

Муниципальное бюджетное учреждение
«Научно - методический информационный центр»
методический информационный центр»

**«ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ У ДЕТЕЙ РАННЕГО
ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РЕКРЕАЦИОННЫХ ЦЕНТРОВ»**

Жданова Дина Федоровна

воспитатель

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад
№89«Центр развития ребенка «Непоседы» г. Белгорода

Прокопенко Татьяна Александровна

воспитатель

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад
№89«Центр развития ребенка «Непоседы» г. Белгорода

Содержание

Раздел I. Информация об опыте	3
Раздел II. Технология опыта	12
Раздел III. Результативность опыта	18
Раздел IV. Библиографический список	22
Раздел V. Приложение к опыту	24

Раздел I. Информация об опыте

Условия возникновения и становления опыта

Исторически на всех этапах развития дошкольной психологии и педагогики, проблема сенсорного развития занимала одно из важных мест. Знаменитые деятели в области дошкольной психологии и педагогики (Я.А. Коменский, Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, Е.И. Тихеева, А.П. Усова, А.В. Запорожец, Н.П. Сакулина и др.) полагали, что направленность сенсорного воспитания на полноценное сенсорное развитие ребенка, это одна сторона дошкольного воспитания. Этими учеными были разработаны различные дидактические игры и упражнения, которые позволяли детям ознакомиться с предметными свойствами и признаками.

Направление сенсорного развития, всегда нацелено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, 3 именно восприятие является основой познания мира. Эффективность умственного, физического, эстетического воспитания очень сильно зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть насколько развиты у ребенка такие качества как слух, осязание, зрение, то, что в целом дает представление об окружающем мире.

Ребенок в любом возрасте, начиная от младенчества до того момента когда он начинает взрослеть, эмоционально подвержен к любым воздействиям. Поэтому каждый возрастной этап является благоприятным для нервно-психического развития и всестороннего воспитания дошкольника.

Несомненно, значимость сенсорного развития в раннем детстве очень велика. Ранний возраст – это тот возраст, когда восприятие окружающего мира, накопление багажа знаний об окружающем мире, совершенствовании органов чувств необходимо для сенсорного развития.

Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка, имеет самостоятельное значение, т.к. полноценное восприятие необходимо для успешного обучения. Сенсорное воспитание включает в себя формирование восприятия сенсорных эталонов – это основные цвета, черный и белый цвет, оттенки, пять геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), три величины (большой, средний и маленький).

Развитие соответствующей развивающей среды должно способствовать активному сенсорному воспитанию, как в групповой комнате, так и на участке. В группе размещен дидактический материал и пособия в выделенном для этого месте. В качестве дидактического материала используются вкладыши различных цветов, различные виды пирамид, разнообразные коробки необычных конфигураций: в форме дома, животных. В группе зона сенсорного развития наполнена разнообразными наборами, а именно столики с отверстиями, плоскостные вкладыши, для использования добавила наборы с бусами для нанизывания, причем бусы различной

величины и формы, матрешки, конструктор «Лего» и др. Также в зону сенсорного развития помещены дидактические игры: «Подбери кораблику парус», «Цветные варежки», «Найди чья будка», «Сложи машину», «Собери пирамиду». Пособия: «Подбери колёса для машины», «Море и кораблик», «Цветик-семицветик»; тренажёры «Бусы», «Снеговик», «Паровоз», «Волшебное поле» – сделаны своими руками. Нужно отметить, что малыши довольно активно используют этот материал в свободной деятельности.

В целях выявления уровней сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста были использованы методики: «Группировка игрушек» (Л.А. Венгер) и «Сложи разрезную картинку (из трёх частей)» (Е.А. Стребелева) (**Приложение 1**).

Результаты первичной диагностики отражены в таблице 1.

Таблица 1

Уровни сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста (2018 г.)

2018 г.

В – 10%

С – 30%

Н – 60%

Данные отражены графически на рисунках 1-2.

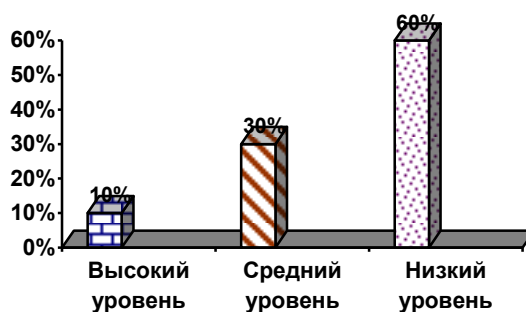


Рис. 1. Уровни сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста (2018 г.)

Результаты диагностики послужили обобщению актуального педагогического опыта, а также выявили необходимость повышения уровня сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста.

Таким образом, выбор темы педагогического опыта обусловлен необходимостью поиска новых методов и форм работы по сенсорному развитию детей раннего возраста посредством создания условий по оснащению рекреационных сенсорных центров.

Актуальность опыта

Актуальность темы педагогического опыта обусловлена следующими факторами. В условиях реализации ФГОС ДО современное дошкольное образование все более ориентируется на:

- формирование ключевых личностных компетентностей;

- развитие способности воспитанников самостоятельно решать проблему;
- совершенствование умений оперировать знаниями.

В этой связи актуальными становятся вопросы сенсорного развития, как одного из важнейших направлений в раннем возрасте. Сенсорное восприятие направлено на то, чтобы научить детей полно, точно и расчленено воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания: запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие. Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка, имеет самостоятельное значение, т.к. полноценное восприятие необходимо для успешного обучения.

Таким образом, вопрос формирования сенсорных эталонов становится необходимым условием общего гармоничного развития детей раннего возраста. Анализ и обобщение научно-методической и программно-методической литературы показывает, что проблема формирования сенсорных эталонов является актуальной и требует дальнейшей теоретической и экспериментальной разработки.

Противоречие:

- между необходимостью совершенствования сенсорного развития у детей раннего возраста и недостаточной разработанностью содержания, форм и методов работы для решения данной задачи в условиях дошкольной образовательной организации, в частности, недостаточного оснащения рекреационных центров сенсорного развития.

Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущая идея педагогического опыта заключается в определении путей теоретического обоснования и экспериментальной апробации педагогических условий создания условий по оснащению рекреационных центров сенсорной направленности.

Длительность работы над опытом

Работа над обобщением педагогического опыта велась в период с сентября 2018 года по май 2021 года, окончание работы. Работа была разделена на следующие этапы:

I этап – диагностический – сентябрь/октябрь 2018 года.

II этап – практический – ноябрь 2018 года – февраль 2021 года.

III этап – аналитический – март/май 2021 года.

Диагностический этап предполагал обнаружение проблемы, анализ психолого-педагогической и специальной литературы, сбор диагностических показателей и выявление уровней сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста.

Практический этап строился на апробации системы работы по сенсорному развитию посредством создания условий по оснащению рекреационных центров сенсорной направленности.

Повторная диагностика на аналитическом этапе доказала эффективность выбранной методики для решения обозначенной педагогической проблемы.

Диапазон опыта

Работа по данной теме охватывает систему работы по формированию сенсорных эталонов у детей раннего возраста в повседневной жизни, организует его непосредственную деятельность.

Сенсорный уголок и сенсорные пространства используются в воспитательно-образовательном процессе как в непосредственной (организованной) образовательной деятельности воспитателей, так и в самостоятельной игровой, поисково-экспериментальной деятельности детей. Сенсомоторный уголок в условиях группового помещения детского сада это адаптированный вариант сенсорной комнаты без приобретения дорогостоящего оборудования. Используется:

- для стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, обоняние и т.д.);
- развития мелкой моторики, стимуляции двигательной активности;
- снятие мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения релаксации и комфортного самочувствия детей;
- создания положительного, эмоционального фона, повышения работоспособности ребёнка;
- активизации когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти);
- повышения мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности дошкольников.

Диапазон представлен системой работы ДООУ: «режимные моменты – организованная образовательная деятельность – развлечения».

Теоретическая база опыта

Теоретической базой опыта послужили следующие исследования. Правильно организованная среда – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития личности ребенка: физического, познавательного, социального, эстетического. Во многих педагогических трудах, освещающих проблему организации развивающей среды (Г.С. Абрамова [1], Т.Н. Доронова, С.А. Козлова, Т.А. Куликова [5], Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, С.Л. Новоселова, Л.А. Парамонова, В.А. Петровский, Н.А. Реуцкая и др.), поднимается вопрос о воспитательном потенциале предметно-пространственной среды, её роли в интеллектуальном развитии ребенка, разработана система развивающих игрушек для младенцев (Г.Г. Локуцеская, Н.Н. Поддъяков, Н.Т. Гринявичине, Е.Е. Зворыгина и др.).

Существует концепция развивающей среды, в которой рассматриваются подходы к её построению с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия взрослого и ребенка (В.А. Петровский). Это отражено в принципах построения развивающей среды: дистанции, позитив при взаимодействии, активности, самостоятельности, творчества; стабильности-динамичности; комплексирования и гибкого зонирования; эмоциогенности среды: индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия; сочетание привычных и неординарных элементов; открытости; закрытости; учета половых и возрастных различий (С.Л. Новоселова).

Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декорли), а также известные представители отечественной дошкольной психологии и педагогики (Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.П. Сакулина и другие) считали, что сенсорное воспитание, направленное на полноценное сенсорное развитие, является одной из важных сторон дошкольного воспитания.

Значение сенсорного воспитания нашло признание видных отечественных педагогов – Н.П. Сакулиной, Е.И Тихеевой, Э.Г. Пилюгиной [9; 10]. Главным значением сенсорного воспитания является создание основы для развития мышления путем расширения поля восприятия.

Таким образом, актуальность формирования сенсорных эталонов у детей раннего возраста обусловлена тем обстоятельством, что оно начинается в раннем детстве и длится все дошкольное детство и выходит за его пределы.

Были использованы следующие понятия:

- 1) сенсорное воспитание;
- 2) сенсорное развитие;
- 3) сенсорные эталоны;
- 4) перцептивные действия;
- 5) рекреационный сенсорный центр.

Сенсорное воспитание – это «целенаправленный процесс, в ходе которого при организации правильного педагогического взаимодействия развивается восприятие, накапливается сенсорный опыт ребенка, формируются представления об окружающем мире» (В.Н. Иванов) [6, с. 34]. Результатом сенсорного воспитания является сенсорное развитие ребенка.

Задачи сенсорного воспитания:

- формировать у детей разнообразные исследовательские действия;
- формировать у детей знание систем сенсорных эталонов - обобщенных представлений о свойствах, качествах и отношениях предметов;
- побуждать детей точно обозначать словом исследовательские действия, свойства предметов и материалов;
- развивать у детей умение применять исследовательские действия и эталоны свойств предметов в самостоятельной деятельности.

Содержание сенсорного воспитания представляет собой «определенный объем представлений о свойствах и качествах, отношениях предметов и явлений, который осваивается ребенком на протяжении дошкольного возраста» (Э.Г. Пилюгина) [9, с. 45]. Этот объем определяется, с одной стороны, многообразием особенностей окружающего ребенка мира, а с другой – разнообразием деятельности, которые начинают складываться в дошкольном возрасте и имеют различные сенсорные основы.

Сенсорное развитие – это «развитие его восприятия и формирование представлений о форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также о запахе, вкусе и прочих внешних свойствах предметов» (Г.Н. Кобель) [7, с. 779].

Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Чувственное познание внешнего мира – важнейшее звено в системе познавательной деятельности ребёнка, необходимая предпосылка интеллектуального развития.

Целью сенсорного развития является «обогащение чувственного опыта восприятия окружающего мира и развитие сенсорных способностей у детей. Сенсорные способности дошкольника проявляются и развиваются в процессе разнообразных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой) и, в свою очередь, влияют на развитие этих видов детской деятельности» (Г.Н. Кобель) [7, с. 780].

Сенсорные эталоны – это «общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов» (Л.А. Ковалева) [8, с. 24]. Сенсорные эталоны «сложились исторически и с ними сравнивают, сопоставляют результаты восприятия» (Е.А. Янушко) [14, с. 14-15]. В качестве сенсорных эталонов цвета выступают семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности, в качестве эталонов формы – геометрические фигуры, величины – метрическая система мер (в повседневной жизни величина часто определяется на глаз, способом сравнения одного объекта с другим, то есть является относительной). В слуховом восприятии эталонами являются звуковысотные отношения (измеряемые в децибелах), фонемы родного языка, музыкальные ноты и др. Свои виды эталонов имеются во вкусовом восприятии – это четыре основных вкуса и их сочетания. В обонятельном восприятии имеет место узкоспециальное деление запахов на сладкие и горькие, свежие, легкие и тяжелые запахи и т.п.

Перцептивные действия – это «целенаправленные исследовательские действия по выяснению свойств и качеств предметов окружающего мира» (Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер) [4, с. 59]. Ранний возраст можно назвать возрастом чувственного познания окружающего мира. В этом периоде у детей происходит становление всех видов восприятия –

зрительного, слухового, тактильно-двигательного. Формируются представления о предметах и явлениях окружающего мира.

Представления о предметах окружающего мира должны быть у ребёнка разносторонними, но цельными. Впечатления, полученные на основе зрительного, слухового, тактильного, двигательного ощущений, должны сливаться в единый образ. А единство и разносторонность представлений о том или ином предмете способствуют более точному пониманию значения слова – названия этого предмета.

Чем раньше начинается проводиться работа, направленная на развитие перцептивных навыков у детей, тем больший вклад вносится в их общее психическое развитие.

Рекреационный сенсорный центр – это «развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. Зона сенсорного развития наполнена мебелью, играми и игрушками которые способствуют развитию орудийных и соотносящих действий» [12, с. 35]. Например, пирамидка способствует развитию абстрактного мышления, умению мыслить аналитически, сравнивать предметы между собой. Игрушки с секретами для развития мелкой моторики и познавательного интереса. Дидактические игрушки способствуют развитию обследовательских умений и навыков. Игрушки-тренажеры развивают мелкую моторику, способствуют развитию обследовательских умений и навыков. Очень хорошо для сенсорного развития помогают игры с мозаикой. Мозаика способствует решению коррекционных задач, так как фишки могут быть разного цвета, формы, величины, а для ориентировки существуют поля разнообразного размера. Игры-шнуровки развивают координацию ручек, усидчивость, терпение. Центр для экспериментов с песком и водой является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, воспитывает познавательный интерес, любознательность. Таким образом, сенсорное развитие детей включает в себя несколько важных компонентов: зрительное восприятие, ощущение, мышление, память, осязательные составляющие. Все они в совокупности представляют собой единую систему (рекреационный сенсорный центр), благодаря которой ребенок продвигается в своем развитии и прогрессирует.

Таким образом, возникает противоречие: между необходимостью развития у детей раннего возраста сенсорных эталонов в рекреационном сенсорном центре и отсутствием связанных с этим условий реализации в педагогическом процессе.

Характеристика условий

Для обеспечения создания условий по оснащению рекреационного сенсорного центра в МБДОУ 89 имеются необходимые условия. В ходе проведения игр по сенсорному развитию, используются специальные материалы:

- специальные дидактические (обучающие) игрушки: матрешка, пирамидка, вкладыши, различные сортеры и др.;
- материалы для развития восприятия;
- специальные пособия: настольно-печатные игры, картинки и др.;
- различные игрушки, предметы и материалы.

Подобраны картотеки дидактических игр на развитие сенсорного восприятия детей раннего возраста.

Новизна опыта

Новизна педагогического опыта заключается в том, что в нем определены показатели и уровни сформированности сенсорного развития у детей раннего возраста. Обосновано и экспериментально проверено содержание, методы и формы привлечения оснащения рекреационного сенсорного центра в формирование сенсорных эталонов.

Раздел II. Технология описания опыта

Цели и задачи педагогической деятельности

Целью педагогической деятельности является разработка механизма взаимодействия участников образовательных отношений, привлечения возможностей рекреационного сенсорного центра в формирование сенсорных эталонов у детей раннего возраста.

Достижение планируемых результатов предполагает решение следующих **задач**:

- 1) рассмотреть проблему повышения эффективности формирования сенсорных эталонов у детей раннего возраста в специальной и научной литературе;
- 2) исследовать уровни сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста;
- 3) выделить и экспериментально обосновать содержание, способы и условия привлечения оснащения рекреационного сенсорного центра в формирование у детей раннего возраста сенсорных эталонов;
- 5) разработать практические рекомендации для педагогов и родителей по проблеме исследования.

Организация учебно-воспитательного процесса

Цель диагностического этапа педагогического опыта – определение исходного уровня сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста.

Задачи:

- 1) подобрать диагностический инструментарий;
- 2) провести первичную диагностику и интерпретировать полученные результаты.

Экспериментальная работа осуществлялась по трем направлениям:

- с детьми;
- с педагогами;
- с родителями.

Работа с детьми. Опираясь на теоретические исследования и передовой педагогический опыт, нами были выделены следующие показатели сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста (табл. 2).

Таблица 2

Критерии и показатели сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста

Критерии	Показатели
Цвета	- ребенок знает основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый); - может найти и сортировать их по названию.
Формы	- ребенок умеет различать основные геометрические формы (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); - знание ребенком основных форм (круга, квадрата, равностороннего треугольника, прямоугольника) и умение

	подбирать их по контуру.
Величины	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет различать предметы по величине (больше-меньше); - умение сортировать предметы на два размера (большой, маленький).

По совокупности показателей, которые соответствуют представленным критериям, можно судить об уровнях сформированности сенсорных эталонов: высоком, среднем и низком. Показатели уровней отражены в Приложении 2.

Работа с родителями. Общеизвестно, что взаимодействие детского сада и семьи важнейшее условие эффективной деятельности ДОО в решении задач сенсорного развития детей раннего возраста. Для родителей подготавливались индивидуальные консультации, беседы, проводились опросы и анкетирование по вопросам выявления уровней знаний родителей об особенностях сенсорного развития детей.

Делается упор на то, что любая педагогическая деятельность будет эффективной, если будет реализовываться во взаимодействии детского сада и семьи. То, что узнавали дети раннего возраста, находясь в детском саду в режимных моментах, необходимо закреплять в домашних условиях, на улице по дороге домой или в детский сад.

Работа с педагогами. При работе с детьми важно, чтобы педагог сам обладал и владел, мог оперировать основными сенсорными понятиями. Мог грамотно и доступно донести до детей основные понятия, аспекты развития и формирования сенсорных эталонов.

При работе с детьми использовались методики: «Группировка игрушек» (Л.А. Венгер) и «Сложи разрезную картинку (из трёх частей)» (Е.А. Стребелева) (Приложение 1).

Графически результаты отражены на рисунке 3-5.

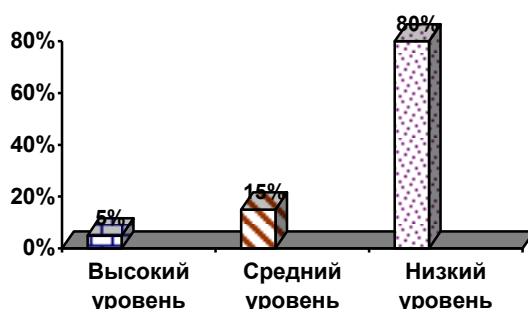


Рис. 3. Результаты уровня сформированности сенсорного эталона - цвет (2018 г.)

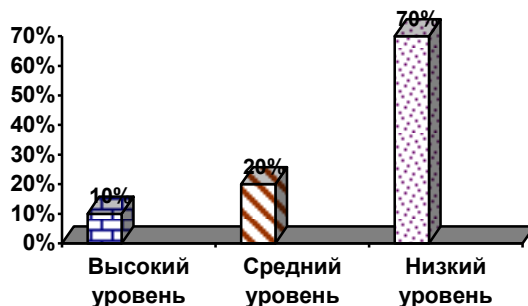


Рис. 4. Результаты уровня сформированности сенсорного эталона - форма (2018 г.)

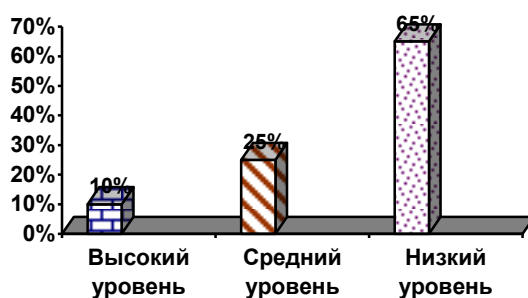


Рис. 5. Результаты уровня сформированности сенсорного эталона - величина (2018 г.)

В итоге проведенной диагностики исходных данных сформированности представлений о сенсорных эталонах у детей раннего возраста, получили следующие данные:

- высокий уровень формирования представлений о сенсорных эталонах имеют 10%;
- средний уровень показали 30% испытуемых;
- 60% имеют низкий уровень сформированности представлений о сенсорных эталонах.

Проведенная диагностика показала недостаточный уровень сформированности представлений о сенсорных эталонах у детей раннего возраста.

Таким образом, полученные результаты способствовали созданию модели работы по совершенствованию и стимулированию формирования сенсорных эталонов детей раннего возраста в условиях рекреационного сенсорного центра.

Содержание образования

Цель практического этапа – разработать модель по созданию условий по оснащению рекреационного сенсорного центра в процесс формирования сенсорных эталонов у детей раннего возраста.

Задачи этапа:

- 1) подобрать формы и виды работы с родителями и педагогами в сенсорном развитии;
- 2) апробировать модель работы по привлечению оснащения рекреационного сенсорного центра.

Работа с детьми велась в следующих направлениях:

1. Поэтапное формирование представлений о сенсорных эталонах:
 - формирование положительного отношения к дидактическим играм;
 - знакомство с пространственными свойствами предметов, формирование перцептивных действий идентификации и группировки;
 - развитие восприятия пространственных свойств объектов (форма, величина) в дидактических играх и игровых упражнениях;
 - ознакомление с постоянством формы и относительностью размера в процессе конструктивных игр;
 - знакомство с основными цветами в процессе дидактических игр и изобразительной деятельности;
 - формирование умения с помощью взрослого делать простейший словесный отчет о выполненных действиях.

Дидактические игры:

- «Подбери ниточку к шарiku» – умение различать основные цвета спектра;
 - «Спрячь птичку» – умение подбирать одинаковые по цвету предметы, закрепление в речи названий цветов;
 - «Найди ключ для домика Винни-Пуха» – закрепление представлений об основных геометрических формах;
 - «Поищи и найди такую же» – умение находить одинаковые и различные по форме предметы, ориентируясь на словесное обозначение;
 - «Построй башенку для Пятачка» – умение выделять контрастные величины предметов;
 - «Звери в зоопарке» – умение зрительно различать предметы, разные по величине.
2. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ:
 - расширение ориентировочных действий, формирование умения предварительно рассматривать, называя по образцу и по словесной инструкции воспитателя цвет, форму и величину предметов в игровой ситуации, в окружающей действительности;
 - обучение умению соотносить плоскостные формы и пространственные фигуры в процессе игр и игровых упражнений;
 - закреплять умение группировать предметы по форме, величине, по цвету, словесно обозначая их названия.

Дидактические игры:

- «Костюмы для Петрушек» – умение сопоставлять предметы по цвету и форме, ориентируясь на постепенный переход от одного цвета к другому;
- «Чайный сервиз» – умение называть словом цветовой тон предмета с указанием его признака;
- «Чем похожи, чем различаются» – формировать умение сопоставлять и обобщать предметы по форме, закрепить в речи словесное обозначение форм;
- «Кто больше увидит» – умение анализировать сложные структуры графических изображений из геометрических форм, воссоздавать их из отдельных элементов;
- «Построй по росту зверей» – умение последовательно располагать в ряд предметы разной величины, упорядочивать ряд по возрастанию или убыванию.

Также были подобраны и классифицированы занятия на формирование каждого сенсорного эталона (Приложение 3):

1. Свет:

- «Лампочка, гори!» - развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте;
- «Гуляем в темноте» - развитие зрительных ощущений; формирование представлений о темноте;
- «Пляшущие тени» - развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте;
- «Солнечный зайчик» - Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте.
- «Путешествие с фонариком» - развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте.

2. Цвет:

- «Цветная вода» - знакомство с цветом;
- «Дайте напиться!» - продолжение знакомства с цветом; создание игровой ситуации, в которой цвет становится значимым признаком;
- «Разноцветные палочки» - обучение сличению цвета по принципу «такой – не такой»; использование умения сличать цвета в практической деятельности; знакомство с названиями цветов;
- «Цветные кубики» - обучение сличению цветов по принципу «такой – не такой»; обучение подбору пар одинаковых по цвету предметов; знакомство с названиями основных цветов;
- «Цветные домики» - обучение сличению цвета по принципу «такой – не такой»; обучение подбору пар предметов по цвету; использование умения сличать цвета в практической деятельности.

3. Форма:

- «Разложи фигуры по местам!» - практическое знакомство с плоскими геометрическими формами – квадрат, круг, треугольник,

овал, прямоугольник; обучение подбору нужных форм разными методами;

- «Весёлые прятки» - практическое знакомство с плоскими геометрическими формами; обучение подбору нужных форм разными методами;

- «Дополни картинку!» - практическое знакомство с плоскими геометрическими формами – квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник и др.; обучение подбору нужных форм разными методами;

- «Окошки в доме» - практическое знакомство с плоскими геометрическими формами – квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник; обучение подбору нужных форм разными методами;

- «Весёлый поезд» - практическое знакомство с плоскими геометрическими формами – квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник; обучение подбору нужных форм разными методами.

4. Величина:

- «Великаны и лилипуты» - знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины – маленький, большой; развитие внимания;

- «Деревья, кусты, трава» - знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины – высокий, средний, низкий; развитие внимания;

- «Угадай, в какой руке!» - практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины – маленький, большой;

- «Два шарика» - практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины – маленький, большой;

- «Спрячь в ладошке!» - практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины – маленький, большой.

Различные методы и формы работы с родителями включались в традиционную систему: родительские собрания, консультации и т.д. Были подготовлены консультации для педагогов.

Раздел III. Результативность опыта

На контрольном (аналитическом) этапе педагогического опыта предполагалось провести повторное обследование детей с целью выявления изменений в показателях уровней сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста посредством привлечения оснащения рекреационного сенсорного центра.

Цель аналитического этапа – провести повторную диагностику по выявлению уровней сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста после привлечения оснащения рекреационного сенсорного центра.

Задачи:

- провести повторную диагностику по выявлению уровней сформированности сенсорных эталонов;
- интерпретировать и провести сравнительный анализ полученных результатов.

Для выявления динамики развития использовались те же диагностические задания, что и на начальном этапе.

Повторные данные отображены в таблице 4.

Таблица 4

Уровни сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста
(2021 г.)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	10	40%
Средний	8	50%
Низкий	2	10%

Общие сводные сравнительные данные диагностики отражены на рисунке 6.

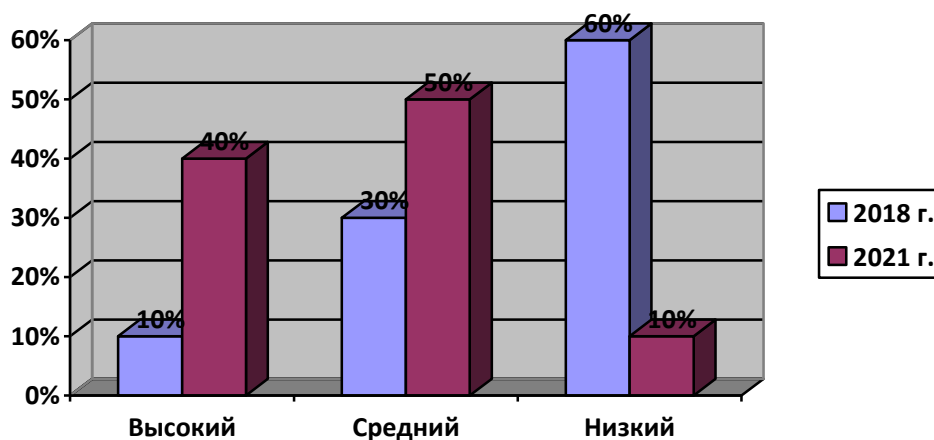


Рис. 6. Сравнительная диаграмма сформированности сенсорных эталонов у детей раннего возраста (2018/2021 гг.)

Графически результаты отражены на рисунке 7-9.

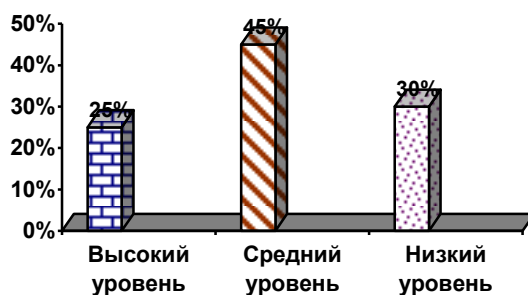


Рис. 7. Результаты уровня сформированности сенсорного эталона - цвет (2021 г.)

Таблица 5

Уровни сформированности сенсорного эталона - цвет (2021 г.)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	5	25%
Средний	9	45%
Низкий	6	30%

Из диаграммы и таблицы 7 видно:

- высокий уровень – 5 человек (25%);
- средний уровень – 9 человек (45%);
- низкий уровень – 6 человек (30%).

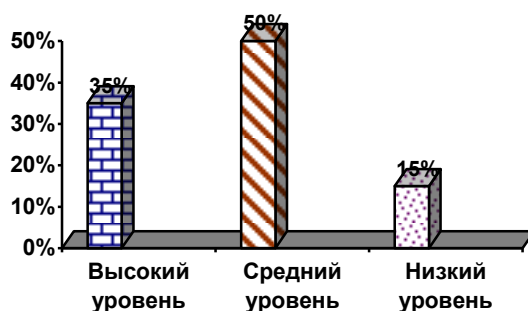


Рис. 8. Результаты уровня сформированности сенсорного эталона - форма (2021 г.)

Таблица 6

Уровни сформированности сенсорного эталона - форма (2021 г.)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	7	35%
Средний	10	50%
Низкий	3	15%

Из диаграммы и таблицы 6 видно:

- высокий уровень – 7 человек (35%);
- средний уровень – 10 человек (50%);
- низкий уровень – 3 человека (15%).

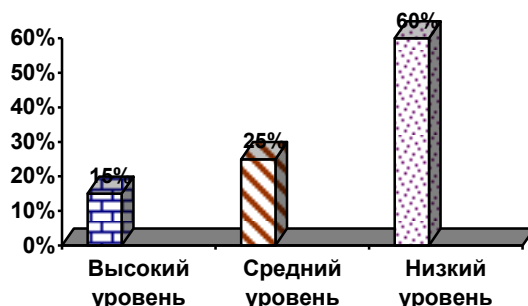


Рис. 9. Результаты уровня сформированности сенсорного эталона - величина (2021 г.)

Таблица 7

Уровни сформированности сенсорного эталона - величина (2021 г.)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	3	15%
Средний	5	25%
Низкий	12	60%

Из диаграммы и таблицы 6 видно:

- высокий уровень – 3 человека (15%);
- средний уровень – 5 человек (25%);
- низкий уровень – 12 человек (60%).

Проанализировав количественные и качественные показатели повторной диагностики, можно сделать вывод о положительной динамике в формировании сенсорных эталонов у детей раннего возраста с привлечением оснащения рекреационного сенсорного центра.

После привлечения родителей к формированию сенсорных эталонов у детей раннего возраста в виде нетрадиционных акций и форм работы, дети углубили свои знания о сенсорике, стали больше обращать внимания на окружающие их предметы, сравнивать их.

Из данных таблиц и диаграмм можно заключить, что показатели сместились в сторону увеличения за счет уменьшения показателя низкого уровня и увеличения среднего.

Конечно, формировать у детей раннего возраста такие знания только в условиях детского сада невозможно. Необходимо привлечение к данному процессу и членов ближайшего окружения ребенка – семьи.

Сопоставляя данные диагностического и аналитического этапов, можно сделать вывод о том, что выдвинутое предположение о том, что эффективность использования возможностей привлечения оснащения рекреационного сенсорного центра в формировании сенсорных эталонов у детей раннего возраста будет возрастать при создании следующих условий:

- структурировании программного содержания сенсорного развития;
- создании развивающей РППС, способствующей сенсорному развитию у детей раннего возраста;
- привлечении оснащения рекреационного сенсорного центра в формирование сенсорных эталонов у детей раннего возраста;
- организация интегрированного взаимодействия детского сада и семьи.

По показателям среднего балла данных диагностик можно проследить изменения в положительную сторону после проведения педагогической деятельности.

Все это обусловлено тем, что разработанная модель сенсорного развития детей раннего возраста включала в себя различные формы и методы работы с родителями.

Таким образом, при дальнейшей целенаправленной работе совместно с педагогами и родителями процесс сенсорного развития будет более эффективным.

Раздел IV.

Библиографический список

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов / Г.С. Абрамова. – Екатеринбург: Деловая книга, 2017. – 404 с.
2. Буянова, Р. Сенсорное развитие детей / Р. Буянова // Социальная работа. – 2016. – № 12. – С. 34-39.
3. Вартан, В.П. Сенсорное развитие дошкольников / В.П. Вартан. – Мн.: БрГУ, 2017. – 322 с.
4. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер / Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 2018. – 225 с.
5. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова / Издательский центр Академия. – М., 2018. – 249 с.
6. Иванов, В.Н. Сенсорное воспитание детей раннего возраста через восприятие цвета: модель воспитания детей раннего возраста / В.Н. Иванов. – М.: ВЛАДОС, 2016. – 310 с.
7. Кобель, Г.Н. Диагностика актуального уровня сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста / Г.Н. Кобель // Молодой ученый. – 2016. – № 6. – С. 779-783.
8. Ковалева, Л.А. Предметно-развивающая среда в яслях / Л.А. Ковалева // Воспитатель ДООУ. – 2008. – № 1. – С. 24-28.
9. Пилюгина, Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя детского сада / Э.Г. Пилюгина. – М., 2017. – 320 с.
10. Пилюгина, Э.Г. Сенсорные способности малыша. Игры на развитие цвета, формы, величины у детей раннего возраста: кн. для воспитателей детского сада и родителей / Э.Г. Пилюгина. – М.: Изд-во «Просвещение», 2016. – 150 с.
11. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Под научной редакцией Л.А. Федорович / Составители: О.В. Гнета, И.В. Макаренко, Л.А. Федорович. – Кременчуг: Христианская Заря, 2018. – 217 с.
12. Сенсорные способности малыша. Игры на развитие цвета, формы, величины у детей раннего возраста. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, АО «Учебная литература», 2016. – 214 с.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. [Электронный ресурс] // Официальный сайт Министерства образования и науки РФ Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития

образования»: Режим доступа: http://www.firo.ru/?page_id=11003 (дата обращения: 11.10.2021 г.).

14. Янушко, Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года: [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 351 с.