

Муниципальное бюджетное учреждение
«Научно – методический информационный центр»

**ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНО-
МОДУЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ**

Тутова Татьяна Фёдоровна,
воспитатель,
Погорельцева Светлана Владимировна,
воспитатель
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 88
«Центр развития ребенка «Улыбка» г. Белгорода

г.Белгород, 2021

Содержание:

Раздел I. Информация об опыте.....	3
Раздел II.Технология опыта.....	8
Раздел III.Результативность опыта.....	13
Библиографический список.....	17
Приложение к опыту	19

Раздел I

1. Информация об опыте

Условия становления и возникновения опыта

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № «88 Центр развития ребенка «Улыбка» расположено в южном микрорайоне г. Белгорода. «Педагогический стаж» МБДОУ д/с № 88 составляет 29 лет. За это время педагогами накоплен богатый опыт работы, активно ведётся поиск новых эффективных форм, методов и средств организации образовательного процесса.

Среди приоритетных направлений деятельности детского сада являются - создание условий, обеспечивающих физическое, духовно-нравственное, творческое и интеллектуальное развитие личности ребенка; удовлетворение потребностей и интересов детей, развитие их индивидуальных особенностей. Для реализации этих задач оснащены и эстетически оформлены центры детского творчества, изостудия, русская изба, что позволяет развивать у дошкольников эстетический вкус и творческие способности.

Это даёт возможность организации социального партнёрства и способствует оптимизации процесса духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Началом работы по теме опыта стало проведение предварительной диагностики по определению исходного уровня качеств духовно-нравственной культуры детей дошкольного возраста 4-5 лет.

В основу исследования были положены методики, предложенные Е.Г.Юдиной, Г.Б.Степановой, Е.Н.Денисовой «Педагогическая диагностика в детском саду» [22], И.Б. Дермановой «Беседа», Я.И.Михайловой «Развитие социального интеллекта дошкольников», анкетирование для выявления уровня педагогических возможностей родителей, разработанное педагогами и утвержденное на педагогическом совете.

О низком уровне сформированности духовно-нравственной культуры детей свидетельствует диагностика, проведенная по трём направлениям:

- выявление уровня духовно-нравственной культуры детей путём наблюдения за поведением ребёнка в естественных условиях, который показал разницу в 44,6% между знаниями детей норм и правил поведения и умением воспользоваться ими в практической деятельности;
- выявление уровня развития социального интеллекта ребёнка, где показатели свидетельствовали о том, что у 50% детей снижена способность восприятия социальных ситуаций;
- диагностика взаимоотношений родителей и ребенка, через которую выявлено, что лишь 16% родителей обсуждают и анализируют полученную ребенком информацию и впечатления.

Результаты диагностики позволили сделать вывод о необходимости использования современных форм и методов работы, направленных на формирование духовно – нравственной культуры детей дошкольного возраста в образовательной деятельности. Таким средством была определена проектно-

модульная технология в образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Актуальность опыта

Педагогика призвана отвечать на запросы времени, определяя такие системы, методы и формы, которые конструктивно влияли бы на воспитание детей.

Актуальность проблем, связанных с формированием духовно – нравственной культуры подрастающего поколения, бесспорна. Программа стабилизации и развития образования в России выдвигает задачу становления духовно - нравственных ценностей у наших воспитанников как одну из приоритетных задач образовательной системы на всех ее уровнях. Поэтому образовательное учреждение, «давая знания и помогая юному человеку вырасти умным, сильным и здоровым, одновременно должно научить его отличать добро от зла, правду от лжи, подлинную свободу от порабощения инстинктами и страстями...» [12] Это ориентирует педагогов, в том числе и дошкольного образования, на нравственно-духовное становление личности ребенка через приобщение к общечеловеческим ценностям: любви, добру, милосердию, жертвенности, совести, чести, единству и братству.

В наше время в общественном сознании уже обозначился обобщённый образ человека, отвечающего требованиям двадцать первого века. Это физически здоровый, образованный, творческий человек, способный к осмысленному общественному труду, строительству собственной жизни, сферы обитания и общения сообразно с основополагающими моральными принципами. Поэтому проблема формирования духовно – нравственной культуры в детском саду на современном этапе развития общества приобретает особую актуальность и значимость.

В процессе работы были выявлены следующие противоречия:

- между знаниями детей норм и правил поведения и неумением воспользоваться ими в практической деятельности;
- между единством целей и отсутствием согласованности требований к формированию духовно-нравственной культуры детей в дошкольном учреждении и в семье;
- между потребностью детей в вербальном выражении собственных мыслей в результате активного восприятия окружающего мира и дефицитом живого общения со взрослыми.

Ведущая педагогическая идея заключается в применении проектно – модульной технологии, направленной на формирование духовно-нравственной культуры детей дошкольного возраста в образовательной деятельности.

Длительность работы над опытом

Исследования по теме опыта и апробация разработанной технологии производились педагогами в течение трех лет (2018 – 2021год).

На первоначальном этапе (2018 год) осуществлялась предварительная диагностика по данной проблеме. Велась разработка модульных комплексов.

На втором этапе (ноябрь 2018 – май 2019 год) педагогами проводилась подготовка к реализации разработанных модулей. Осуществлялось предварительное формирование понятий о нравственных качествах посредством чтения и анализа литературы, решения проблемных ситуаций, этических бесед.

На третьем этапе (сентябрь 2019 – апрель 2021 год) велось внедрение проектно – модульной технологии в практику работы по формированию духовно-нравственной культуры дошкольников. Были реализованы новые формы работы с детьми, проведены итоговые мероприятия по каждому модулю.

На заключительном этапе (апрель – май 2021 год) была проведена итоговая диагностика, анализ результатов, подведен итог работы.

Диапазон опыта представлен проектно-модульной технологией в содержание которой включены комплексы модулей, направленные на формирование духовно–нравственной культуры, реализуемые в образовательной деятельности.

Теоретическая база

«**Духовность**» - это не только религиозный термин. Его употребление в обиходе наших выражений очень широко: устремление человека к тем или иным высшим ценностям, исполнение высокодуховных истин, умение быть добрым, милосердным, нравственно уравновешенным, культурным, умение прощать. Это качество всей человеческой деятельности. Духовность проявляется в стремлении человека строить свои отношения с окружающим миром на основе добра, истины, красоты, строить свою жизнь на основе гармонии с окружающим миром. Одним из сильнейших источников духовности является совесть, а проявлением духовности - любовь.

«**Нравственность**» - это компонент культуры, содержанием которого выступают этические ценности, составляющие основу сознания. Нравственность - это способность человека действовать, думать и чувствовать в соответствии со своим духовным началом, это способы и приемы передачи вовне своего внутреннего духовного мира.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание - это создание условий для воспитания человека, который старается жить в согласии со своей совестью. Духовность и нравственность - понятия, существующие в неразрывном единстве. При их отсутствии начинается распад личности и культуры.

В исследовательской деятельности педагогов в вопросах духовно - нравственного воспитания лежат исследования В.А. Сухомлинского[16] и К.Д. Ушинского[9] и наших современников В.В. Зеньковского, И.А. Ильина [4]. В основу исследования вопросов организации образовательной деятельности посредством использования инновационных методов легли работы Л.С. Выготского[1], Н.Н. Поддъякова[15], А.И. Ивановой[5] - о разработке модульного принципа; американских учёных ДЖ. Дьюи[13], У.Х. Килпатрика[7] – об организации проектной деятельности; и кандидата

педагогических наук Юрия Александровича Шитикова[21], который в своём исследовании объединил их в проектно – модульную технологию.

Современный ребёнок - это житель 21 века, на которого оказывают влияние все особенности настоящего времени.

Особенности современных детей описаны Н.А. Горловой [2] на основе данных исследований, проведенных ЮНЕСКО. Вот некоторые из них:

- комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами);

- выше уровень интеллекта (высокий уровень составляет 130, а не 100; раньше такой IQ встречался у одного ребенка из десяти тысяч);

- традиционные методы и методики диагностики устарели и не отражают «актуального уровня развития»: дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет;

- объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной — выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени.

Современный ребёнок сегодня имеет высокий умственный потенциал, но, хорошо владея знаниями, часто не может применить их в практической деятельности. Это всё нельзя не учитывать, при организации образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Л.С. Выготский [1] считал, что программа для дошкольных учреждений должна быть построена по определенной системе, благодаря чему деятельность детей будет направлена на выполнение хорошо понятной им цели. Это облегчит решение проблемы целеполагания. Он писал: «Программа должна быть построена по какой-либо системе, которая ведет ребенка к определенной цели... Она должна быть преподнесена ребенку в той последовательности, которая отвечает эмоциональным интересам ребенка и особенностям его мышления». В теоретическом плане мысль Л.С. Выготского[1] была развита Н.Н. Поддьяковым[15]. В 1970 г. он предложил создавать программу (т.е. систему работы) таким образом, чтобы конкретные знания, получаемые детьми, выстраивались вокруг центрального звена, основу которого составляют важнейшие связи и зависимости в той или иной области. Он же высказал идею модульного принципа ещё в 1973 году, но не реализовал её практически. Апробацию модули прошли только в наши дни, и описала их в методическом пособии А.И.Иванова[5].

«Модуль» определяется как целевой унифицированный, функционально законченный узел. Содержание обучения представляется в законченных самостоятельных комплексах (информационных блоках. Модульная система обучения предполагает деятельность, объединённую между собой на основе какого - либо сюжета, темы, которая разворачивается на протяжении долгого времени. Сюжет делает обучение интересным для детей, их деятельность приобретает целесообразность, они усваивают знания не потому, что так запланировал педагог, а потому что эти знания совершенно реально понадобятся им сегодня или в ближайшем будущем. Модули позволяют

перевести деятельность на субъектно-субъектную основу и индивидуализировать работу.

На основе предлагаемого алгоритма А.И.Ивановой [5] была разработана проектно-модульной технология образовательной деятельности по формированию духовно-нравственной культуры детей дошкольного возраста, включающей в себя комплекс модулей с последовательно усложняющимся материалом и проектной деятельностью (тема, сюжет, цель, завязка, деятельность детей, итоговое мероприятие).

Новизна опыта заключается в разработке комплекса модулей и их реализации в ходе образовательной деятельности по формированию духовно-нравственной культуры дошкольников.

Характеристика условий, в которых возможна реализация данного опыта возможна в дошкольном образовательном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста и в общеобразовательном учреждении с учащимися начальных классов.

Раздел II

Технология описания опыта

Целью педагогической деятельности является повышение уровня сформированности духовно-нравственной культуры детей дошкольного возраста в образовательной деятельности через применение проектно-модульной технологии.

Для достижения данной цели определены следующие **задачи**:

1. Формировать у детей представления о духовно-нравственных качествах;
2. Способствовать гармоничному развитию личности ребёнка через привитие основополагающих принципов нравственности;
3. Закладывать нравственные основы поведения детей через преемственность поколений.
4. Воспитывать любовь к Родине, бережное отношение к её культурному наследию через использование ресурсов регионального компонента образовательной программы ДОУ.

Для реализации задач необходимо создать условия для:

- формирования духовно-нравственных качеств в реальной действительности путём вовлечения детей в решение проблемных ситуаций;
- проявления духовно-нравственных качеств на практике;
- нравственного самовоспитания и саморазвития детей.

Это будет способствовать:

1. Восстановлению духовных связей между поколениями.
2. Становлению духовно-нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь.
3. Стремлению детей к пониманию нравственных образцов, духовных значений и смыслов, подлинного назначения человеческой жизни.
4. Сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей общества; развитию национальной культуры; воспитанию граждан демократического государства, уважающих права и свободы личности.

Педагогами была разработана проектно-модульная технология, направленная на формирование духовно-нравственной культуры. Но ребёнок развивается не только в детском саду, но и в семье, и в обществе. И только при создании единого образовательного пространства «ДОУ – семья – социум» отмечается духовно-нравственный рост личности ребёнка.

Использование проектно-модульной технологии позволяет строить педагогическую деятельность на основе интеграции всех видов деятельности.

В работе использовались разнообразные **методы и приёмы**:

- практические: дидактические игры, пальчиковые игры, решение проблемных ситуаций, продуктивная деятельность детей;
- наглядные: рассматривание иллюстраций, плакатов, наблюдения, экскурсии;
- словесные: чтение художественной литературы, этические беседы, разучивание песен, стихотворений, прослушивание литературно-музыкальных композиций;
- инновационные: модульные технологии, проектный метод, моделирование, игровое проблемное обучение, приёмы ТРИЗ.

Для **практической реализации поставленных задач** использовалась проектно–модульная технология по формированию духовно – нравственной культуры детей. Обучение строится на основе трёх модульных комплексов «Семья», «Наша родина – Россия», «Спешите делать добрые дела». Каждый модульный комплекс включает несколько модулей и проект. Работа по модулю подразумевает максимальную самостоятельность детей. В силу своих возрастных особенностей воспитанники детского сада не могут самостоятельно достичь цели по данной тематике, поэтому был введён проектный метод, подразумевающий совместную деятельность детей, педагогов и родителей.

Педагоги предлагают данную схему построения модульного комплекса, включающего модули и проектную деятельность.



Реализация технологии осуществляется в рамках образовательной программы, режимных моментах, совместной деятельности.

Деятельность была разделена на несколько этапов. Педагоги посчитали необходимым проведение **подготовительного этапа**, так как у детей не сформировано восприятие духовно-нравственных понятий и существуют расхождения между знаниями норм и правил поведения и неумением воспользоваться ими в практической деятельности в силу возрастных особенностей. На данном этапе были использованы следующие методы: **этические беседы, проблемные ситуации, прослушивание литературно-музыкальных композиций, чтение художественной литературы**, а так же проведена работа с родителями.

Чтение художественной литературы является особенно значимой формой работы в развитии внутреннего мира ребёнка, так как в процессе общения с книгой человек не только что-то познаёт, но и учится думать, анализировать, развивается творчески. В группе создана богатая библиотека. В ней есть раздел «Мудрая книга», где собрана литература для духовно-нравственного становления личности ребенка. **(Приложение 1).**

Хорошо формируются правила, регулирующие отношения между детьми, через решение **проблемных ситуаций**. При решении проблемных ситуаций у детей формируется психологическая готовность действовать нравственно правильно по собственной инициативе. После этого дети готовы к усвоению более сложных нравственных представлений. Проблемные

ситуации вызывают интерес у воспитанников и способствуют формированию их духовно-нравственных качеств в реальной действительности.

Эффективным методом систематизации духовно - нравственных представлений дошкольников оказалось **привлечение персонажей из кукольного театра**, так как театральные представления, (а соответственно и их персонажи – куклы) имеют огромное воздействие на детей. Они затрагивают чувства ребёнка, побуждают их следовать образцу. Например, Петрушка изображает детей с разным поведением, ребята оценивают хлопками в ладоши (положительных) и топанием ног (отрицательных).

Педагогам необходимо было вести работу с родителями для создания совместной, доверительной атмосферы. Для этого проводились родительские встречи, сопровождающиеся открытыми показами детской деятельности. Становясь активными участниками «общественной» жизни своих детей. Такие мероприятия как: «Добрых рук мастера», «День рождения мамы», «Наш семейный альбом», совместный проект «Помоги птицам» помогали сплотить детско-родительский коллектив, способствовали становлению семейных традиций. В родительском уголке много информации по данной теме. Это консультации: «Влияние стиля общения в семье на развитие речи ребенка», «Скажи мне ласковое слово», буклеты по изучению средств народной педагогики, которые помогали родителям разнообразить и обогатить общение с детьми.

Таким образом, на подготовительном этапе была сформирована духовно-нравственная и социальная основа личности детей средней группы.

На **втором этапе** педагогами ставилась задача развивать и совершенствовать нравственные качества. Были реализованы модульные комплексы: «Семья», «Наша родина - Россия», «Спешите делать добрые дела». Их реализация велась в течение двух лет в старшей и подготовительной группе по принципу усложнения материала.

Модуль «Семья»

Цель модуля: создание условий для формирования у детей представлений о семье, о взаимосвязи поколений.

Модульный комплекс «Семья» реализовывался в начале учебного года. Данный период наиболее удобен для организации этого модуля потому, что вернувшись в детский сад после летнего отпуска, дети делились впечатлениями о путешествиях, семейных праздниках и других событиях, произошедших летом.

В старшем возрасте модуль направлен на устроение повседневных отношений и определения места ребенка в семье. В подготовительной к школе группе модуль способствует формированию чувств сострадания, заботы, взаимопонимания посредством вовлечения в работу старшего поколения семей (бабушек и дедушек), и тем самым сохранения преемственности поколений.

В процессе работы над модулем у детей закреплялись понятия о семье, происходило осмысление о роли доброго слова в жизни человека, впервые сказанного в семье, открывалась ценность самой семьи. Дети ясно начинали

осознавать, что у них есть родной дом, семья, основу которой составляет взаимная любовь.

Модуль «Наша родина-Россия»

Цель модуля: создание условий для формирования у дошкольников представлений о Родине и её национально-культурных традициях.

В процессе реализации модуля дети познакомились с росписями народно – прикладного искусства: Гжель, Хохлома, Жостовская и Городецкая росписи, Дымковская игрушка. Через совместную работу с музыкальным руководителем приобщались к народной культуре через участие в праздниках: «В гостях у Масленицы», «Русская ярмарка».

Но Русь славилась не только мастерами, но и богатырями. Модули в данном направлении реализовывались в подготовительной к школе группе.

Через литературный жанр – былины – дети познакомились с образами героев – богатырей на Руси: Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алёши Поповича, узнали об их доблести и чести.

При реализации модуля «Этих дней не смолкнет слава» через чтение художественной литературы, беседу, просмотр видеороликов, слайдов, фотографий, иллюстраций дети познакомились с героями Великой Отечественной войны 1941-1945года.

В процессе реализации модулей педагоги смогли сформировать интерес к важнейшим историческим событиям, героическому прошлому своей страны, воспитать любовь и уважение к защитникам Родины, провести многовековую связь между прошлым и настоящим.

Большую роль, при проведении модуля, сыграла организация взаимодействия с родителями. Они принимали активное участие в проектах. Родителями был сделан фоторепортаж о наиболее ярких моментах нашей деятельности.

Модуль «Спешите делать добрые дела»

На основе программы Л. Л. Шевченко «Добрый мир» был разработан третий модуль.

Цель модуля: создание условий для формирования у дошкольников духовно – нравственных категорий: любовь, милосердие, жертвенность, добро, щедрость, взаимопомощь, трудолюбие.

Нравственные понятия рассматривались от простых к более сложным. Вследствие усложнения материала реализация модуля велась в течение двух лет – в старшей и подготовительной к школе группах.

В рамках модуля была организована **проектная деятельность** в форме театрализации. В старшей группе проект «Театр» включал в себя драматизацию сказок «Заячья избушка», «Зимовье зверей», «Рукавичка», «Лисичка со скалочкой», «Два жадных медвежонка», объединённых одной общей целью - формирование у детей основ духовно – нравственной культуры. В подготовительной к школе группе это был рисованный фильм «Слепая лошадь», в создании которой нам активно помогали родители.

В рамках модуля посредством этических бесед, чтения художественной литературы, разучивания пословиц и поговорок, рассматривания

Тутова Татьяна Фёдоровна, Погорельцева Светлана Владимировна

репродукций картин и бесед совершенствовались духовно-нравственные понятия.

Родители принимали активное участие в организованных мероприятиях. Совместно с ними был подготовлен досуг для детей на тему «Путешествие в страну сказок» по произведениям русских народных сказок. Костюмы героев и украшение зала были выполнены родителями. По окончании была проведена выставка работ детей и родителей «Наши любимые сказки».

Раздел III

Результативность опыта

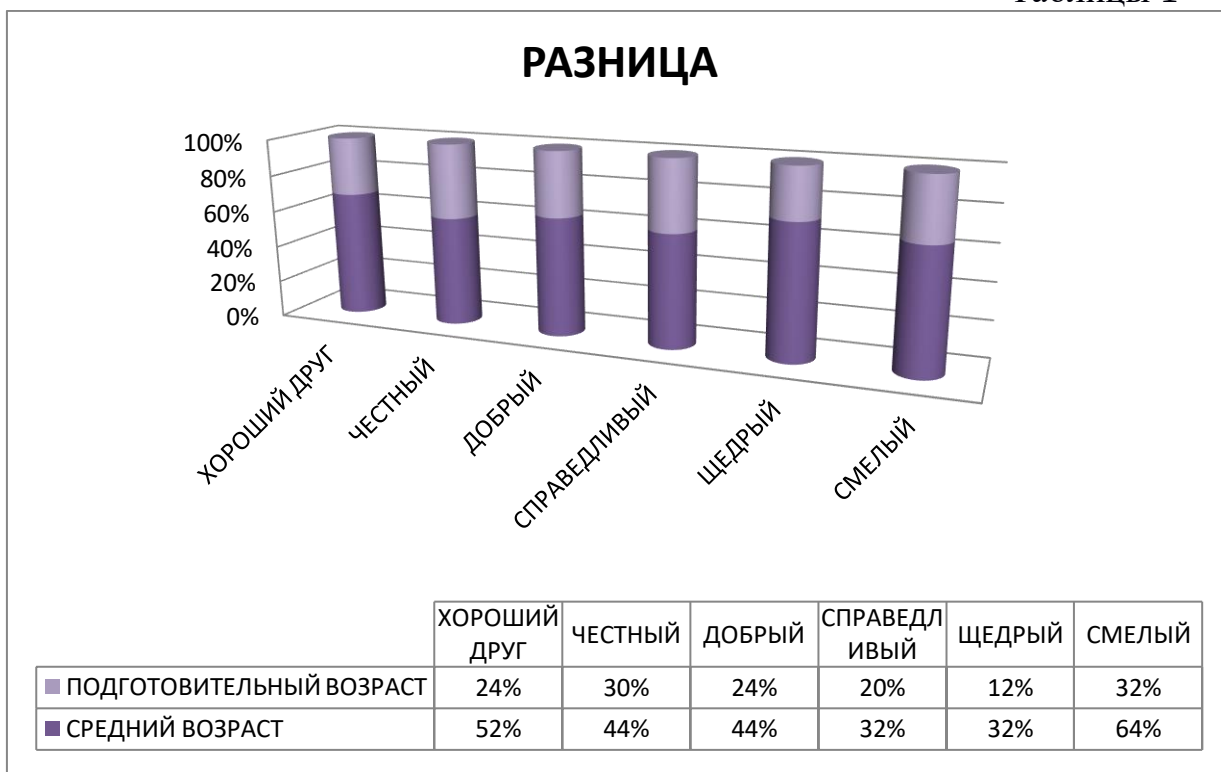
По окончании реализации модулей была проведена итоговая диагностика по формированию духовно-нравственной культуры у детей-дошкольников.

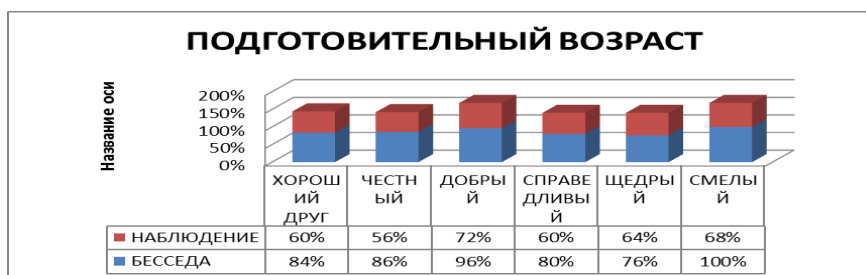
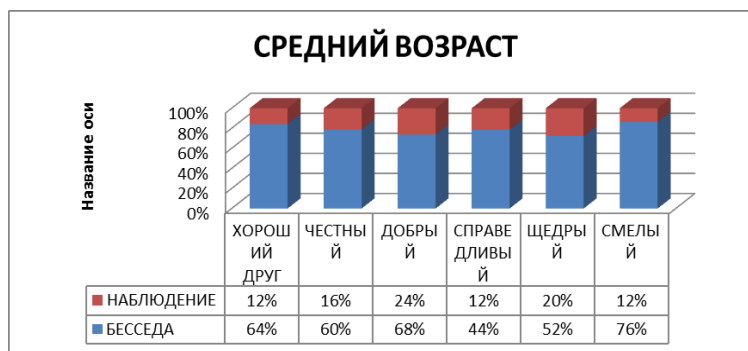
Для педагогической оценки была составлена схема фиксации наблюдений воспитателей, которая рекомендуется в пособии для воспитателей ДООУ «Педагогическая диагностика в детском саду», авторы: Е.Г.Юдина, Г.Б.Степанова, Е.Н.Денисова. [22] Данные результаты обобщены в таблице «Уровень формирования нравственных качеств у детей на основе наблюдения воспитателя».

После проведения первичной диагностики результаты показали низкий уровень формирования духовно-нравственной культуры детей. Многим детям чужды такие понятия как хороший друг, честный, добрый, справедливый, щедрый, смелый человек. Дети хорошо знают смысл, вложенный в эти слова в теории, но на практике применение этих понятий отсутствует. Целенаправленная работа, использование разнообразных методов и приёмов, активизация полученных умений и навыков в процессе разных видов детской деятельности способствовала формированию духовно-нравственных качеств у дошкольников и повышению их культуры общения, заметно снизился процент между знаниями детей норм и правил поведения и их применением на практике (таблицы1).

Уровень сформированности нравственных качеств у детей на основе наблюдения воспитателей

Таблицы 1





Для измерения социального интеллекта дошкольников была проведена диагностика по тестовой методике Я.И.Михайловой «Развитие социального интеллекта дошкольников». Этот тест имеет доступный для восприятия образный материал именно в дошкольном возрасте. Результаты этого теста позволяют предвидеть возможные последствия поведения ребёнка в определённой ситуации и предсказать то, что произойдёт в дальнейшем. По результатам первичных тестов прослеживалась следующая тенденция: только в одной ситуации «Ссора из-за машинки» все дети адекватно восприняли ситуацию, и большинство правильно прогнозировали её развитие. А в остальных ситуациях из серии «Истории с завершением» около 50% детей воспринимали стимульный материал неадекватно, соответственно неверно их завершали (**таблица 2**). Все показатели свидетельствовали о сниженной способности воспринимать социальные ситуации и слабо развитой возможности правильно прогнозировать их развитие. Низкий уровень развития социального интеллекта не позволял ребёнку без затруднений осваивать новые правила поведения и применять их адекватным образом, не порождая конфликты.

Проведя итоговую диагностику, можно увидеть положительную динамику в развитии социального интеллекта дошкольников: 98% детей адекватно воспринимают ситуации, 90% - верно находят их завершение, и только 10% детей затрудняются определять дальнейшее развитие ситуаций (**таблица 2**). Таким образом, мы можем наблюдать социальный рост развития интеллекта дошкольников, что позволяет им легко справляться с ситуациями общения, обеспечивает высокий уровень адаптации к жизни, и способность к усвоению новых видов деятельности.

Развитие социального интеллекта дошкольников

Таблица 2

Исследуемая ситуация	Констатирующий срез							
	Адекватно воспринимают ситуацию (%)		Неадекватно воспринимают ситуацию (%)		Правильно прогнозируют развитие ситуации (%)		Неправильно определяют завершение ситуации (%)	
	Констатирующий срез	Итоговый срез	Констатирующий срез	Итоговый срез	Констатирующий срез	Итоговый срез	Констатирующий срез	Итоговый срез
«Ссора из-за машинки»	100%	100%	0%	0%	80%	100%	20%	0%
«Воровство конфет»	52%	100%	48%	0%	24%	88%	76%	12%
«Давай играть вместе»	64%	92%	36%	8%	44%	84%	56%	16%
«Кто виноват?»	48%	100%	52%	0%	48%	92%	52%	8%
«Падение»	60%	100%	40%	0%	60%	88%	40%	12%
Итого	65%	98%	35%	2%	51%	90%	49%	10%

Социальный интеллект отражает весь жизненный опыт ребёнка, поэтому его развитию способствуют широкие социальные контакты, особенно со взрослыми людьми. Сравнение результатов первичной и конечной диагностики взаимоотношений родителей и детей (**приложение 6**) выявило, что педагогическая компетентность родителей в вопросах воспитания и развития детей значительно выросла. 56% родителей стали читать детям художественную литературу, беседовать по - прочитанному и включать в свои беседы речевой фольклор. Они осознали, что целенаправленное общение взрослого с ребёнком, имеет особое значение для развития и воспитания личности ребёнка и обеспечивает освоение социального опыта, приобщение к культуре, даёт детям возможность овладеть доступными их возрасту видами деятельности.

Применение проектно - модульной технологии в образовательной деятельности ДОУ у детей дошкольного возраста способствовало:

- восстановлению духовных связей между поколениями;
- становлению духовно-нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь;

Тутова Татьяна Фёдоровна, Погорельцева Светлана Владимировна

- стремлению детей к пониманию нравственных образцов, духовных значений и смыслов, подлинного назначения человеческой жизни;
- сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей общества; развитию национальной культуры; воспитанию граждан демократического государства, уважающих права и свободы личности.

Библиографический список:

1. Выготский, Л. С. Мышление и речь [Текст] : учеб. пособие для вузов/ Л. С. Выготский. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Форум, 2002г. - 415 с.
2. Горлова, Н.А. Педагогика личности: концепция личностного подхода в дошкольном и начальном школьном образовании: учебное пособие / Н.А. Горлова. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2004. – 240 с.
3. Дошкольные учреждения и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений / Т.Н. Дорокова, С.Соловьёва.
4. Ильин И.А. О России - Издательство Сретенский ставропигиального мужского монастыря, 2008 г.- 320с.
5. Иванова, А.И. Модульный принцип педагогического процесса в ДОУ: методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2007. – 144с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
6. Истоковедение.- Том11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2009. – 320с.
7. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: учебное пособие для педагогических учебных заведений/ А. И. Пискунова.- М.,2001.
8. Козлова С.А. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 9.
9. Константинов, Н.А. Великий русский педагог К.Д.Ушинский // История педагогики / Н.А. Константинов, Е.Н.Медынский, М.Ф.Шабаетова. – М.: Просвещение, 2002. – С.57-82.
- 10.Клюева, Н. В. Учим детей общению [Текст]: пособие для воспитателей / Н. В. Клюева, Ю. В. Касаткина. - Ярославль: Академия развития, 2007. - 198 с.
- 11.Лаврентьева Г.П. Культура общения дошкольников. – К.: Рад.шк., 1988.- 128с.
- 12.Материалы I Фестиваля православной культуры. – Белгород, Миссионерское обозрение, 2005г. - №12.
- 13.Педагогические идеи Джона Дьюи: История и современность. // Вестник ОГУ №2 (121)/февраль`2011, стр.360-366
- 14.Петрова, В.П., Стульник, Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- 15.Поддъяков, Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до шести лет. Новый взгляд на дошкольное детство. М.: Сфера, 2010.
- 16.Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека. – М.: Педагогика, 2002г.
- 17.Синицин, Е. И. Умные сказки [Текст] / Е. И. Синицин. - М. : 2001..
- 18.Ушинский, К.Д. Воспитание человека / К.Д. Ушинский; сост. С.Ф. Егоров. – М.: Карапуз, 2000. – 255 с.
- 19.Фисюкова, Л.Б. Уроки доброты. Беседы по картинкам. – М.: Сфера. – 2010.

20. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 208с.
21. Шитиков, Ю. А. Преподавание школьного курса информатики с использованием методики проектно-модульного обучения [Текст] / Ю. А. Шитиков // Информационные технологии в высшей и средней школе: материалы всероссийской научно-практической конференции. – 2008. – С. 217–219.
22. Юдина, Е.Г. Педагогическая диагностика в детском саду: пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / Е.Г.Юдина, Г.Б. Степанова, Е.Н.Денисова. – М.: Просвещение, 2002. – 144 с.

Приложение к опыту

- 1 Приложение №1 - Художественная литература для духовно-нравственного становления личности ребенка
- 2 Приложение №2 - Этические беседы
- 3 Приложение №3 - Модульный комплекс «Семья» Модуль «Моя семья»
- 4 Приложение №4 - Модульный комплекс «Семья» Модуль «Традиции семьи»
- 5 Приложение №5 - Модульный комплекс «Семья» Модуль «Моя мамочка»

Приложение 1

Художественная литература для духовно-нравственного становления личности ребенка

Список литературы	Отрабатываемое духовно – нравственное понятие
«Кукушка» (ненецкая сказка) «Три дочери» (татарская народ. сказка) В.Осеева «Сыновья» Э.Машковская «Я маму свою обидел» Е Благинина «Посидим в тишине»	Воспитание чуткого, заботливого отношения к матери.
В.Осеева «Синие листья» В.Осеева «Печенье» Л.Толстой «Косточка» Д.Пантелеев «Совесть» А.Чумак «Колина совесть»	Формирование представлений о совести, воспитание правдивости.
К.Лукашевич «Добрая девочка» Л.Ганаго «Другая мама» Л.Нечаев «Саночки» И.Пилецкая «Шарики» К.Ушинский «Пастушья дудочка»	Формирование представлений о доброте, заботе.
О.Виноградова «Наша Родина» С.Михалков «Разговор с сыном» Л.Некрасов «Это наша Родина» А.Митяев «Самовар» А.Митяев «Мешок овсянки»	Формирование представлений о подвиге. Воспитание мужества, смелости, отваги.
Т.Клещенок «Милосердие» О.Таутыко « Небесный гость» В. Немирович - Данченко «Турчанка» М. Люфферчик «Дружная семья».	Формирование представления о милосердии.
В.Осеева «Почему?» Н.Носов «Карасик» Н.Носов «Огурцы»	Формирование представлений о честном, правдивом и справедливом отношении к окружающим
Л.Нечаев «Как покататься на лошадке» О.Абрамова «Семейный праздник» В.Глуценко «Грядка» К.Ушинский «Коровка» П.Засодимский «Откуда взялся хлеб»	Воспитание трудолюбия (лень, грубость и легкомыслие наказываются, осуждаются человеком.)
Л.Ганаго «Мамин урок» Б.Ганаго «Улыбка» М.Пляцковский «Урок дружбы» Л.Толстой «Два товарища» В.Осеева «Три товарища»	Формирование представления о дружбе. Воспитание дружелюбия, справедливого отношения друг к другу.

Б.Житков «На льдине» Т.Горская «Колин папа» Н.Абрамцева «Правдивая история о садовнике» Е.Пермяк «Чужая калитка» С.Михалков «Дядя Стёпа»	Формирование понятия о «настоящем человеке»
З.Кистенева «Прощение» В.Белый «О прощении» В.Сухомлинский «Я больше не буду» Э.Машковская «Я маму свою обидел»	Воспитывать умение прощать обиду
«Кукушка» (ненецкая сказка) П.Поляков «Утешение» Б.Ганаго «Разорённое гнездо» И.Горбунов-Посадов «Слепая лошадь» А.Вахтеров «Верный друг»	Дать представление о жестокости (жестокость людей справедливо наказывается)
К.Лукашевич «Счастливая звезда» О.Безымянная «Цветы ледяного принца» Э. Цюрупа «Олешек» В. Катаев «Цветик - семицветик» Л.Ганаго «Награда»	Формирование представления о любви. Воспитание чуткости, отзывчивости, заботливого отношения к человеку.
В.Железняков «Голубая Катя» К.Ушинский «Сила - не право» Е. Пермяк «Самое страшное» А.Раскин «Как папа пробовал силу»	Воспитание чувства любви и заботе к младшим.
А. Куприн «Белый пудель» Е.Пермяк «Первая улыбка» Б. Заходер «Серая звездочка» А. Раскин «Как папа охотился на тигра» И.Тургенев «Воробей»	Воспитания у детей гуманного отношения к животным

Приложение 2

Этические беседы

(Петрова, В.П., Стульник, Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет:
Нравственное воспитание в детском саду)

«Поделись игрушками с друзьями»

Основная цель: создание условий для формирования у детей представлений о дружбе и воспитании чувства любви и уважения к другу.

Содержание беседы. Два друга Сергей и Дима делали постройки из строительного материала. Сергей забрал себе почти весь «строитель» и начал сооружать завод. Для Димы почти не осталось материала. Тогда он обратился с просьбой к Сергею:

-Дай, пожалуйста, мне немного строительного материала. Ведь у тебя много.

-Да я дал бы, но, видишь, огромный автосалон строю!

-А ты, Сергей, не строй большой автосалон, тогда и мне строителя хватит.

-Какой хитрый, - отвечает Сергей. - Отдам, а если мне не хватит? Знаешь, сделаем так: ты жди, пока я дострою, остальное - отдам тебе.

Такая ситуация дает возможность поставить перед детьми много вопросов. Важно четко и правильно их сформулировать, чтобы они были проблемными, т.е. направляли на решение нравственно-этической проблемы. В данном случае можно поговорить о справедливости, товариществе, дружбе. Можно спросить у детей: как поделил Сергей строительный материал? Правильно ли он поступил, взяв себе больше, а Диме отдав меньше? Почему вы так считаете? Как решил Дима выйти из положения? Кто был прав? Кто же хитрил: Сергей или Дима? Почему вы так думаете? Справедливое ли предложение Сергея: «Ты, Дима, жди, пока я дострою, остальное - отдам тебе?» Почему вы так считаете? По-товарищески ли поступил Сергей по отношению к Диме? А как бы вы поступили на месте Сергея? Как поделить строительный материал по справедливости? А может быть и не стоило делить его, а поступить иначе? Как?

Для наиболее полноценного осмысления ситуации и решения духовно-нравственной проблемы, педагог побуждает детей вспомнить произведения художественной литературы, где затрагиваются проблемы справедливости, дружбы, товарищества. На материалах произведений «Лучший друг» Ю.Ермолаевой, «Синие листья» В.Осеевой и «Урок дружбы» М.Пляцковского отрабатывались данные понятия. Дети вспоминают аналогичные ситуации в повседневной жизни и сопоставляют, сравнивают свое поведение с действиями литературных героев. Воспитатель побуждает вспомнить моральные правила поведения и помогает сделать правильные выводы.

«Ваши добрые поступки»

Основная цель: создание условий для формирования у детей представлений о добре и зле и побуждении детей совершать добрые поступки.

Содержание темы: У Арсения было плохое настроение. Он разломал домик, построенный мальчиками, скинул кукол со стульчиков, с которыми играли Маша и Ксения. Порвал смоделированную девочками одежду для вырезных кукол. Все стали жаловаться на Арсения. Он обидел многих детей.

Обратились к Арсению с вопросом, чего он хотел добиться своими поступками. Получили ироничный ответ: «А почему они играют, а я нет».

Данная ситуация дает возможность ещё раз поговорить о добрых поступках. Беседа с детьми:

-Сегодня произошел очень скверный случай. Кто в этом виноват? (Все закричали Арсений).

-Но только ли Арсений поступает так плохо? (Дети смущённо опускают глаза).

-Какие поступки людей можно назвать злыми?

-Какие поступки можно назвать добрым?

-Достаточно ли только знать, о добрых делах?

-Когда можно их совершать?

Вспомнили ранее прочитанные произведения В.Осеевой «Хорошее», «Отомстила», которые помогли ещё раз осмыслить поступки и сформировать представления о доброжелательном отношении к окружающим: хороший человек никогда не обидит, не ударит другого, не сделает ни кому плохо.

-Давайте вспомним, какие добрые поступки вы когда-либо совершали?

-Какие добрые дела хотели бы совершить?

Воспитатель внимательно слушает, анализирует ответы детей.

Приложение 3

Модульный комплекс «Семья»

Модуль «Моя семья»

Цель модуля: создание условий для формирования у детей представлений о семье, о взаимосвязи поколений.

Задачи модуля:

1. Формировать у детей представления о семье, о взаимосвязи поколений.
2. Развивать речевую активность детей.
3. Воспитывать чувства любви и взаимопомощи к самым близким людям.

В начале учебного года дети делились впечатлениями о летнем отдыхе. В их речи постоянно присутствовало выражение «всей семьей». Воспитатель, - Ребята, а как вы понимаете слово «семья»? Какая должна быть семья?

«7 – я»

Цель: создание условий для формирования у детей понятия «семья».

Задачи: 1. Формировать у детей понятие «семья».

2. Развивать речевую активность детей.
3. Воспитывать уважение ко всем членам семьи.

Вернувшись с прогулки, дети обнаружили в раздевалке красивый конверт. На конверте стоит номер нашей группы. Вместе вскрывают конверт и вынимают фотографию незнакомых людей. На обороте написано стихотворение.

Дети, умеющие читать, читают его:

В доме жила большая семья, всех назову вам, детишки, я:
Мама-красавица в доме жила, своей добротой и умом слыла.
Папа-силач, спортсмен-удалец, опора семьи – настоящий отец!
Бабушка с ними – старушка – жила, целыми днями вязать могла!
Дедушка старенький в доме том жил, летом на даче рыбку удил.
Ну а еще был в семействе сынишка – бойкий и шустрый такой шалунишка.
Утром и днем, даже вечером мальчик прыгал, как будто резиновый мячик.
Бегал сынок, по лужам скакал, а вечерами пейзаж рисовал.
Солнце, и тучка, и дождик идет... Но и малыш иногда устает.
В семье той большой не умели скучать – вечером пили с вареньем чай.
Вкусный чаек, объединенье – варенье... Пора и заканчивать стихотворенье!
Только одно лишь добавлю я – **Дружная очень это семья!**

Обсуждение прочитанного.

Воспитатель, - Какое замечательное стихотворение. А в конверте еще что-то лежит.

Достает из конверта ребус – «7 – я».

Воспитатель, - Что бы это значило? Как вы думаете? *Ответы детей.*

Воспитатель, - Правильно, в ребусе зашифровано слово «семья». Ребята, а что такое – семья? Как вы думаете, что обозначает это слово - семья?

Ответы детей.

Воспитатель, - Это значит, что вы как бы повторяетесь в родной семье семь раз. Приглядитесь внимательнее к своим родным. Ваша улыбка напоминает улыбку мамы, походка - походку папы, цвет глаз такой же, как у бабушки, овал лица и родинка - как у дедушки. Вы похожи на своих братьев и сестёр. Но сходство проявляется не только во внешности, вы унаследовали от родителей, бабушек и дедушек многие черты характера.

Говорят, что в старину
Так оно и было.
Много братьев и сестёр
Весело дружило.
Вместе пили молоко,
Вместе ели сушки.
Настоящий детский сад
В каждой был избушке.
(Ю. Энтин)

Воспитатель, - Правильно, в ребусе зашифровано слово «семья», на фотографии тоже запечатлена семья. Ребята, а что такое – семья? Какие бывают семьи? Кто в семье главный? *Ответы детей.*

Воспитатель, - Сколько разных мнений! Предлагаю поговорить об этом подробнее.

«Родители»

Цель: создание условий для формирования представлений о роли родителей в семье.

Задачи: 1. Формировать представления о роли родителей в семье.

2. Развивать речь и мышление детей.

3. Воспитывать любовь и уважение к родителям.

Материал – «волшебный» клубок

Дети в группе продолжают обмениваться мнениями о том, с кого начинается семья. Приходят к одному мнению – это родители.

Воспитатель, - Ребята, для вас самыми дорогими, главными людьми являются родители. Они заботятся о вас, учат всему, что умеют сами. Расскажите о своих родителях. *Рассказы детей.*

Воспитатель, - Вы любите своих родителей? А какие ласковые слова вы хотите им сказать?

Игра «Назови ласково», дети передают друг другу «волшебный» клубок и говорят ласковые слова.

Воспитатель, - Ребята, а для ваших родителей кто будут главными людьми?

Ответы детей.

Воспитатель, - у ваших родителей тоже есть родители. Кто это? *Ответы детей.* Давайте поговорим о них.

«Бабушки и дедушки».

Цель: создать условия для формирования представления о роли старшего поколения в семье.

Задачи: 1. Формировать представления о роли старшего поколения в семье.

2. Развивать речь и мышление детей.

3. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению.

Воспитатель, - Сегодня мы поговорим с вами о родителях ваших родителей. Милые, добрые, немного ворчливые, но всегда справедливые бабушки и дедушки. Они вырастили и воспитали ваших родителей, а теперь помогают растить вас. Расскажите о своих бабушках и дедушках.

Рассказы детей.

Воспитатель, - А вы любите своих бабушек и дедушек? Что бы вы хотели им пожелать?

Игра «Волшебная конфета».

- Дети, у меня есть конфеты. Но они не простые. Как только вы их съедите, вы превратитесь в волшебников и сможете пожелать бабушкам и дедушкам что-то такое, от чего они смогут стать радостнее и счастливее. Давайте подумаем, что мы можем им пожелать. *Пожелания детей.*

Воспитатель, - Какие замечательные пожелания! Как сделать так, чтобы эти добрые пожелания могли услышать или прочитать как можно больше людей? *Ответы детей.*

Воспитатель, - Предлагаю нарисовать портреты ваших дедушек и бабушек и подписать свои добрые пожелания.

Дети самостоятельно выбирают материал для рисования (акварель, карандаши, восковые мелки, фломастеры и др.)

Воспитатель, - Замечательные портреты у вас получились. Дедушки и бабушки будут довольны. А кто еще живет с вами? *Ответы детей.*

Воспитатель, - О ваших братьях и сестрах мы поговорим завтра.

Модульный комплекс «Семья»

Модуль «Традиции семьи».

Цель модуля: создание условий для формирования представлений о семейных традициях своей семьи.

Задачи модуля: 1. Вызвать у детей интерес к истории и семейным традициям своей семьи.
2. Развивать связную речь.
3. Воспитывать у детей гордость за свою семью и желание продолжать традиции семьи.

Ребенок принес в группу семейные фотографии, показывает их детям, рассказывает о тех, кто изображен на фото. Дети рассматривают фотографии и говорят о том, что у них тоже есть фотографии в альбомах.

Воспитатель предлагает принести альбомы в группу.

Воспитатель: это замечательная семейная традиция – хранить фотографии всех членов семьи. А вы знаете, что такое семейные традиции? А хотели бы узнать?

«Семейный альбом».

Цель: создать условия для формирования представления о семейных традициях посредством применения семейного альбома.

Задачи: 1. Формировать представления о семейных традициях посредством применения семейного альбома.

2. Развивать диалогическую и монологическую речь детей;

3. Воспитывать чувство гордости за свою семью.

Материалы и оборудование – семейные альбомы.

Дети принесли семейные альбомы. Рассматривали фотографии, сидя на ковре.

Воспитатель, – Какие замечательные альбомы, а вы знаете, кто изображен на фотографиях в ваших альбомах? Вы можете рассказать об этих людях?

Дети рассказывают о членах своей семьи, о близких родственниках.

Воспитатель, - Молодцы, ребята, вы познакомили нас со всеми вашими родственниками, теперь и мы с ними знакомы.

Традиция собирать и хранить семейные фотографии появилась давно и живет до сих пор, а вы знаете, что такое традиция?

Традиция – это принятые в семье правила поведения, которые постоянно соблюдают и взрослые и дети. У каждой семьи свои традиции: встречать гостей, организовывать отдых, проводить семейный праздник. Одна семья отличается от другой своими привычками, обычаями.

Воспитатель читает стихотворение:

Есть в доме любом семейный альбом.

Как в зеркале мы отражаемся в нем.

Пусть не всегда мы красивы,

Зато эти фото правдивы.

Хранится альбом в нашем доме,

И снимки хранятся в альбоме.

В ваших семьях эта традиция живет, поэтому и альбомы такие замечательные.

А какие еще традиции есть в ваших семьях? *Ответы детей.*

Воспитатель, - Хорошая традиция в семье у Насти. Завтра мы поговорим об этой традиции, о том, как распределяются обязанности в семье.

«Распределение обязанностей в семье».

Цель: создать условия для формирования представления о семейных традициях через распределение семейных обязанностей в семье.

Задачи: 1. Формировать представления о семейных традициях через распределение семейных обязанностей в семье.

2. Развивать диалогическую и монологическую речь детей.

3. Воспитывать чувство гордости за свою семью.

Воспитатель, - Сегодня мы поговорим о традиции распределять семейные обязанности. В семье важен совместный труд, ведение общего хозяйства. Мы знаем, что от труда каждого члена семьи зависит благополучие всей семьи. Каждый выполняет в семье свою работу. Это тоже одна из семейных традиций. Сейчас мы узнаем, кто какую работу выполняет в вашей семье. Рассказы детей о распределении обязанностей в их семьях.

Воспитатель, - Молодцы, ребята, что помогаете родителям, и часть работы по дому делаете сами.

Вероника, какая ты сегодня нарядная. Какая красивая у тебя кофточка, это мама купила?

Вероника, - Это мамина кофточка. Когда мама была маленькая, бабушка связала ей эту кофточку, а когда мама выросла, бабушка убрала кофточку в шкаф. А теперь подарила ее мне.

Воспитатель, - Какая хорошая традиция – беречь памятные вещи. Ребята, а у вас дома есть такая традиция? Давайте соберем такие вещи в «бабушкин сундучок».

«Бабушкин сундук»

Цель: создать условия для формирования представлений о семейных традициях через знакомство с семейными реликвиями.

Задачи: 1. Формировать представления о семейных традициях через знакомство с семейными реликвиями.

2. Развивать диалогическую и монологическую речь детей.

3. Воспитывать чувство гордости за свою семью.

Оборудование: памятные вещи, принесенные детьми, сундучок.

Дети принесли из дома старые фотографии, медали, рукоделие.

Рассматривали принесенные вещи, делились впечатлениями. Все экспонаты сложили в сундучок.

Воспитатель, - В каждой семье есть такая традиция - хранить очень памятные предметы (семейные реликвии). Иногда они передаются из поколения в поколение. Вот такие предметы сегодня собраны в нашем сундуке. Давайте познакомимся с ними поближе.

(Достается предмет из сундука, и ребенок, узнавший свою вещь,

рассказывает об истории этой вещи.) Воспитатель, - Сколько интересных и

Тутова Татьяна Фёдоровна, Погорельцева Светлана Владимировна
памятных вещей хранится в ваших семьях. Завтра мы поговорим о людях,
которым эти вещи принадлежали.

Модульный комплекс «Семья»

Модуль «Моя мамочка»

Цель модуля: создание условий для формирования представлений о роли матери в семье.

Задачи модуля: 1. Формировать представления о роли матери в семье.

2. Развитие речи детей.

3. Воспитывать чувства любви к самому близкому человеку – матери.

В понедельник Катя принесла в группу портрет своей мамы и рассказала о том, что у мамы был день рождения. Мамочка была такая красивая и нарядная, что Кате захотелось ее нарисовать. Дети рассматривали рисунок Кати, всем очень понравился портрет. Каждый решил нарисовать портрет своей мамы, а затем в группе устроили вернисаж.

«Самый дорогой человек»

Цель: создать условия для формирования представлений о самом дорогом человеке - маме.

Задачи: 1. Формировать представления о самом дорогом человеке - маме.

2. Развивать речь детей.

3. Воспитывать чувства любви к самому близкому человеку – матери.

Материал. Выставка рисунков «Мамочка моя»

Дети играют на ковре. Раздается «космическая» музыка, входит Маленький принц.

Принц – Здравствуйте, ребята. Как у вас весело! А я живу один, даже поговорить не с кем. Можно мне поиграть с вами? Сколько у вас игрушек, книг! А какие замечательные рисунки. Ребята, а кто изображен на ваших рисунках?

Дети – Это наши мамы.

Принц – Мамы? А кто это «мамы»?

Дети – Разве ты не знаешь? Но ведь мамы есть у всех детей.

Принц – Не знаю, я всегда жил один.

Воспитатель – Ребята, давайте расскажем Принцу о самом дорогом для вас человеке – о мамочке. *Рассказы детей о маме.*

Воспитатель, - Мама, мамочка....Сколько тепла таит это простое слово, которым называют человека, самого близкого, дорогого, единственного. Какие только ласковые слова не придумывали мы любимым людям. Какими только именами не называли их. И все это для того, что бы как можно полнее передать им свои чувства, свою любовь и нежность.

А как вы называете ласково свою маму?

Дидактическая игра «Назови ласково».

Воспитатель, - Все мамы разные, а какие они у вас? Мы обязательно об этом поговорим и Маленькому принцу расскажем.

«Все мамы разные»

Цель: создание условий для составления содержательных рассказов о своей маме.

Задачи: 1. Вызвать интерес у детей с любовью рассказывать о своей маме.

2. Развивать речь детей.

3. Воспитывать чувства любви к самому близкому человеку – матери.

Воспитатель, - Все мамы разные, а какие они у вас?

Расскажите о них, начиная с моей фразы.

Словесная игра «Продолжи фразу»

- Моя мама лучше всех умеет ...

- Моя мама радуется, когда я...

- Моя мама счастливая, потому что ...

- Мне нравится, когда моя мама..

- Чтобы мама не уставала, я....

Любовь мамы согревает и помогает всю жизнь. И не зря про маму сложено много замечательных высказываний, пословиц, поговорок.

Назовите их. (Конкурс пословиц о матери)

Дети: При солнышке тепло, при матушке добро.

Нет лучшего дружка, чем родная матушка.

Птица рада весне, а младенец матери.

Материнская ласка не знает конца.

Какова матушка, таковы и детушки.

Сердце матери лучше солнца греет.

Воспитатель – Маленький принц, теперь ты знаешь, кто такая мама?

Принц – Да, и мне очень хочется найти свою маму.

Воспитатель – Ты обязательно найдешь маму. Вот послушай историю, которая произошла с девочкой Наташей. И вы, ребята, послушайте.

Чтение рассказа М. Люфферчик «Дружная семья». *Обсуждение прочитанного.*

Воспитатель - У каждого из нас своя мама и каждый из нас очень любит свою маму. А как можно выразить свою любовь маме? *Предложения детей.*

Воспитатель, - Молодцы, хорошие предложения, но мне больше всего понравилось одно – маме нужно помогать. А вы как мамам помогаете?

«Мамины помощники».

Цель: создание условий для проявления желания заботиться о своей маме.

Задачи: 1. Вызвать желание у детей заботиться о своей маме.

2. Развивать связную речь.

3. Воспитывать чувства любви к самому близкому человеку – матери.

Материал – книга «Навстречу детским сердцам».

В разделе «Мудрая книга» появилась новая книга «Навстречу детским сердцам». Дети рассматривают книгу, пытаются узнать, о чем она.

Воспитатель, - Вам нравится книга? В ней много рассказов. Сегодня я прочитаю вам один. Он называется «Кукушка» писателя Б.Гонаго.

Чтение и обсуждение рассказа.

Воспитатель, - Почему мама превратилась в кукушку и улетела?

Ответы детей.

Воспитатель, - А вы маме помогаете? Какую работу по дому вы выполняете?

Ответы детей.

Воспитатель, - Молодцы, предлагаю немного поиграть.

Логорифмическая игра «Помощники».

Воспитатель, - Ребята, а что мамочка делает для вас?

Ответы детей.

Воспитатель, - Как много мамы делают для вас, а как вы считаете, нужно благодарить мам за их заботу?