

Сапронова Елена Александровна

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛГОРОДА
Муниципальное бюджетное учреждение
«Научно – методический информационный центр»

**ФОРМИРОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ
НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ
НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ**

Автор опыта: Сапронова Елена Александровна,
учитель-логопед МБДОУ д/с №75 г. Белгорода

Белгород
2021

Содержание

Раздел I. Информация об опыте.....	3
Раздел II. Технология описания опыта.....	8
Раздел III. Результативность опыта.....	14
Библиографический список.....	16
Приложения.....	17

РАЗДЕЛ I.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОПЫТЕ

Условия возникновения и становления опыта

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 75 «Центр развития ребенка» города Белгорода был открыт в 1983 году (далее – МБДОУ).

В МБДОУ функционируют 13 групп, списочный состав 340 воспитанников. Для детей с тяжелыми нарушениями речи в детском саду функционирует логопедический пункт, основными задачами которого, является своевременное выявление нарушений речи и осуществление необходимой коррекции звукопроизношения у детей.

Постоянно увеличивающееся число детей с отклонениями в физическом и психическом развитии ставит перед педагогами задачу поиска эффективных методов и форм работы по предупреждению и исправлению нарушений в условиях дошкольной образовательной организации.

Возникновение опыта связано с многолетней практикой работы с детьми, имеющими диагноз общее недоразвитие речи (далее ОНР) и отбором наиболее успешных технологий коррекции.

Проведенное в феврале 2019 года обследование звукопроизносительной стороны речи детей с ОНР по методике О.Б. Иншаковой выявило, что имеют нарушения звукопроизносительной стороны речи: свистящих звуков – 83%, шипящих – 94% и сонорных звуков – 100% дошкольников. Результаты обследования показали, что для детей данной категории характерны низкая работоспособность, ограниченность внимания, быстрая утомляемость и, как результат, – снижение интереса к занятиям.

В ходе анализа результатов исходных нарушений у детей с общим недоразвитием речи был проведен обзор имеющейся системы работы в детском саду и поиск наиболее результативных средств решения данной проблемы.

Актуальность опыта

В настоящее время специалисты дошкольных образовательных организаций отмечают неуклонный рост речевых нарушений у детей. Согласно данным Росстата 68% детей дошкольного возраста имеют те или иные нарушения развития речи, недостатки произношения наблюдаются у 25-30% детей старшего дошкольного возраста.

По результатам ежегодного логопедического обследования в МБДОУ наблюдается рост численности воспитанников с различными речевыми нарушениями, в том числе с нарушениями звукопроизношения. Так, в 2021 году выявлено 150 детей с нарушением звукопроизношения (для сравнения, 2020 год – 134 детей, 2019 год – 108 детей).

Звукопроизношение является важным аспектом речи и образует основу речевого процесса. Процесс правильного формирования произношения у детей является особо сложным процессом. Трудности возникают при обучении управления собственными органами речи, восприятия обращенной к ним речи, осуществлении наблюдений за собственной речью, а также речью окружающих. При общем недоразвитии речи часто нарушается четкость кинестетических ощущений, ребенок не воспринимает состояния напряженности или, наоборот, расслабленности мышц речевого аппарата. У детей с общим недоразвитием речи замедлен процесс интеграции в работе различных функциональных систем, имеющих непосредственное отношение к речевой функции. Отсюда следуют трудности в выработке артикуляционных поз и, соответственно, в звукопостановке и автоматизации звуков (Л.С. Волкова). Звукопроизношение оказывает существенное воздействие на формирование языковых компетенций и развитие речевых коммуникаций ребенка.

Нарушения в произношении звуков не устраняются сами по себе, но преодолеваются при правильно построенной коррекционной работе по их исправлению.

Актуальность проблемы заключается в том, что своевременная коррекция звукопроизношения у детей с общим недоразвитием речи, особенно в дошкольном возрасте, – залог успешного освоения грамоты и чтения: грамматически правильная речь возможна только при правильном восприятии и воспроизведении звукового состава слова, и дети, страдающие общим недоразвитием речи и нарушением звукопроизношения, не получившие специализированной помощи в дошкольном возрасте, могут испытывать впоследствии затруднения при освоении навыков письма и чтения.

Нарушения звукопроизношения у детей являются достаточно изученным разделом в логопедии, и методика их преодоления в основном разработана. В тоже время наблюдается **противоречие** между традиционными способами коррекции звукопроизношения и потребностью в повышении эффективности коррекционной работы, активизирующей умственную и практическую деятельность детей, способствующей повышению эффективности преодоления нарушений звукопроизношения.

В поисках эффективных технологий коррекции звукопроизношения в логопедической практике мы обратили внимание на такое направление, как нейропсихология. Нейропсихологические методы успешно применяются как для диагностики, так и для коррекции речевых нарушений и высших психических функций у детей дошкольного возраста, включая детей с общим недоразвитием речи.

Ведущая педагогическая идея

Ведущая идея опыта заключается в определении путей повышения эффективности работы по формированию звукопроизносительной стороны

речи у дошкольников с общим недоразвитием речи посредством нейропсихологических игр и упражнений.

Длительность работы над опытом

Работа над опытом велась в три этапа:

- I этап (аналитико-диагностический) – обнаружение проблемы, сбор информации по теме опыта, проведение входной диагностики развития дошкольников, изучение и анализ психолого-педагогической литературы, проведение анкетирования родителей воспитанников (февраль 2019 г. - август 2019 г.);

- II этап (практический) – подбор игр и упражнений, разработка системы работы по формированию звукопроизносительной стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи с использованием нейропсихологических технологий, проведение промежуточной диагностики, организация мастер-классов для педагогов и родителей (сентябрь 2019 г. - май 2021 г.);

- III этап (итоговый) – итоговая педагогическая диагностика, формулирование выводов, обобщение материалов опыта (май 2021 г. – сентябрь 2021 г.)

Результативность опыта отслеживалась ежегодно в течение 3 лет. Специфика коррекционной работы заключается в том, что контингент воспитанников с речевыми нарушениями меняется каждый учебный год. Поэтому в работе прослеживалась возможность оценить эффективность выбранной технологии и внести необходимые изменения и добавления, усложняя или упрощая ранее подобранный материал.

Диапазон опыта

Диапазон опыта представлен системой работы по формированию звукопроизносительной стороны речи у детей с общим недоразвитием речи с использованием нейропсихологических игр и упражнений.

В данном опыте представлена система работы с детьми старшего дошкольного возраста по использованию специальных нейропсихологических игр и упражнений в условиях логопедического пункта детского сада, которые могут быть использованы в образовательной деятельности, режимных моментах, повседневной жизни дошкольников.

Теоретическая база опыта

Решение задачи формирования звукопроизносительной стороны речи у детей с общим недоразвитием речи в наибольшей степени зависит от правильного понимания сущности дефекта и особенностей его развития.

Предметом нейропсихологии является изучение особенностей недоразвития или нарушения психических процессов в результате локальных поражений коры головного мозга.

Методы нейропсихологии, применяемые в логопедической практике, делятся на две большие группы: нейрологопедическое обследование и нейрологопедическая коррекция. Нейрологопедическое обследование позволяет качественно построить нейрологопедическую коррекцию. Нейрологопедическая коррекция направлена на стимуляцию развития высших психических функций и формирование слаженной, скоординированной деятельности различных структур мозга. Нейропсихологическая коррекция предполагает построение коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи с учетом их индивидуальных нейропсихологических особенностей: состояния высших психических функций (внимания, памяти, мышления, речи) [1].

Теоретическая основа метода нейропсихологического изучения была разработана А.Р. Лурия и его сотрудниками (Л.С. Цветковой, Е.Н. Винарской, Е.Д. Хомской, Т.В. Ахутиной) [1]. Теоретический анализ исследований различных ученых (У.В. Ульянова, В.И. Лубовский, И.А. Коробейникова и др.) позволяет отметить специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста с ОНР. У рассматриваемой категории детей отмечаются следующие особенности в психическом развитии: сниженный уровень концентрации внимания, рассеянность, неустойчивость; ограниченный объем запоминания, продолжительность запоминания смысловой информации; неравномерность развития видов мышления (наиболее значительно выражается отставание в словесно-логическом мышлении); несформированность мыслительных операций: анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, сравнения. Речь состоит преимущественно из существительных и глаголов; наблюдаются трудности в использовании и подборе антонимов и синонимов; отмечается ограниченный словарный запас; допуск ошибок при изложении логической последовательности событий [3].

На современном этапе в нейропсихологии возникло новое направление – нейропсихология нормы или нейропсихология индивидуальных различий (Хомская, 1998, Ахутина, 1998). По современным научным данным динамика развития высшей нервной деятельности, показывает, что старший дошкольный возраст – критический период для формирования систем мозга, отвечающих за мыслительную деятельность, внимание, память.

Ребенок с нормальным слухом, зрением и интеллектом может допускать ошибки звукопроизношения из-за незрелости некоторых отделов мозга, отвечающих за двигательные функции рук, речевое внимание, зрительно-пространственную ориентацию (Соболева, 2002).

С целью повышения результативности индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий используются нейропсихологические игры и упражнения (А.В. Семенович) [7]

Определим основные понятия:

Речь - исторически сложившаяся форма общения людей посредством языка. Речевое общение осуществляется по законам данного языка (рус., англ. и т.п.), который представляет собой систему фонетических, лексических, грамматических и стилистических средств и правил общения [1].

Общее недоразвитие речи – нарушение формирования всех сторон речи (звуковой, лексико-грамматической, семантической) при различных сложных речевых расстройствах у детей с нормальным интеллектом и полноценным слухом [5].

Звукопроизношение – процесс образования речевых звуков, осуществляемый энергетическим (дыхательным), генераторным (голосообразовательным) и резонаторным (звукообразовательным) отделами речевого аппарата при регуляции со стороны центральной нервной системы [5].

Нейропсихология – междисциплинарное научное направление, лежащее на стыке психологии и нейронауки, нацелена на понимание связи структуры и функционирования головного мозга с психическими процессами и поведением живых существ [2].

Коррекция – исправление дефектов, лежащих за порогом нормального развития, создание оптимальных условий и возможностей для развития в пределах нормы [5].

Игра – форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закреплённых способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры [4].

Упражнение – повторное выполнение каких-либо действий с целью укрепления и развития функциональных способностей организма или лечения болезней [4].

Тяжёлые речевые нарушения имеют под собой физиологическую основу – поражение или дисфункцию определённых мозговых областей. Как следствие, возникают нарушения высших психических функций. Речь также является высшей психической функцией, поэтому страдает в первую очередь. Нарушаются все основные компоненты речевой системы: звукопроизношение, фонематические процессы, словарный запас, грамматический строй речи, связная речь. Нейропсихология позволяет глубже взглянуть на проблему и выстроить грамотную программу сопровождения, что ведет к становлению единой организационной системы мозга, реализует полноценное развитие детской личности, а также приносит стабильный результат. Так как все вышеуказанные проблемы учения с точки зрения нейропсихологии тесно переплетаются с проблемами современной логопедии, то использование нейропсихологических методов и приёмов логопедами, дают возможность, более качественно вести коррекционно-развивающую работу.

Новизна опыта

Новизна опыта состоит в подборе и систематизации нейропсихологических игр и упражнений по формированию звукопроизносительной стороны речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

РАЗДЕЛ II.

ТЕХНОЛОГИЯ ОПИСАНИЯ ОПЫТА

Целью опыта является формирование звукопроизносительной стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи посредством нейропсихологических игр и упражнений.

Задачи опыта:

1. Провести анализ и отбор средств, методов и приемов, способствующих формированию у дошкольников с ОНР звукопроизносительной стороны речи.
2. Апробировать с детьми дошкольного возраста современные нейропсихологические технологии, образовательные средства, методы и приемы, синхронизирующие работу полушарий головного мозга.
3. Содействовать улучшению мыслительной деятельности, запоминанию, повышению концентрации и устойчивости внимания.
5. Внедрить в работу нейропсихологические игры, упражнения, речевые задания по формированию звукопроизносительной стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи.

Работа по формированию звукопроизносительной стороны речи у детей дошкольного возраста, в том числе с ОНР, состоит из комплекса артикуляционных упражнений, непосредственной коррекции произношения дефектных звуков, работы со слоговой структурой слова и развитием фонематического слуха.

Приоритетной формой работы по формированию звукопроизношения, а именно развитию речевых навыков и автоматизации поставленных звуков в речи детей с ОНР, является индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая в соответствии с адаптированной образовательной программой ребенка.

В ходе организации системы работы все нейропсихические игры и упражнения были условно разделены на группы:

- игры и упражнения, направленные на развитие кинетического фактора,
- игры и упражнения, направленные на развитие кинестетического фактора,
- игры и упражнения, направленные на развитие зрительного и слухового гнозиса, связи зрительного и моторного компонентов деятельности, зрительно-пространственных функций и ориентировки в пространстве,

- игры и упражнения, направленные на развитие функций регуляции и контроля,
- игры и упражнения, направленные на развитие энергетических функций.

Соотнесение нейропсихологических технологий и логопедических коррекционных упражнений представлено в таблице 1.

Таблица 1.

Коррекционные упражнения: нейропсихологический анализ

<i>Коррекционное упражнение</i>	<i>Нейропсихологический подход</i>
Развитие артикуляционной моторики	Развитие кинестетического фактора (в речи)
Самомассаж	Развитие кинестетического фактора
Развитие тактильного восприятия	Развитие: <ul style="list-style-type: none"> - Кинестетического фактора (умение опознавать текстуры на ощупь) - Номинативной функции речи (умение называть эти текстуры) - Функций планирования и контроля (умение следовать инструкции «Узнай с закрытыми глазами» и контролировать полученный результат)
Развитие мелкой моторики	Развитие: <ul style="list-style-type: none"> - Кинестетического фактора - Функций планирования и контроля (умение следовать инструкции «Покрути одной рукой; двумя руками; сначала одной, потом двумя» и контролировать полученный результат) - Ориентировки в пространстве («Покрути по часовой стрелке / направо, против часовой стрелки / налево»)
Работа над координацией движений	Развитие: <ul style="list-style-type: none"> - Функций планирования, регуляции и контроля - Ориентировки в пространстве - Энергетических функций - Кинестетического фактора (при наличии серии движений)
Выработка зрительно-моторной координации	Развитие: <ul style="list-style-type: none"> - Кинестетического фактора - Кинестетического фактора - Зрительного гнозиса - Связи зрительного и моторного компонентов деятельности - Функций регуляции и контроля - Зрительно-пространственных функций
Выработка речевого дыхания	Развитие: <ul style="list-style-type: none"> - Кинестетического фактора (в речи) - Функций регуляции и контроля (ребенку нужно постоянно контролировать свое дыхание во время упражнения) - Автоматизация навыка
Формирование темпо-ритмической	Развитие: <ul style="list-style-type: none"> - Кинестетического фактора

стороны речи	- Возможности следовать заданной программе - Возможности использовать внешние опоры (контроль) - Энергетических функций
--------------	---

При постановке и автоматизации звуков у детей ОНР необходимо подбирать упражнения, усиливающие кинестетические и кинетические ощущения.

Кинестетическая основа речи заключается в способности выполнять отдельные артикуляционные движения. Например: вытянуть вперед губы; совершить круговое движение губ хоботком; показать язык; пощелкать языком; широко открыть рот – закрыть. Кинестетическая основа речевого акта связана с произнесением отдельных звуков. Кинестетический компонент обеспечивает чувствительность выполнения тонких артикуляционных движений. Дети должны чувствовать положение органов артикуляции при произнесении шипящих звуков [ш], [ж], [ч], свистящих звуков, соноров, заднеязычных звуков. При нарушении кинестетического компонента дети не произносят вышеперечисленные звуки (заменяют, смешивают).

Кинетическая основа речи – это способность выполнять серию артикуляционных движений. Например: «Улыбочка» – «Трубочка»; открыть рот – показать широкий язык – поднять его на верхнюю губу – опустить на нижнюю губу – убрать язык – закрыть рот и т.д. Работой кинетического механизма осуществления речевого акта обусловлена способность воспроизводить уже не отдельные звуки, а слова целиком, слоги.

Таким образом, речевой акт представляет собой реализацию речевого высказывания, которое выступает как сложное взаимодействие кинестетической и кинетической основ движений.

У детей с ОНР часто наблюдаются нарушения мелкой моторики пальцев рук, которые проявляются в нарушении точности движений, снижении скорости выполнения и переключения с одной позы на другую, замедленном включении в движение, недостаточной координации. Особенности состояния общей и мелкой моторики проявляются и в артикуляции, так как существует прямая зависимость между мелкой моторикой и артикуляционной. Нарушения речевой моторики у дошкольников с речевыми нарушениями обусловлены органическим характером поражения нервной системы и зависят от характера и степени нарушения функционирования двигательных нервов, обеспечивающих процесс артикуляции.

Для развития кинетической и кинестетической основы движений руки используются упражнения на развитие:

- динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений,
- динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений,
- кинестетической основы движений руки,

– кинетической основы движения руки.

Наиболее эффективными в коррекции речевых нарушений стали упражнения с использованием принципа усиления артикуляционных кинестезий и проприоцептивных ощущений в органах речи. С этой целью использовались игры и упражнения с применением биоэнергопластики при выполнении артикуляционных упражнений (приложение 1).

С целью усиления кинестезий предлагается использовать оптимизирующие логопедическую работу приемы, которые усиливают тактильное восприятие с помощью природных тренажеров – шишек, чурбачков, камней, песка и т. д.

В двигательной и чувствительной проекциях коры головного мозга зоны и пальцев рук и артикуляционного аппарата занимают значительное место и расположены рядом. Утрированная артикуляция звуков способствует подаче более четких кинестезий в кору головного мозга, а движения пальцев руки подкрепляют моторные образы звуков, приводя большую часть коры головного мозга в возбужденное состояние, что способствует их запоминанию и впоследствии – воспроизведению. Для усиления кинестетических ощущений были подобраны специальные упражнения на основе проговаривания чистоговорок с применением тактильных средств.

Для тактильной стимуляции были выбраны природные средства, которые позволяют не только осуществлять кинестетический анализ и синтез ручных и артикуляционных движений, превращения отдельных двигательных навыков в серийно-организованные движения, но и обогатить тактильный опыт. Так, например, для свистящих звуков были выбраны деревянные чурбачки, веточки, палочки; для звуков [ш], [ж] – шишки; для звука [ч] – песок; для звука [щ] – цельнозерновые крупы; для звуков [л], [л'] – фасоль, а для звуков [р], [р'] – мелкие камушки, имеющие шероховатую поверхность.

Необходимо отметить, что тактильная стимуляция может использоваться только с момента, когда нарушенный звук исправлен на изолированном уровне.

Работа по автоматизации звуков с использованием тактильно-кинестетической стимуляции ведется в традиционном порядке. Речевой материал чистоговорок можно использовать на всех этапах автоматизации. На следующем этапе работы, дифференцированном, также целесообразно использовать тактильные стимуляторы. Так, например, для дифференциации свистящих и шипящих звуков ребенку предлагается в одну руку взять чурбачок (звук [с]), а в другую – шишку (звук [ш]) и произносить смешиваемые звуки, нажимая по очереди на каждый раздражитель, тем самым воздействуя на речеслуховой и речедвигательный анализаторы. На данном этапе мы использовали тетради-тренажеры «Тактильные чистоговорки» [10].

Другие варианты кинезиологических упражнений представлены в приложении №2.

На развитие связи зрительного и моторного компонентов деятельности, зрительно-пространственных функций и ориентировки в пространстве, межполушарного взаимодействия направлены такие игры, как «Угадай часть тела и запомни ее название». Педагог дотрагивается, поглаживая, до какой-то части тела ребенка и предлагает ему назвать и показать ее на себе с закрытыми глазами.

Упражнение «Фигуры, буквы, цифры». Учитель-логопед вместе с ребенком рассматривают все варианты, как можно с помощью пальцев рук или всего тела, изобразить буквы, цифры или какие-то фигуры. Варианты проигрываются ребенком перед зеркалом.

Упражнение «Рисунки и буквы на спине и на ладонях». Педагог «рисует» пальцем на спине или ладони ребенка знакомую ему геометрическую фигуру или букву, просит ее назвать и изобразить на листе бумаги.

С помощью упражнения «Художник» ребенок дорисовывает недостающие части, детали рисунка.

На узнавание «зашумленных» (наложенных, перечеркнутых и т.п.) предметов нацелено упражнение «Что изображено?».

Для развития и совершенствования зрительно-моторной координации можно использовать обведение рисунков по контуру, соединение по точкам, графические диктанты, шнуровки, вырезание по контуру фигур из бумаги, конструирование, работу с мозаикой и другие, а также различные игры с применением разнообразного спортивного инвентаря. В такие игры дети играют во время образовательной деятельности и в свободное время с воспитателями, специалистами, другими детьми. Некоторые игры (например «Закати шарик», «Боулинг», «Попади в цель») сделаны из подручного материала или игрушек.

Для развития зрительного гнозиса детям предлагались такие игры и упражнения, как «Разрезные картинки», «Выбор недостающего фрагмента изображения», «Чего здесь не хватает?», «Дорисуй предмет до целого», фигуры Поппельрейтера, «Что перепутал художник?» «Фигура и фон», «Лабиринт», «Допиши букву», «Письмо в воздухе», «Исправь ошибки».

Формированию слухового гнозиса, развитию фонетико-фонематических процессов способствуют упражнения на развития чувства ритма, например, отстукивание ритма, сначала со зрительным восприятием, то есть ребенок видит руки педагога, а затем с закрытыми глазами. Далее упражнения усложняются, возможно удлинение и усложнение ритма, отстукивание разными руками и ногами и т.д.

Задания с элементами нейропсихологической гимнастики лучше всего начинать с изучения более простых кинезиологических упражнений, которые постепенно усложняются. На коррекционно-развивающих занятиях учитель-логопед в процессе проведения нейропсихологических игр использует следующее оборудование и тренажеры: межполушарные доски, линейки-трафареты для рисования двумя руками; тренажер «Ленивая восьмерка», карточки для рисования двумя руками (приложение 3).

Игры и упражнения, направленные на развитие *функций регуляции и контроля*, способствуют нормализации самоконтроля и саморегуляции деятельности.

Упражнения с нейроскалкой развивают способность удерживать в голове и одновременно выполнять несколько действий, согласовывая их в общем ритме. Для движения на этой скалке нужна разнонаправленная работа ног. Одна нога совершает прыжки, а другая – вращательные движения.

Во время выполнения упражнения «Слепые шаги» ребенок стоит спиной к педагогу, с завязанными глазами. Учитель-логопед дает инструкцию: если я дотронусь до головы, сделай шаг вперед, если дотронусь до правого плеча – шаг вправо, если до левого плеча – шаг влево, если дотронусь до спины – сделай шаг назад». Это упражнение способствует развитию скорости реакции, ловкости, умению ориентироваться в пространстве с опорой на слух.

Игра «Ходилки»: ребенку предлагается передвигаться, выполняя определенные задания педагога, например, наступать только на карточки с изображениями из одной категории (мебель, овощи, одежда и т.д.), или наступать на карточки с изображениями, начинающимися на определенный звук и называть их и т.д.

Для развития энергетических функций подбираются игры и упражнения, которые направлены на стабилизацию и активизацию энергетического потенциала организма, а также повышение уровня пластичности сенсомоторного обеспечения протекания психических процессов. Сюда относится весь спектр упражнений на развитие правильного дыхания, элементы массажа и самомассажа, упражнения для оптимизации общего тонуса тела, а также упражнения-растяжки и релаксации. Данные упражнения способствуют повышению чувствительности рецепторов кожи, задействуют ориентацию в пространстве и визуальное восприятие, что в том числе способствует нормализации мышечного тонуса и опосредованному стимулированию центров речи в коре головного мозга. А дыхательные упражнения оптимизируют газообмен и кровообращение в организме ребенка, способствуют общему оздоровлению и улучшению самочувствия, повышают концентрацию внимания и что немаловажно, формируют у дошкольников навыки произвольной саморегуляции.

Важной частью работы в данном направлении была работа с мышечными дистониями, направленная на оптимизацию мышечного тонуса. С этой целью мы использовали такие упражнения, как «Силач». В ходе данного упражнения предлагали ребенку представить себя силачом, поднимающим и опускающим обратно на пол тяжелые гири, штангу, удержать ногой закрывающуюся дверь и раздвинуть руками закрывающиеся двери лифта.

Одной из модернизированных версий детской советской игры «Море волнуется», является игра «Огонь и лед». По команде педагога «огонь» дети интенсивно двигаются на месте, по команде «лед» дети застывают в позе, напрягая максимально все тело.

Растяжки – это упражнения на мягкое естественное растягивание мышечного аппарата. В своей работе с детьми мы использовали упражнения на потягивание и скручивание корпуса. Одним из любимых упражнений-растяжек у ребят, является упражнение «Лучник». Ребенку предлагается представить себя лучником, стоя с луком в руках и целясь в мишень, затем произвести пуск стрелы и осуществить смену рук и ног.

В конце занятий обычно проводим упражнения на релаксацию. Они позволяют сбросить напряжение. Целесообразно использовать в сочетании с ними расслабляющую музыку, предложив ребенку выполнить несколько циклов глубокого дыхания.

Приемы нейропсихологических технологий органично включаются в структуру логопедических занятий на всех этапах формирования звукопроизношения. В зависимости от задач и этапа работы над звукопроизношением мы использовали те или иные виды упражнений.

Общая структура коррекционно-развивающего занятия включает в себя: растяжку, дыхательное упражнение, глагодвигательное упражнение, упражнения для развития мелкой моторики рук, функциональные упражнения, релаксацию.

Предложенные нейропсихологические методы и приемы работы, возможно использовать в работе с детьми любого уровня развития, адаптируя их под решение конкретных задач. Нейропсихологические игры являются универсальными, их можно использовать и с профилактической развивающей целью при работе с норматипичными детьми, и с целью коррекции, в том числе речевых нарушений, а также компенсации особенностей развития психических процессов.

В сравнении с традиционными методами постановки и автоматизации звуков, опыт работы показывает, что при использовании нейропсихологических приемов у дошкольников повышается концентрация внимания, улучшается мышечная память, стабилизируется самоконтроль поведения, происходит формирование пространственных ориентаций, повышается уверенность в собственных силах, а также способствует созданию базы для эффективного преодоления психоречевых нарушений, что даёт возможность учителю-логопеду более качественно провести свою работу.

РАЗДЕЛ III. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА

Эффективность проводимой нами работы была оценена с помощью педагогического мониторинга. В мае 2021 года была проведена повторная диагностика уровня развития звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста с ОНР с помощью методики О.Б. Иншаковой.

Оценку результативности опыта проводили на основе сравнительного анализа данных (рис.1), полученных в ходе педагогической диагностики. Так,

мы выявили, что количество детей с нарушениями свистящих звуков сократилось на 72% и составило 11% детей, шипящих - сократилось на 76% и составило 18% и нарушения произношения сонорных звуков уменьшилось на 78% и составило 23% обследованных дошкольников.

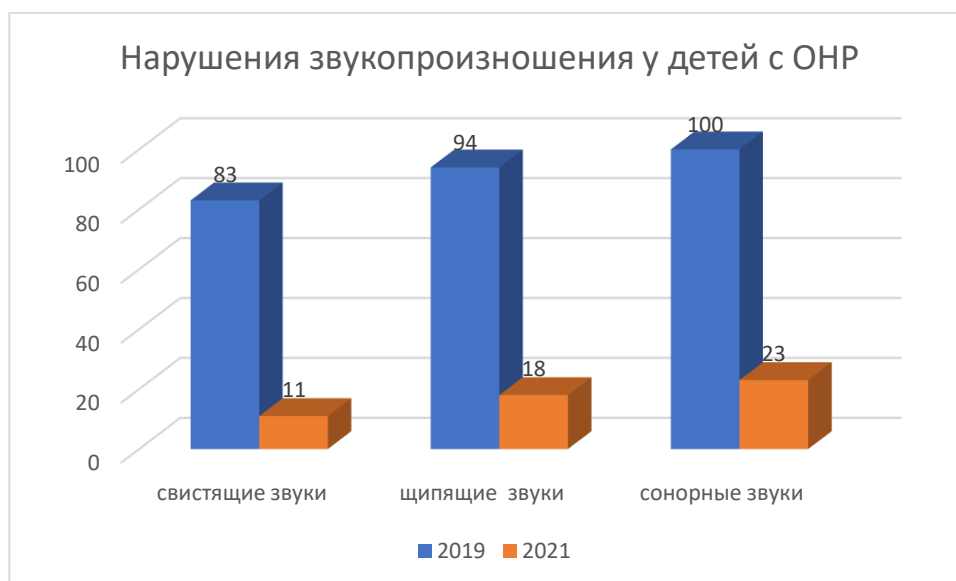


Рис. 1. Сравнительная диаграмма нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста с ОНР

Кроме того, в процессе педагогического наблюдения было выявлено, что у детей значительно повысился уровень познавательного развития, получили развитие регулятивные функции. Используемые в ходе логопедических занятий приемы нейропсихологических технологий способствовали личностному, эмоциональному, коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с ОНР.

Таким образом, опыт работы показал, что использование в логопедической работе нейропсихологических упражнений и игр позволяет повысить эффективность коррекционно-развивающей работы. Комплексное коррекционное воздействие способствует формированию единого функционирования системы мозга ребенка и обеспечивает успешное речевое развитие. Использование приемов нейропсихологических технологий содействует развитию мелкой, общей и артикуляционной моторики, речевого дыхания и правильного звукопроизношения, координации движений и оптимизации мышечного тонуса, эмоционально-волевому развитию детей дошкольного возраста.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Ахутина, Т.В. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход [Текст]: учеб. пособие / Т.В. Ахутина, Н.М. Пылаева. – СПб.: Питер, 2008. – 320 с.
2. Визель, Т.Г. Основы нейропсихологии [Текст]: учебник для студентов вузов / Т.Г. Визель. – М.: АСТАстрель Транзиткнига, 2017. – 264 с.
3. Глозман Ж.М. Детская нейропсихология: учебное пособие/ Глозман Ж.М. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2013. – 247 с.
4. Ибрагимова, Г.Р. Использование нейропсихологических игр в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья / Г.Р. Ибрагимова, Л.Ж. Мартемьянова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 15 (305). – С. 44-46. – URL: <https://moluch.ru/archive/305/68819/> (дата обращения: 25.04.2021).
5. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений [Текст] / М.Ф. Фомичева, Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутепова и др.; Под ред. Т.В. Волосовец. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 200 с.
6. Основы нейропсихологии : учеб. для студентов вузов / Т.Г. Визель. – М.: В. Секачев, 2013. – 263 с., [3] л. ил. : ил., табл. – Лит.: с. 250–263. – ISBN 978-5-88923-353-4.
7. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте [Текст]: учеб. пособие / А.В. Семенович. – М.: Генезис, 2015 – 309 с.
8. Семенович, А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста [Текст]: учеб. пособие / А.В. Семенович. – М.: Генезис, 2005. – 319 с.
9. Тарасова, О.Н. Нейропсихологическая диагностика общего недоразвития речи у старших дошкольников [Электронный ресурс]: статья в электронном журнале / О. Н. Тарасова // Молодой ученый. – 2017. – № 3. – С. 421-424.
10. Фалева А. С. Тактильные чистоговорки. Тетради-тренажеры, вып. 1, 2, 3, 4, 5. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Комплекс игр и упражнений с применением биоэнергопластики при выполнении артикуляционных упражнений.

Приложение 2. Картотека кинезиологических упражнений.

Приложение 3. Картотека игр и упражнений с межполушарными досками и линейками.