейропсихологические игры. 10 волшебных занятий на развитие речи, мышления, воображения,самоконтроля,-Феникс,2020,-55с.
6. Грибова, О.Е., Технология организации логопедического обследования: методическое пособие/ О.Е. Грибова. – М.: АРКТИ, 2012. – 80 с.
7. Жукова, Н.С., Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников/ Жукова, Н.С., Мастюкова, Е.М., Филичева, Т.Б. – Екатеринбург: Литур, 2014. – 320 с.
8. Крупенчук, О.И. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т. А. Воробьева. - СПб.: «Литера», 2007.
9. Лалаева, Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи: Учебно-методическое пособие. - СПб.: Наука-Питер, 2006.
10. Леонтьев, А.А Развитие мотивации к речедеятельности / А. А. Леонтьев // Мир психологии. – 2015. – № 1. – С. 123-129.
11. Микадзе Ю. В. Нейропсихология детского возраста. [Текст] / Ю. В. Микадзе - Питер, 2021- 288с.
12. Миронова, С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях / С.А. Миронова. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 192 с.
13. Приходько, О.Г. Методическое пособие обследования нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста/ О.Г. Приходько, - СПб.: КАРО, 2008. – 160с.
14. Сазонова, С.Н. Развитие речи у дошкольников с ОНР / С.Н. Сазонова. – М.: Просвещение, 2013. – 144 с
15. Соколова, С. Е. Формирование звукопроизношения/ С. Е. Соколова // Дошкольная педагогика. – 2014. – № 3. – С. 31-35.
16. Суси, И. Л. Игровые приемы для развития навыков звукопроизношения и словообразования у дошкольников / И. Л. Суси, О. Л. Фиски // Логопед. – 2012. – № 7. – С. 39–48.
17. Тимощенко Е. Г. Нейропсихологические занятия для детей,- Малвш,20202-224с.
18. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6-ти лет / Т. А. Ткаченко. - М.: Аркти, 2010. -135 с.
19. Туманова, Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей /Под ред. профессора Т.Б. Филичевой. - М.: Академия, 2008. - 320 с.

20. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей нейропсихологические игры. [Текст] / Т. П. Трясорукова - Феникс, 2020- 60с.
21. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/law/hotdocs/29614.html/
22. Филичева, Т.Б., Чевелева, Н.А., Чиркина, Г.В. Нарушения речи у детей: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений /Т. Б. Филичева.- М.: Москва, 2010. 46 с.
23. Фомичева, М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии /М.Ф. Фомичева. – М.:Просвещение, 1989, 219 с.
24. Фотекова Т. , Ахутин Т. В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов, Арис-Пресс,2007- 176с.
25. Хомская Е. Д., Нейропсихология. Учебник для ВУЗов ,-Питер,2021, 496с.
26. Шашкина, Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками: Учеб. пособие / Г.Р. Шашкина. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.– 240 с.

Приложение к опыту

1. Приложение №1 - Методика исследования звукопроизношения Коноваленко В.В. и Коноваленко С.В.
2. Приложение №2 - Нейроигры по формированию фонетической стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи.
3. Приложение №3 – Консультации для родителей
4. Приложение №4 – Мастер-класс для родителей

Приложение №1

Методика исследования звукопроизношения
Коноваленко В.В. и Коноваленко С.В.

Структура экспресс-обследования по каждому звуку такова:
Сначала проверяем звукопроизношение в предложениях, насыщенными заданным звуком. Здесь используются скороговорки, предложения сложной и простой структуры.
При обнаружении дефекта, продолжить обследование в произношении слов разной слоговой структуры.

Желательно, чтобы ребенок сам называл предметы (объекты) на картинках.

И в итоге проверяется изолированное произношение звука, а также в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением.

Свистящие звуки. Звуки С — Сь.

1.Повтори**:** У маленького Сани сани едут сами. В лесу стоит высокая сосна. Сани едут сами у маленького Сани. Соня купила сок.
2. Назови -повтори: Бусы – собака - суп - лес - носок - самокат – стол – маски – пастух – скамейка.
3. Повтори: С-С-С-С-С
са – со – су – сы;
ас – ос – ус – ыс;
ска – ско – сто – сту – сна – сны – спа – спу;
4. Повтори**:** Носит Сеня в сени сено,
Спать на сене будет Сеня.
Ты не бойся — это гусь,
Я сама его боюсь.
На ветке висят сливы. Вася пасёт гусей.
5. Назови - повтори: Сито – лисята - семь – гусь - осень – василёк – снег – сливы – светофор.
6. Повтори**:** ся – сё – сю – си ; ась – ось – усь; сля – сли – сме – стя – сте – сти – спя – спи – сне – вся – всё – всю.

Свистящие звуки. Звуки З — Зь.

1. Повтори**:** Зоя — зайкина хозяйка,
У Зои мимоза.
Зоя ставит мимозу в вазу.
Спит в тазу у Зои зайка.
2. Назови – повтори: Коза – азбука - зуб – воз - забор – называть – зонт – гнездо – Незнайка.
3. Повтори: З-З-З-З-З; зя — зе — зю — зи; азь – озь – узь – изь;
зве – зви – звя; зня — зне — зню — зни; зме – зми;
за — зо — зу — зы; аз – оз – уз – ыз; зва – зво – зда — здо — зна – зно.
4. Назови – повтори: Зелёные глаза у моего козлёнка. Козел грызет зелёную капусту. Зимой у Зины зябнет нос. Кузя идёт в музей.

5. Назови – повтори: Зима - газета - козёл – магазин – змея – зерно – обезьяна - земляника.

Свистящие звуки. Звук Ц .

1.Повтори: Из соседнего колодца. Цыпленок и курица. Заяц сидит под кустом акации. Целый день водица льётся. Пьют водицу на улице. В колодце водица.

2. Назови – повтори: Лицо – курица - цепь - заяц - колодец - блюдце – цветочек — полотенце.

3. Повтори: Ц-Ц-Ц-Ц-Ц ац — оц — уц — эц – иц; ца — цо — цы — це; цва – цве – цви.

Шипящие звуки. Звук Ш.

1.Повтори: Тише, мыши, не шумите, Нашу кошку не будите.
Маша шила для мартышки Шубу, шапку и штанишки.
Даша под душем моет шею и уши.

2. Назови – повтори: Каша – камыши - шут - душ – мешок – петушок – шкаф - вишня – бабушка — солнышко.

3. Повтори: Ш-Ш-Ш-Ш-Ш ша — шо — шу — ши – ше; аш — ош — уш — иш – ыш; шка — шко — шку

Шипящие звуки. Звук Ж.

1. Повтори: Жук упал, летать не может Ждет он, кто ему поможет.
Не жалея ножек, бежит ёжик.

2. Назови – повтори: Лыжи – жадина - жук - ёжик – пирожок – ложка – ножницы - лыжник - подснежник.

3. повтори: Ж-Ж-Ж-Ж-Ж; жа — жо — жу — жи – же; жда — жду — жди; жна – жно – жну – жны;

Шипящие звуки. Звук Ч.

1. Повтори: Водичка, водичка, умой моё личико. Танечка качается на качелях. Девочка печёт печенье.

2.. Назови – повтори: Часы – качели - чай – мяч - богач – свеча - бочка – печенье — Снегурочка.

3. Повтори: Ч-Ч-Ч-Ч-Ч; ач — оч — уч — ич; ча — че — чу — чи;
чня — чне — чню — чни; чтя — чти — чте.

Шипящие звуки. Звук Щ.

1. Повтори: Щуку я тащу, тащу, Щуку я не упущу.
Щенок пищит в ущелье. Дети ищут щенка.

2. Назови – повтори: Щука - щит - плащ - щенок – клещи - щетка – щелчок - стекольщик – регулировщик.

3. Повтори: Щ-Щ-Щ-Щ — Щ; ащ — ощ — ущ — ищ; ща — ще — щу — щи; щня – щню – щни; вща – вщу – вщи.

Соноры. Звуки Р – Рь.

1.Повтори: К нам во двор забрался крот. Роет землю у ворот. Вера и Рома барабанят в барабан.В пруду карпы.

2. Назови – повтори: Перо – корова - рак - шар - баран – помидор – труба – арбуз - трамвай — виноград.

3. Повтори: Р-Р-Р-Р-Р; ра — ро — ру — ры; ар — ор — ур — ыр; тра — тро — тру — тры; бра – бро — бру.
4. Повтори: У моей сестры Марины. Щеки, будто мандарины. Рита и Варя варенье варят. Марина варит рис.
5. Назови – повтори: Репа - рябина - фонарь – огурец – грибы – турист – рюкзак - варежки — абрикосы.
6. Повтори: ря — ре — рю — ри; арь - орь – урь - ырь; кря – кре – крю - кри; тря – трю — три.

Соноры. Звуки Л - Ль

1. Повтори: Бегал лось молодой по соломе золотой. Мила мыла пол в классе. Алла ела яблоко.
2. Назови – повтори: Мыло - молоко - лук - пенал - стол – волк - белка – молния - клумба – иголка.
3. Повтори: Л-Л-Л-Л-Л; ал — ол — ул — ыл; ла — ло — лу — лы; кла — кло —клу - слу — сло - слы – пло – плы – гла – гло — глу.
4. Повтори: Топали да топали, дотопали до тополя, Люда поливает тюльпаны из лейки. До тополя дотопали, да ноги-то оттопали. У Лены зелёная лента.
5. Назови – повтори: Полено - лев – лимон – пылесос – лейка – лягушка - улитка - холодильник
6. Повтори: ля — ле — лю — ли; аль — оль — уль — иль; для — дле — длю — дли; вля – слё – злю – пли.

Приложение №2

Нейроигры по развитию звукопроизношения дошкольников с ТНР

Этап автоматизации звука

«Звуковая тропинка» Нужно идти точно по следам и повторять автоматизированный звук.

«Положи яблочки в корзинку». Нужно складывать яблоки (мячики) в корзинку и произносить автоматизированный звук.

«Перекрёстные шаги». Нужно пройти по болоту, поэтому идти нужно высоко поднимая ноги. Дети проходят по тропинке делая разнонаправленные движения: локтем левой руки касаясь колена правой ноги и наоборот и произносят автоматизированный звук.

«Хлопни, топни». Нужно прохлопать (протопать) столько раз, сколько автоматизированных звуков услышит ребёнок.

«Волшебная песочница» Автоматизация звука в прямых и обратных слогах. Ребёнок, произнося слоги, проводит дорожку левой рукой, в обратных слогах, правой рукой в прямых слогах.

«Рыбалка». Карточки нужно перевернуть картинками вниз. Если в слове звук [С], находится в середине слова — кладём картинку к левому домику. Если в слове звук [С] находится в конце слова — кладём к правому домику.

«Где прячется звук?» Ребёнку необходимо определить позицию заданного звука в слове и отметить камешком соответствующим образцу.

«Скажи и покажи». Ребёнок поочерёдно повторяет слова (в которых есть автоматизированный звук), изображённые на картинках, выполняя соответствующие движения руками.

«Путаница» Нужно положить правую ладонь на голову, левую — на живот. Затем поглаживайте по голове от макушки к лицу, а живот поглаживайте круговыми движениями сопровождая проговариванием речевого материала.

«Нос-ухо» Левой рукой держимся за правое ухо, правой рукой – за нос, затем хлопок и меняем положение: правой рукой – за левое ухо, левой рукой – за нос при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков.

«Кольцо». По очереди и как можно более быстро перебирать пальцами обеих рук, соединяя их в кольцо с большим пальцем. Правая рука — от указательного пальца к мизинцу, а левая – от мизинца к указательному при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. Упражнение повторять в прямом порядке и в обратном.

«Жаба». Руки положить на стол или на колени. Одна рука сжата в кулак, ладонь другой руки лежит на плоскости стола или на коленях. Задание: одновременно и целенаправленно изменять положения рук при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков.

«Червячок в яблочке» Дети показывают два кулачка *(яблочки)*, на правом кулачке выставляют большой палец вверх *(это червячок)*, затем по хлопку меняют, теперь на левом кулачке большой палец выставляют вверх, а на

правом убирают. Нельзя. Чтобы два червячка встретились. Можно сопровождать стихотвореньем:

Червяк дорогу сверху вниз
В огромном яблоке прогрыз.

Или проговариванием речевого материала для автоматизации какого-либо звука.

«Кулачок — ладошка» Дети показывают руками печку: правая рука согнута в локте перед собой, на уровне груди, ладонь расправлена. Левая рука согнута в локте и поднята вверх, перпендикулярно правой руке, ладонь сжимаем в кулак. По хлопку меняем руки. На верху всегда должен быть кулачок, а внизу – ладошка.

На поляне большой
Стоит печка с трубой.

Или проговариванием речевого материала для автоматизации какого-либо звука.

«Кошка». Подушечки пальцев левой руки прижаты к верхней части ладони. Пальцы правой руки выпрямлены, расставлены в стороны и напряжены. Следует по очереди изменять положения рук – выпускать и прятать ***«коготки»*** при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков.

«Зеркальное рисование». Способствует синхронизации работы полушарий, восприятию информации, улучшает запоминание информации. Исходное положение: на доске или на чистом листке бумаги, взяв в обе руки по карандашу или фломастеру, одновременно рисовать зеркально-симметричные рисунки, буквы при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков.

«Молоток-пила» *(игра выполняется либо на столе, либо на коленях)* Левой рукой как бы пилим пилой, правой в это же время ***«забиваем молотком гвозди»*** при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков.

«Перекресты» — стоя. Правая рука на поясе, левая в это время – на правом плече, затем меняем положение: левая рука на поясе, правая – на левом плече сопровождая проговариванием речевого материала.

«Вертолёт». Правая рука движется от себя, правая — к себе. По хлопку меняем направления движения рук этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков.

Этап дифференциации звуков

«Звуковая тропинка» Нужно идти точно по следам. Например: если на следе нарисован символ звука [С], наступать на него нужно правой ногой. Если на следе нарисован символ звука [Ш], наступать нужно левой ногой. В старшей и подготовительной группе можно использовать буквы.

«Разложи яблочки». Если в названии картинки есть звук [С], нужно положить в правую корзинку. Если звук [С] – в левую. Дети по одному

подходят к яблоньке, срывают яблочко и отвечают: — Это СОК. В этом слове есть звук [С]. Положу в правую корзинку и т.д.

«Хлопни, топни». Нужно прохлопать и протопать столько раз, сколько звуков услышит ребёнок. Например: на звук [Л] – хлопни, на звук [Р] – топни. (сопровождается зрительным ориентиром – карточки на которых символами изображено задание).

Л Р Л (хлоп, топ, хлоп)

Р Л Л (топ, хлоп, хлоп)

Можно брать символы других звуков, в старшей и подготовительной группе можно использовать буквы.

«Волшебная дорожка». Чтобы пройти по дорожке, нужно внимательно смотреть, какие символы на ней изображены. Если символ автоматизированного звука, наступать нужно правой ногой, если символ другого звука – левой ногой (можно брать символы других звуков, в старшей и подготовительной группе можно использовать буквы).

«Сортировка» Например: если услышишь звук [С] — клади желтый мяч в правую корзинку, если услышишь звук [Ш] — клади зеленый мяч в левую корзинку.

«Чья картинка?». Из фасолевого бассейна ребёнок достаёт по одной картинке и кладёт к определённому символу звука.

«Чей звук?» 1 вариант. Ребёнку нужно определить на слух *(в ряду звуков, слогов, слов)* звуки *[Р]* или *[Л]* и выложить камешек, соответствующий образцу. Если услышал звук *[Р]*, нужно положить жёлтый камешек правой рукой. Если услышал звук *[Л]*, нужно положить зелёный камешек левой рукой.

«Чей звук?» 2 вариант. Ребёнку нужно определить на слух *(в ряду звуков, слогов, слов)* звуки *[Р]* или *[Л]* и выложить фишку, соответствующую образцу *(фишки выкладываются в ряд поочерёдно, в соответствии с услышанным звуком)*. Если ребёнок услышал звук *[Р]*, нужно положить фиолетовую фишку правой рукой. Если услышал звук *[Л]*, нужно положить жёлтую фишку левой рукой.

«Скажи и покажи нужной рукой» Используется для дифференциации оппозиционных звуков. Ребёнок поочерёдно повторяет слова, изображённые на картинках, выполняя соответствующие движения руками *(если в слове есть звук [С], движение выполняется правой рукой, если в слове есть звук [Ш], движение выполняется левой рукой)*.

«Волшебные палочки» Ребёнок поочерёдно повторяет слова, изображённые на картинках, показывая на неё соответствующей палочкой *(на картинку со звуком [Ж] – зелёной палочкой, на картинку со звуком [Ш] розовой палочкой)*.

«Угадай кто?» Игра используется для дифференциации личных местоимений 3 лица. Ребёнок поочерёдно называет слова изображённые на картинках *(на определённый автоматизируемый звук)*. Затем определяет мужской или женский род имён существительных обозначая камешком

нужного цвета *(если женский род – кладёт розовый камешек правой рукой, если мужской род – голубой камешек левой рукой)*.

«Фонарики» — надеваем на руки детям браслетики с изображением символов звуков *[С]*, *[Ш]*. Браслет с символом звука *[С]* надеваем на правую руку, браслет с символом звука *[Ш]* надеваем на левую руку. Если слышите звук *[С]*, зажигайте правый фонарик *(открывают правую ладошку)*, если слышите звук *[Ш]* зажигайте левый фонарик *(открывают левую ладошку)*.

Приложение №3

Консультация для родителей:
«Что такое нейроигры?»

Сегодня число детей с нарушениями речи заметно растёт. Самая частая причина проблем – повреждение ЦНС во время беременности или родов. И в этом случае нейропсихологическая коррекция –одна из популярных методик в работе с малышами. Нейропсихология – это научное направление на стыке нейронауки и психологии. Нейропсихология занимается изучением работы структур головного мозга и их связей с психическими процессами и формой поведения. Основная задача нейропсихолога – выявить слабые и сильные стороны работы головного мозга и сделать взаимодействие правого и левого полушария гармоничным.

Кому полезно играть в нейропсихологические игры? Если ваш ребенок:

• Гиперактивный, *«не слышит»* взрослых, на замечания не реагирует или, наоборот, чересчур медлительный и пассивный.
• Испытывает трудности в усвоении программы. Долго выполняет задания, на занятиях невнимателен.
• Заметна эмоциональная нестабильность, резкие перепады настроения.
• Есть синдром дефицита внимания.
• Постоянно путает *«лево»* и *«право»*, сезоны, жалуется на память.
• Плохо ориентируется в пространстве, не может скоординировать движения.
• Быстро переключается с одного действия на другое.
• Присутствуют навязчивые движения *(почёсывания, рисует/пишет с высунутым языком, грызёт ногти и т. д.)*.
• Быстро утомляется, не может сосредоточиться на задании, тяжело осваивает чтение, грамоту и счёт.
• Есть проблемы с речью разной сложности.
• Наблюдается слабая познавательная деятельность.
• Плохо развита мелкая и общая моторика

Порой причина неусидчивости кроется именно в нарушении работы полушарий. Нейропсихологические игры и упражнения направлены на:

• развитие концентрации и внимания, координации, умения чувствовать своё тело;
• развитие памяти, мелкой и общей моторики, умения ориентироваться в пространстве;
• работа над гармоничным взаимодействием полушарий;
• активизация речи;
• работа над эмоциональной устойчивостью, повышением внимания и т. д.

Для маленьких детей важно движение. С рождения и до школы у ребёнка идёт созревание сенсорных систем: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Для их правильного развития необходимо, чтобы мозг верно *«перерабатывал»* всю поступающую информацию. А малыш познаёт этот мир не через родителей, как кажется, а с помощью движения.

Мы хотим, чтобы дети были послушными, но это ошибочное желание. Если у малыша слабая активная деятельность, то и речь у него, как правило,

тоже страдает, а это значит сбой в работе мозга. В идеале, ребёнок должен вести себя немного спокойнее, чем хулиганы из мультика *«Осторожно, обезьянки»*: мама замучена, зато сколько нейронных связей образовалось в головах её неугомонных малышей. Дело в том, что при выполнении определённых физических действий, и образуются эти связи, соответственно, повышается способность к обучению. Помочь в этом могут как раз нейропсихологические упражнения. Эти несложные игры помогут скорректировать в домашних условиях работу двух полушарий и снизить риск развития проблем в будущем.

Консультация для родителей:
«9 нейроигр для детей с нарушениями речи»

Предлагаем вашему вниманию нейроигры, которые довольно просты и под силу любой маме.

1. Весёлый мяч

Игры могут быть самыми разными: кидать мяч, подбрасывать вверх, ловить, перекидывать друг другу, сбивать мишень, катать по полу, играть в футбол, забрасывать мяч в игрушечное кольцо и т. д. Пособие *«Мяч и речь» (авторы О. И. Крупенчук, Т. А. Воробьёва)* в этом поможет.

2. Балансир

Это специальный тренажёр в виде полусферы. Задача малыша – удержаться на доске. Следует придерживать кроху за руку, помогая ему сохранять устойчивость. Сопровождайте это упражнение потешками или музыкой. Дети 6-7 лет могут самостоятельно заниматься с балансиром. Такая игра направлена на концентрацию и удерживание равновесия.

3. Полоса препятствий

Чем сложнее, тем лучше. Тут уже простор для фантазии родителей. Полосу можно сделать из стульев, подушек, использовать ортопедические коврики, обручи, кубики и т. д. Ребёнок должен проанализировать полосу и выбрать ту траекторию движения, по которой он успешно справится с заданием.

4. Пальчиковая гимнастика

Для детей с патологиями речи (например, задержка речевого развития, общее недоразвитие речи и т. д.) пальчиковые игры необходимы. Как правило, у таких ребят мелкая моторика плохо развита, им сложно показать даже самые простые фигуры (*«коза»*, *«заяц»* и т. д.). Благодаря различным техникам пальчиковой гимнастики удаётся сделать кисть руки более гибкой. Сопровождать такие игры желательно потешками и стихами, к примеру, использовать пособие *«Пальчиковые шаги»*, авторы Е. И. Чернова и Е. Ю. Тимофеева.

5. Су-Джок

Это колючие мячики с металлическими колечками внутри. Ими легко пользоваться, они продаются в ортопедических салонах и стоят недорого. На руках находится множество биологических точек, и при прокатывании Су-Джок между ладонями происходит стимуляции этих точек. Металлические

колечки надеваются и снимаются на каждый пальчик. Такой массаж ребёнок может делать самостоятельно под присмотром взрослого.Здесь не страшно ошибиться: любое действие с *«ёжиками»* принесёт пользу.Вместо Су-Джок можно воспользоваться дарами природы: шишки, каштаны, орехи. Подойдут также любые колючие мячики, например, для стиральной машинки.

6. Дыхательная гимнастика

Сильный речевой выдох – залог успешной коррекции звукопроизношения. Кроме того, дыхательная гимнастика повышает тонус деятельности мозга.

Что делать:

• пускать мыльные пузыри;

• дуть через соломинку;

• дуть на игрушечный флюгер/ветродуй;

• задувать свечки;

• сдувать ватку со стола;

• дуть на бумажные кораблики, плавающие в чаше с водой;

• самостоятельно сделать из бумаги бабочку/пчёлку/листик, подвесить фигуру на ниточку и просить ребёнка на неё подуть;

• делать мыльные пузыри в воде через соломинку и т. д.

Много полезной информации по дыхательной гимнастике и не только есть в книге О. И. Крупенчук, Т. А. Воробьёвой «Исправляем произношение. Комплексная методика исправления артикуляционных расстройств».

7. Тоннель

Смастерите тоннель из подручных материалов *(стулья, например)* или используйте покупной. Принцип – заставить ребёнка проползти на четвереньках. Вы сами можете стать тоннелем, опершись на руки и ноги, попросить малыша проползти под вами.

8. Межполушарное рисование

Если полушария работают не слажено, то дети часто испытывают трудности в обучении, так как не происходит полноценного обмена информацией между мозговитыми *«соседями»*. Межполушарное рисование позволяет улучшить эти связи. Предложите ребёнку нарисовать одновременно двумя руками какую-либо фигуру. А помогут в этом пособия Т. П. Трясоруковой«Развитие межполушарного взаимодействия у детей».

9. Кинезиологические упражнения

Они бодрят, тонизируют, буквально заставляют *«напрячь мозги»*. Выполнять их можно вместе с детьми, потому что лишние нейронные связи взрослым тоже не помешают. Вот несколько вариантов игр.

Упражнение *«Кулак – ладонь»*

Положить на стол ладони. Одну – сжать в кулак, вторая – лежит на столе. Одновременно менять положение рук. Постепенно наращивать скорость выполнения упражнения.

Упражнение *«Ухо – нос»*

Левой рукой взять себя за кончик носа, правой – за левое ухо. Одновременно поменять руки: правой взяться за кончик носа, левой – за правое ухо. Повторить несколько раз.

Упражнение *«Класс – заяц»*

Левой рукой показывать *«класс»*, правой – *«зайчика»*. Одновременно менять положение рук и постепенно наращивать скорость.

Эти несложные игры помогут скорректировать в домашних условиях работу двух полушарий и снизить риск развития проблем в речью В любом случае, если вы заметили, что ребёнок жалуется на утомляемость, страдает перепадами настроения, гиперактивен или слишком пассивен, то обратитесь за консультацией к узкому специалисту.

Консультация для родителей:
«Нейроигры, которые помогут избежать проблемы с чтением»

Если вы наблюдаете у вашего ребенка проблемы с запоминанием букв и чтением: зеркальное написание и чтение букв, трудное запоминание их элементов, медленное чтение и затруднение с пониманием читаемого текста, если никак не получается справиться с рассеянностью и запоминанием, то нейроигры и упражнения будут, безусловно, полезны. Занятия разовьют мышление, память, ориентировку в пространстве, помогут решить проблемы запоминания, написания букв и зеркального письма.

«Волшебное зеркальце»

Пусть ребенок выберет из двух изображений в зеркале, одно из которых зеркальное предъявляемому, правильное. Старшим дошкольникам можно дать задание на определение зеркальных букв.

«Нарисуй двумя руками»

Обведи морские волны сразу двумя руками. Руки движутся навстречу друг другу. Правая рука движется справа налево, левая — слева направо.

«Найди игрушку»

Для этой игры, в соответствии с инструкцией спрячьте игрушку. А потом попросите ребенка найти ее. Диктуя инструкцию, соблюдайте правило: 1 шаг — одно произнесение, обязательно пауза на размышление. Не торопите ребенка.

Примерная инструкция: три шага вправо, два шага прямо, перепрыгни через кубик, проползи на четвереньках до коробки (комода, шкафа и т. п.). Найди то, что спрятано.

«Пройди лабиринт только глазами, без помощи рук»

Эта игра направлена на улучшение скорости и эффективности чтения. Примеры лабиринтов можно найти на просторах сети Интернет.

«Вредный попугай»

Развиваем речь, фонематический слух, навык смыслового чтения. Читаем слова и по очереди произносим, повторяя последний слог. Взрослый допускает ошибки, которые ребенок должен исправить.

Коза-са-са-са-са

Комар-вар-вар

Лужа-ша-ша-ша

Самовар-пар-пар-пар и т. д.

Консультация для родителей:
«Нейроигры для развития речи малыша»

Все мы хотим, чтобы наш ребёнок по возрасту развивался, рано заговорил, читал стишки, быстро всему учился, был послушным и, вообще, радовал родных и близких своими успехами. Но, к сожалению, не все дети "вписываются" в эту схему.

Всё чаще специалисты сталкиваются с задержками в развитии ребёнка. И самая частая задержка-это Задержка Речевого Развития. Многие родители и даже специалисты ошибочно полагают, что если нет речи, то и нужно прицельно развивать речь. Дело в том, что речь-это верхушка айсберга, это сложная интегративная функция мозга, которая сигнализирует нам о проблемах в нервной системе (или их отсутствии).

Мы предлагаем вам нейроигры, которые помогут развить речь вашего малыша.

ИГРЫ С МЯЧОМ:

- кидать мяч (взрослому, в корзину, вверх, об пол, в мишень) ;
- ловить мяч (прямо, сбоку, сверху, стоя на стульчике, на балансире...) ;
- перекидывать мяч с партнёром (при этом эмоционально сопровождать броски словами "бах", "бум", "лови", "кидай"...) ;
- сбивать мишень мячом (как вариант-кегли). Мишень можно ставить как ниже уровня глаз, так и выше. Это работа разных групп мышц и оказывает разный эффект;
- для самых маленьких ещё подойдёт катать мяч по полу с партнёром (научить малыша рукой отталкивать мяч). Сопровождать словами "толкай", "кати"... ;
- отталкивать руками (и ногами) фитбол;
- футбол (забивать мяч ногами в ворота, бить по мишени);
- для более старших подбрасывать мячик вверх и ловить его;
- кидать об стену и ловить;
-кидать об пол и ловить ручками.

ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ.

Выполняет много функций (развивает координацию, улучшает равновесие, улучшает переключаемость, стимулирует биологически активные точки на стопах, укрепляет связочный аппарат голеностопных суставов). Тут уж нет предела вашей фантазии. Использовать всё, что угодно. Вот краткий список средств для создания полосы препятствий: канат, ортоковрики, канатная верёвка, скрученные полотенца, утяжелённое одеяло, швабра, кочки, балансир, воздушная подушка, обычные подушки разных размеров, морские камушки, фасоль и разные крупы, песок, мягкие и пластиковые игрушки, стулья большие и малые, скамейка узкая, мешок-капля, утяжелённые мешочки, туннели, мягкие модули, пластиковые бутылки с водой и крупой, дощечка, мотки пряжи...).

Это упражнение можно сопровождать весёлой музыкой для физ минутки. А если использовать одну и ту же мелодию, то скоро у ребёнка выработается схема "стимул-реакция" и уже при первых звуках мелодии малыш будет

бежать к старту. Это особенно актуально у детей с нарушением понимания речи и грубой несформированностью произвольности, когда нужно сформировать хоть какие-то произвольные действия.
БАЛАНСИР. Ставьте малыша на балансировочную доску, при этом держите его за одну ручку. Самых маленьких можно посадить на попу, покружить и покачать. Чтобы ребёнку было легче устоять на доске- оденьте ему сандалии или чешки . На несколько секунд убирайте свои руки, давая возможность малышу самому поймать равновесие. Доказано, что ежедневное стояние на балансире значительно повышает эффективность работы мозга, т.к.оказывает мощное активирующее воздействие на подкорковые структуры .
Чтобы ребёнку было интересней, а также для улучшения произвольной саморегуляции, хорошо использовать счёт или потешку . Пока вы считаете или поёте малыш должен удержаться на доске. Пример потешки: "Лодочка плывёт по речке, Оставляя нам колечки, Кач-кач, Кач-кач , Мама купит нам калач". Если ребёнок научился хорошо держаться пока вы поёт, тогда можно удлинить потешку "Калачи-то хороши, Посмеёмся от души". Особенно важно для гиперактивных детей.
ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ. У деток с ЗРР пальчики очень неуклюжие, им с трудом даются разные позы из пальцев (например, коза). Хотя доказано, что стимулирование мелкой моторики будет улучшать только произношение, а не слоговую структуру слова, но всё равно пальчиковая гимнастика является базовым упражнением для всех детей с проблемам
ИГРЫ С ДЫХАНИЕМ. Выполняют две важные функции: способствуют развитию речевого выдоха, а также повышают тонус мозговой деятельности. Вот список таких игр:
- дутибол (задувать лёгкий мячик или скомканный кусочек бумажки в ворота) ;
-дуть на пёрышко;
-надувать мыльные пузыри;
-сдувать пену с ладошки;
-дуть через соломинку в мыльную воду, создавая красивую пену;
-дудочки и флейты;
-дуть на кораблики, плавающие на воде;
-задувать свечки, в том числе и плавающие;
- сдувать с ладошки манку, муку и прочие сыпучие продукты.и речи.
*ПРЫЖКИ НА МЕСТЕ (с 2х лет), прыжки двумя ногами по коврикам ("зайчик"). Коврики можно размещать как на прямой линии (постепенно увеличивая расстояние между ними), так и в шахматном порядке. ХОДИТЬ ПО ОДНОЙ ЛИНИИ (удержание равновесия, ощущение средней линии тела). В качестве линии можно использовать канат, верёвку, скрученные в жгут полотенца, прыгали, ремешки ...
*ПРОСЛЕЖИВАНИЕ ГЛАЗАМИ. Интегрирует два полушария. Следить за любимой игрушкой, конфеткой или за любым мотивирующим предметом. Начинать из положения лёжа, после освоения переходить на сидячее

положение и завершать в положении стоя. Всё это не в пределах одной игры, разумеется.
ПОЛЗАНИЕ. Наиважнейший этап формирования межполушарных связей и зрительно-пространственного восприятия. Стимулируйте ребёнка больше Ползать (по-пластунски, на четвереньках). Вот некоторые варианты:
- создать туннель из стульев, а ребёнок должен под ними проползти;
- проползти через "живой" туннель из взрослых;
- кататься "брёвнышком". Следить, чтобы ручки и ножки были прямые. Самых маленьких перекрывают взрослые, дети ближе к 3 годам уже могут перекатываться сами;
- бегать на четвереньках на перегонки;
- катать игрушку.

Вот такие нехитрые игры помогут вашему малышу укрепить базовый сенсо-моторный уровень развития, который лежит в основе высших психических функций, в том числе и речи. на спине.

Приложение №4

Мастер-класс с родителями: «Нейроигры для дошколят»

Цель: познакомить родителей с нейроиграми, рассказать об их важности в дошкольном возрасте.

Вводная беседа: на сегодняшний день наблюдая и диагностируя дошколят, все и больше и больше появляется детей с речевыми нарушениями, с задержкой речевого развития, с задержкой психического развития, гиперактивных и невнимательных. Все чаще встречаются дети моторно неловкие, т.е. наблюдается вялость мышц, нет желания и сил прыгать, бегать, элементарно такие дети неловко прыгают на 1 ноге, не могут поймать и бросить хорошо мяч, плохо переключаются с одного движения на другое.

Почему же наблюдается такая ситуация? Причин может быть много. Это и экологические, биологические, социальные факторы, влияющие на состояние и развитие наших детей. Но еще одна немаловажная причина, на мой взгляд, это малоподвижный образ жизни наших детей.

Давайте вспомним с вами, как мы проводили время в наше детство: поднимите руки те, кто в детстве бегал босиком? Кто прыгал на скакалке, в резиночку, крутил обруч, играл в классики, играли с мячом (девяточки-десяточки). А наши дворовые игры с соблюдением правил: это прятки, банки-палки, 12 палочек, казаки-разбойники, цепи-кованы, заяц сколько время, колечко и многое другое…

А теперь поднимите руки те, кто видит в наше время прыгающих и бегающих детей на улице? А со скакалкой, с обручем? Современное поколение ведут малоподвижный образ жизни, сидят возле гаджетов, в телефонах, у компьютера. Да сейчас время цифровых технологий, и от этого никуда не деться, дети больше нас разбираются в технике и это здорово. Но мы идем с вами к тому, что современное поколение – с каждым годом становится физически, психически, соматически ослаблено.

Ведь бегая и прыгая, а так же играя по правилам, у нас развивалась координация движений, ориентировка в пространстве, общая моторика, ловкость, гибкость, контроль над собой, переключаемость движений.

Таким образом, недостаточность физической активности ведет наших детей к плохому снабжению головного мозга кислородом, несформированной координации движений, не развитой ориентировки в пространстве, не развитого чувства ритма, а также дисгармоничному развитию межполушарных связей. Отсюда наши дети:

- моторно неловкие;
- невнимательные;
- гиперактивные;
- плохо ориентируемые;
- с ЗРР, ЗПР и т.д.

Что же с этим делать? Есть один метод, который позволяет скорректировать вышеперечисленные состояния и благоприятно повлиять на

мозговую деятельность. Мы хотим вас познакомить с нейроиграми. Нейроигры – это комплекс телесно-ориентированных упражнений, позволяющих через тело мягко воздействовать на мозговые структуры.

Благодаря нейроиграм оптимизируются интеллектуальные процессы, повышается работоспособность, улучшается мыслительная деятельность, синхронизируется работа полушарий головного мозга, снижается утомляемость, восстанавливается речевая функция, повышается иммунная система, улучшается память, внимание, мышление. Улучшаются подкорковые структуры головного мозга и т.д.

Нейроигры включают в себя: глазодвигательные, дыхательные упражнения, игры на освоение телесного пространства, работа над чувством ритма, работа над развитием координации и переключения с одного действия на другое.

Основная часть: предлагаем приступить к практикуму и посмотреть на деле что такое нейроигры. Сегодня мы представлем вам упражнения на развитие дыхания, глазодвигательную гимнастику. Игры на развитие межполушарных связей, координации движений, ориентировки в пространстве, чувства ритма.

Рекомендуется начинать гимнастику с «Крюков Деннисона».

- «Крюки Деннисона»

1. Встаньте, скрестив ноги. При этом ступни устойчиво опираются на пол.
2. Вытяните руки перед собой параллельно полу. Скрестите их таким образом, чтобы ладошки встретились друг с другом, и переплетите пальцы в замок.
3. Согнув локти, выверните кисти вовнутрь и прижмите их к груди таким образом, чтобы локти оказались направленными вниз.
4. Прижмите язык к твердому небу сразу за верхними зубами. Глаза поднимите вверх и удерживайте взгляд в этом направлении. Подбородок при этом опущен, голова не задрана. Дыхание спокойное, тело расслабленное.

Родители выполняют упражнение

- А сейчас предлагаем выполнить упражнение **«Кнопка мозга».** Правую руку положили в область пупка и поглаживаем по часовой стрелке. А левую руку кладем на голову и тихонько похлопываем. Эти движения повторяем одновременно. Затем меняем руки. ***Родители выполняют упражнение***
- Давайте выполним упражнение на развитие дыхание. На счет 1-2-3 делаем вдох, 4-5-6 задерживаем дыхание, 7-8-9 – выдыхаем.

Родители выполняют упражнение

- Далее выполним глазодвигательную гимнастику – **«Ленивые восьмерки».**

Представьте перед собой на уровне глаз восьмерку, лежащую на боку (∞). Ее центр проходит на уровне переносицы.

Вытяните вперед руку, чуть согнутую в локте. Сожмите пальцы в кулак, большой палец поднимите вверх.

Ведите рукой в воздухе от центра влево-вверх против часовой стрелки, по окружности вниз и снова в центр.

Продолжайте "рисовать" вправо-вверх, возвращаясь в исходную точку. Движение должно быть плавным и непрерывным. За большим пальцем следите глазами, голова остается неподвижной. Повторить три раза каждой рукой.

Родители выполняют упражнение

• Далее переходим к **упражнениям на координацию движений и их переключаемостью:**

*хлопаем в ладоши –топаем правой ногой – хлопаем в ладоши – топаем левой ногой;

*хлопаем и топаем справа – хлопаем и топаем слева;

*хлопаем справа – топаем слева;

*руки поочередно ставим на пояс, на плечи, поднимаем вверх и вниз;

*маршируем + работаем руками на пояс поочерёдно, затем на плечи, снова на пояс и на плечи.

Родители выполняют упражнение

Далее предлагаю выполнить ряд заданий на **развитие чувство ритма.**

*звеним в медленном темпе, затем в быстром темпе;

*правая рука звенит в медленном темпе, а левая рука в быстром темпе;

*отхлопай ритмы (см. картинки Травкиной Ж.А.);

* хлопаем в ладоши и читаем стихотворение; затем хлопаем в ладоши и читаем по одной строчке из двух разных стихотворений:

Например, уронили мишку на пол
Идет бычок качается
Оторвали мишке лапу
Вздыхаем на полу
Все равно его не брошу
Ох доска кончается
Потому что он хороший.
Сейчас я упаду.

*игры с мешочками в парах.

Родители выполняют упражнение

И еще один из интересных разделов нейроигр это **пальчиковые пробы.**

• Кулак –ребро-ладонь.
• Зайчик-коза.
• Рожки-ножки.
• Мизинчик-указательный палец.
• Ок – зайчик.
• Паучок (большие и указательные пальцы) и т.д.

Так же очень полезно рисовать двумя руками одновременно.

Заключительная часть: таким образом, мы вам представили лишь некоторые нейроигры, которые благоприятно влияют на межполушарные связи, и воздействуют на мозговые структуры. Нейроиграми полезно

заниматься и взрослым для улучшения работоспособности, профилактике болезни Альцгеймера.

Заканчивая мастер-класс хотелось бы еще раз обратить ваше внимание на то, что любая двигательная активность будет стимулировать развитие мозга, но особенно если это координированные движения. Спасибо за внимание!