

**«Ознакомление детей раннего возраста (2-3 года) с сенсорными эталонами  
(цвет, форма, величина), развитие их мелкой моторики рук посредством  
настольных дидактических игр и игровых заданий»**

Авторы опыта:  
Прикота Татьяна Григорьевна  
старший воспитатель  
Макарова Виктория Валерьевна  
воспитатель  
Денисова Анастасия Александровна  
воспитатель  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада  
комбинированного вида № 87 «Кораблик» г. Белгорода

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

**Содержание:**

Раздел I. Информация об опыте.....	3
Раздел II.Технология описания опыта.....	9
Раздел III.Результативность опыта.....	13
Библиографический список.....	16
Приложение к опыту.....	18

## РАЗДЕЛ I.

### Информация об опыте

#### Условия возникновения и становления опыта.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 87 «Кораблик» г. Белгорода расположено в районе «харьковской горы» микрорайона «ЮМР» города. В детском саду функционирует 5 групп общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет, а также 2 группы компенсирующей направленности.

Период дошкольного детства является периодом интенсивного *сенсорного развития* ребенка, когда совершенствуется его ориентировка во внешних свойствах и отношениях предметов и явлений, в пространстве и времени. Воспринимая предметы и действуя с ними, ребенок начинает все более точно оценивать их *цвет, форму, величину*, вес, температуру, свойства поверхности и др. [21].

Период раннего дошкольного детства является наиболее благоприятным для развития и совершенствования деятельности органов чувств и накопления представлений об окружающем мире [18].

Ведущим видом деятельности детей раннего возраста является деятельность с игрушками и предметами. В основе познания ребенком окружающей среды лежат процессы ощущения и восприятия. Ознакомление малышей с *цветом, формой, величиной* и другими свойствами предмета побудило педагогов ДОО подобрать, изготовить и систематизировать дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию, направленные на совершенствование восприятия ребенком характерных признаков предметов[25].

Педагогический мониторинг, проведенный в 2018 году в группах раннего дошкольного возраста (дети 2-3года), показал, что практически 60% малышей, поступающих в ДОО, недостаточно имеют представления о форме, цвете и величине предметов. Около 25% из них уровень развития мелкой моторики не соответствует возрасту.

Около 75% детей данной возрастной категории положительно реагируют на дидактические игры, которые предлагают педагоги на различение цветов, ознакомление с формой и величиной, проявляют положительный эмоциональный интерес и эмоции. С удовольствием выполняют дидактическое задание.

В этот же период проведен опрос среди родителей (законных представителей) детей на предмет наличия дидактических игр и игровых упражнений дома и частоты проигрываний дидактических задач с ребенком. Выяснилось, что у из 100% опрошенных (28 человек) родителей воспитанников у 36% из них недостаточный уровень представлений о значении дидактических игр по сенсорному развитию у малышей, около 50% опрошенных отметили наличие игр и игрушек для детей раннего и младшего дошкольного возраста,

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

однако около 27% из них отметили наличие игр, направленных на ознакомление с признаками предметов, но о их качестве и их возможностях затрудняются ответить.

Частота занятий с ребенком дома у 30% - регулярные игры, у 12% - «от случая к случаю».

Мониторинг уровня сформированных представлений у дошкольников раннего возраста о признаках предметов (цвет, форма, величина), уровень развития их мелкой моторики, уровень педагогической просвещенности родителей воспитанников в части понимания значимости сенсорного развития в умственном развитии ребенка раннего возраста, а также оценка уровня создания развивающей среды в группах раннего дошкольного возраста на предмет наличия дидактических игр по сенсорному развитию малышей и развития их мелкой моторики побудили углубленно изучить данную проблему и обобщить материалы опыта.

#### **Актуальность опыта.**

*Действующее законодательство Российской Федерации* предъявляет требования к качеству дошкольного образования, а именно к трем его составляющим компонентам – это к *качеству условий* для реализации образовательной программы дошкольного образования, к качеству реализации образовательной деятельности и к качеству результатов реализации образовательной программы [24].

Одним из важнейших направлений развития ребенка раннего возраста является развитие его восприятия, или сенсорное развитие. Все другие формы — запоминание, мышление, воображение — строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки [8, 9].

Теория восприятия разработана в отечественной психолого - педагогической науке Л.С. Выготским[10], А.В. Запорожцем[13], А.Н. Леонтьевым, и др.

Сенсорное воспитание призвано обеспечить полноценное сенсомоторное развитие (Ф. Фребель, К.Д. Ушинский, В.М. Бехтерев, Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова, Э.Г. Пилюгина[18]).

В каждом детском возрасте стоят свои задачи сенсорного развития, и решение их лежит в разработке и использовании наиболее *эффективных средств и методов сенсорного воспитания* с учетом последовательности формирования функции восприятия в онтогенезе.

Период дошкольного детства является периодом *интенсивного сенсорного развития ребенка*, когда совершенствуется его ориентировка во внешних свойствах и отношениях предметов и явлений, в пространстве и времени. Воспринимая предметы и действуя с ними, ребенок начинает все более точно оценивать их *цвет, форму, величину*, вес, температуру, свойства поверхности и др.[1,15]. Ранний дошкольный возраст является *наиболее благоприятным для развития и совершенствования деятельности органов чувств и накопления представлений об окружающем мире*[4].

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

Благодаря работам таких выдающихся зарубежных ученых в области дошкольной педагогики, как М. Монтессори, Ф. Фребель, ученых отечественной дошкольной педагогики и психологии, как Л.Н.Галигусова[11], А.В. Запорожец[13], А.П. Усова[22], Л.А. Венгер[8], сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного развития, приобретает статус одной из важнейших сторон воспитания дошкольников.

На современном этапе развития дошкольное образование стремится к созданию благоприятных условий социального развития детей, поддержку разнообразия детства как важного периода в развитии человека, что закреплено Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. «В соответствии с ФГОС дошкольного образования педагогическая деятельность в отношении ребенка-дошкольника должна носить *личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых и детей*, а также характеризоваться *возрастной адекватностью*, при которой условия, требования и методы дошкольного образования соответствуют возрасту и особенностям развития ребенка» [23].

Для полноценного сенсорного развития ребенка раннего возраста необходимы разнообразные развивающие игрушки и игры, позволяющие малышу использовать для игры самые разные предметы и материалы, экспериментировать с ними, а также специально организовывать (педагогам и родителям) *развивающие ситуации*.

В раннем возрасте имеет смысл проводить *специальные игры - занятия* по сенсорному развитию детей, тем самым, знакомить малышей с признаками предметов окружающего мира.

Таким образом, возникло **противоречие**:

- между значимостью сензитивного периода 2-3 летних детей для их сенсорного развития и недооценкой данного периода в жизни ребенка родителями детей по причине недостаточной педагогической компетентности в данной области познания;

- между наличием многообразия дидактических игр и игровых заданий для детей 2-3 лет по сенсорному развитию и мелкой моторике и неэффективным и бессистемным использованием их родителями детей в условиях семьи;

- между актуальностью взаимодействия родителей детей и педагогами ДОО и отсутствием у родителей заинтересованности в этом общении, их низкий уровень включенности в воспитательно-образовательный процесс;

- между наличием кадрового ресурса в ДОО и отсутствием соответствующего опыта в работе с детьми данной возрастной категории;

- между наличием многообразия дидактических игр и игровых заданий для детей 2-3 лет по сенсорному развитию и мелкой моторике и недостаточным использованием их педагогическими работниками ДОО в системе и последовательности.

Противоречия стали условием углубленного изучения данной проблемы, поиска эффективных технологий и обобщения опыта работы.

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

### **Ведущая педагогическая идея опыта.**

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в организационно-методическом, практико-ориентированном сопровождении педагогов ДОО, работающих с детьми раннего возраста (обучающие семинары, мастер-классы), а также родителей воспитанников в части повышения их педагогической компетентности в вопросах сенсорного развития детей раннего возраста средствами дидактических игр и игровых заданий.

Создание игрового развивающего пространства в ДОО и семьях воспитанников, систематизация дидактических игр и игровых упражнений по признакам предметов (цвет, форма, величина) для практического применения педагогами ДОО и родителями детей в условиях семьи.

### **Длительность работы над опытом.**

Работа над опытом велась в течение трех лет: в период с сентября 2018 года по май 2021 года и состояла из 3 этапов.

- **1 этап. Аналитико-диагностический** (сентябрь 2018г. – декабрь 2018г.) обнаружение проблемы, проведение психолого-педагогического мониторинга уровня сенсорного развития малышей, разработка опросов родителей (законных представителей) малышей, анализ развивающей среды в группах и условиях семей воспитанников, мониторинг профессиональных затруднений и выявление «проблемных полей» у педагогов, работающих с детьми 2-3 лет, изучение опыта работы в данном направлении ДОО №№7, 42, 39 г. Белгорода.

- **2 этап. Практический** (январь 2019г. – май 2020г.) Разработка перспективного плана организационно-методического и практико-ориентированного сопровождения педагогов ДОО, психолого-педагогического и информационного сопровождения родителей воспитанников, проведение мероприятий плана, подбор мониторинговых, оценочных инструментариев уровня сенсорного развития детей, профессиональных умений педагогов, уровня педагогической компетентности родителей, оценки развивающей среды групп раннего возраста. Подбор перечня дидактических игр и упражнений, их систематизация, их изготовление родителями и педагогами ДОО, организация сенсорных игр с детьми в ДОО и условиях семьи. Проведение промежуточных мониторинговых процедур со всеми участниками образовательных отношений.

- **3 этап. Аналитико-обобщающий** (июнь 2021г. - ноябрь 2021г.). Проведение итоговых мониторинговых срезов с участниками образовательных отношений, мониторинг развивающей среды в группах раннего возраста, систематизация практического материала, обобщение опыта.

### **Диапазон опыта.**

Диапазон опыта представлен практическими материалами:

-перечень и описание систематизированных дидактических игр и игровых упражнений для детей 2-3 лет по ознакомлению с признаками предметов (цвет, форма, величина);

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

-организационно-методического сопровождения педагогов ДОО по внедрению игр и игровых упражнений в практику работы с детьми раннего возраста (обучающие семинары, мастер-классы, конкурсы);

-педагогического сопровождения родителей воспитанников в части повышения их педагогической компетентности в части сенсорного развития детей раннего дошкольного возраста, а также включение их в образовательную деятельность по созданию единой образовательной среды сенсорного развития детей.

Практический материал опыта будет интересен образовательным организациям, воспитывающих детей раннего возраста, студентам педагогических колледжей и педагогических университетов, родителям (законным представителям) воспитанников.

### **Теоретическая база опыта.**

В ходе обобщения опыта использовался глоссарий:

**Ранний возраст** – период в развитии человека между младенчеством и дошкольным возрастом[26].

**Сенсорное развитие ребенка** — это развитие его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира. [25].

**Сенсорные эталоны** — это общепринятые образцы внешних свойств предметов. [25].

**Развивающая предметно-пространственная среда** - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития» [23].

**Дидактическая игра** – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения. Основная особенность дидактических игр – обучающая[21].

*Ранний возраст* (от 6 месяцев до 3 лет) – это период активного развития всех познавательных процессов. В этом возрасте ведущей деятельностью является предметная. Помимо овладения культурными способами действий с предметами, реализуется познавательная активность ребенка (любопытное стремление к получению новых впечатлений, инициативном поиске новой информации об окружающем мире) [5].

В основе познания ребенком окружающей среды лежат процессы ощущения и восприятия. Ознакомление младших дошкольников с *цветом, формой, величиной* и другими свойствами предмета побудило ученых и практиков разработать *систему дидактических игр и упражнений* по сенсорному воспитанию, направленных на совершенствование восприятия ребенком характерных признаков предметов[4].

Этапы [25], в которых отражается эволюция накопления ребенком жизненного опыта во время действий с предметами и накопления представлений о сенсорных эталонах в раннем детстве:

1. пробы и ошибки — ребенок осуществляет в ходе исследования предмета большое число проб, фиксируя правильные действия и отбрасывая ошибочные варианты.

2. практическое примеривание — перцептивный способ ориентировки (происходящий во внутреннем плане) — ребенок сравнивает свойства предметов при непосредственной их близости и действует в соответствии с результатами примеривания.

3. зрительное соотнесение — перцептивный способ ориентировки (происходящий во внутреннем плане) — ребенок сравнивает свойства предметов на расстоянии при помощи зрения[25].

Теоретическую основу опыта составили труды в области сенсорного развития дошкольников таких отечественных авторов, как А.П. Усова[22], А.В. Запорожец[13], Л.А.Божович[5], Л.А. Венгер[8], Э.Г. Пилюгина[18], Т.Н. Теплюк[20], Г.А. Урунтаева [21] и многие другие.

Как доказали исследования Л.А. Венгера[8], Э.Г. Пилюгиной[18], З.М. Богуславской[3], дидактические игры активно развивают сенсорные способности детей.

В трудах педагогов и психологов, занимающихся изучением проблемы использования дидактических игр для сенсорного развития детей раннего возраста (И.Н.Андреева[1], Л.А.Вайнштейн[4]), отмечено, что для интеллектуального, сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста наиболее полезны любые «орудийные» игры с использованием наглядно-действенного мышления. Мышление ребенка активно развивается, когда он играет с предметами различной геометрической формы, размера, текстуры поверхности.

Основная особенность *дидактических игр* – обучающая. Соединение в дидактических играх обучающей задачи, наличие готового содержания и правила дает возможность взрослому (воспитателю и(или) родителю) более планомерно использовать эти игры для умственного воспитания младших дошкольников[8,21,25].

Разработкой *дидактических игр* по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов занимались такие педагоги и психологи, как Е.А.Янушко[25], М.Д.Маханева[16], А.Н. Леонтьев, Е.И. Тихеева, Д.Б. Эльконин и др.

Дидактические игры и упражнения имеют особую значимость в плане классификации, анализа, активизируют умственные процессы младших дошкольников. Знакомя самых маленьких детей с различными свойствами предметов, не следует добиваться запоминания и употребления их названий. Главное, чтобы ребенок умел учитывать свойства предметов во время действий с ними. Основная задача дидактических игр и упражнений с детьми раннего возраста — *накопление разнообразного сенсорного опыта*. Это тот



Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

необходимый фундамент, на котором на следующих этапах обучения становится возможным систематизация этих знаний, их осознание, расширение, а также использование в разнообразных ситуациях[1,4, 8, 11].

Сенсорное воспитание необходимо планировать в тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами обучения, развития и воспитания. Так, успешная организация занятий по ознакомлению с величиной, формой, цветом предметов возможна при наличии *определенного уровня физического развития ребенка*. Прежде всего, это относится к развитию *движений руки* при осуществлении действий по вкладыванию, выниманию, «втыканию» предметов[21, 25]. Сочетание сенсорных и моторных задач, является одним из главных условий умственного воспитания, осуществляющегося в процессе предметной деятельности ребенка раннего возраста[8, 9, 12].

Лев Абрамович Венгер [8] ввёл понятие «воспитание сенсорной культуры ребенка», которое дает четкое понимание того, что сенсорное развитие ребенка необходимо направлять и контролировать. В случае отсутствия данного вида деятельности с детьми, сенсорное воспитание детей долго остается поверхностным, отрывочным и не создает необходимой основы для общего умственного развития, овладения ранними видами деятельности (рисованием, конструированием и др.).

Однако, организовывать обучение малышей с помощью дидактических игр следует не от случая к случаю, а в определенной системе, в тесной связи с общим ходом сенсорного обучения и воспитания младших дошкольников.

### **Новизна опыта.**

Новизна опыта заключается в подборке, систематизации и изготовлении дидактических игр и игровых упражнений по ознакомлению детей раннего возраста с сенсорными эталонами (цвет, форма, величина), развитию их мелкой моторики рук, а также разработке практических материалов организационно-методического сопровождения педагогов ДОО, работающих с детьми раннего возраста, практических материалов, направленных на повышение педагогической компетентности родителей воспитанников в части значения сенсорного развития малышей в их последующем умственном развитии.

## **РАЗДЕЛ II.**

### **Технология описания опыта.**

#### **Цель и задачи педагогической деятельности.**

**Цель:** создание психолого-педагогических, кадровых и материально-технических условий в ДОО, способствующих сенсорному развитию детей раннего возраста в условиях ДОО и семьи.

Данная цель реализуется через следующие **задачи:**

#### **1. Организационно-методической направленности:**

1.1. Сопровождение педагогов (их обучение) в части создания развивающей среды по сенсорному развитию детей в соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста.

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

1.2. Педагогическое сопровождение родителей воспитанников в части повышения их педагогической грамотности в вопросах создания развивающей среды в семье по сенсорному развитию детей раннего возраста.

## **2. Практико-ориентированной направленности:**

2.1. Разработка плана и практических мероприятий (семинаров, мастер-классов, рекомендаций) для педагогов ДОО по сенсорному развитию детей раннего возраста.

2.2. Систематизация дидактических игр и игровых упражнений по ознакомлению детей раннего возраста с цветом, формой, величиной.

2.3. Использование в образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» (сенсорное развитие) дидактических игр и игровых упражнений на ознакомление детей 2-3 лет с цветом, формой и величиной предметов.

### **Основные задачи сенсорного развития детей раннего возраста:**

1. Предоставить для восприятия как можно больше разнообразных сенсорных впечатлений.

2. Обучить перцептивным действиям — осматриванию, выслушиванию, ощупыванию, опробыванию и др.

3. Помочь воспринимать сенсорные впечатления более осознанно — запоминать, дифференцировать, использовать знания о свойствах предметов и явлений в различных ситуациях.

### **Принципы, на которых базируется опыт:**

*-принцип личностно ориентированного подхода* к воспитанию предполагает отношение к ребенку как к личности, индивидуальности, нуждающейся в педагогической поддержке.

*-принцип наглядности обучения.* Необходимость этого принципа объясняется конкретностью мышления дошкольника.

*-принцип доступности.* Учебный материал, излагаемый педагогом и родителями воспитанников, должен быть понятен ребенку, соответствовать его возрасту, уровню подготовки и развития, имеющемуся у него личному опыту.

*-принцип целостности* означает, что у родителей должно быть сформировано представление о единстве целей и задач ДОО и семьи.

**1. Этап. Подбор и систематизация дидактических игр и игровых упражнений по ознакомлению детей 2-3 лет жизни с сенсорными эталонами (цвет, форма, величина)** (Приложение 1).

Для активного развития мелкой моторики обеих рук ребенка, рече-двигательного центра коры головного мозга, ознакомления с сенсорными эталонами, развития лексической стороны речи педагоги систематизировали дидактические игры и игровые упражнения по таким направлениям как:

-настольные игры с **прищепками** (по ознакомлению с цветом предметов, формой);

-настольно-печатные игры с **липучками** (по ознакомлению с цветом, формой предметов и их величиной);

-настольные игры с предметами с **пинцетом и ложкой** (по ознакомлению с цветом, формой, величиной предметов).

Перечень игр систематизирован в таблице (приложение 2).

**2. Этап. Составление сборника дидактических игр и игровых упражнений педагогами ДОО.** На данном этапе педагоги составляют картотеку игр с их описанием в соответствии со следующей схемой:

Название игры
Цель и задачи игры
Правила игры
Оборудование и материалы (фото)
Описание игры
Фото игры с ребенком

**3. Подбор и(или) изготовление дидактических игр и игровых упражнений участниками образовательных отношений (педагогами ДОО и родителями воспитанников).**

**3.1. Дидактические игры и игровые упражнения с использованием пинцетов и деревянных ложек (маленьких и больших).**

Для ознакомления детей 2-3 лет с понятием «большой» и «маленький», развития мышц кистей обеих рук, «пинцетного захвата» кистей рук, ознакомление с основными цветами предметов, а также с такой геометрической объемной фигурой, как «шар», ознакомления детей с приемами «зачерпывания», «пересыпания» (сыпучих предметов, например, крупы, бусин деревянных) из емкости в емкость («большую» и «маленькую»), перекладывания различных предметов различной величины из емкости в емкость (различной величины) в игровых упражнениях используются:

- емкости (пластиковые или деревянные мисочки двух величин («большая» и «маленькая»);
- пинцеты (пластиковые или деревянные) двух размеров («маленький» «большой», удобные для кисти малыша 2-3 лет),
- крупа (манная (можно разноцветную (окрашенную пищевыми красителями), пшено, зерно, гречка),
- деревянные или пластиковые шарики (основных цветов), бусины (основных цветов) двух размеров («большая» и «маленькая»),
- ложки (деревянные или пластиковые) двух размеров («большая» и «маленькая»), удобная для осуществления действий в соответствии с их назначением и удобные для кистей рук малыша 2-3 лет.

**3.2. Изготовление дидактических игр с липучками.** Настольно-печатные игры с использованием липучек развивают у детей мелкую моторику, мышцы кистей пальцев обеих рук, особенно большого и указательного пальцев. Игры направлены на ознакомление с понятиями величина «большой»-«маленький», сенсорными эталонами «цвет» (основные цвета), плоскостные геометрические фигуры («квадрат», «треугольник», «круг»).

Чтобы изготовить игры с использованием липучек требуются бумага, ламинатор, мебельные или швейные липучки.

Для того, чтобы педагоги и родители смогли самостоятельно изготовить подобные игры из сборника, используем (предлагаем) **алгоритм изготовления игр** с липучками (приложение 3).

**3.3. Изготовление дидактических игр с прищепками.** Настольно-печатные игры с использованием прищепок (декоративных мелких из дерева или пластика, в том числе, бельевых маленьких) имеют ту же развивающую направленность, что и дидактические игры с использованием липучек.

Игры направлены на ознакомление детей с сенсорными эталонами «цвет» (основные цвета), плоскостные геометрические фигуры («квадрат», «треугольник», «круг»).

Для того, чтобы педагоги и родители смогли самостоятельно изготовить подобные игры из сборника, используем (предлагаем) **алгоритм изготовления игр** с прищепками.

#### **4. Этап. Организационно-методическое сопровождение педагогов ДОО по внедрению игр в практику ДОО.**

Чтобы педагоги правильно выполнили дидактические игры, смогли правильно их применять на практике с детьми, старшим воспитателем ДОО разработан план на учебный период года по организационно-методическому сопровождению (приложение 4), который включает в себя:

- перечень научно-педагогических пособий по сенсорному развитию детей раннего возраста (для самообразования педагогов),
- консультации и методические рекомендации по изготовлению дидактических игр,
- конспекты по использованию дидактических игр в образовательной деятельности с детьми раннего возраста.

Дидактические игры и игровые упражнения педагоги ДОО используют:

- *в образовательной деятельности с детьми* (образовательная область «Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, игры по сенсорному развитию – 1 раз в неделю как специально-организованная деятельность) не более 10 минут;
- *в режимных моментах* (перед выходом на дневную прогулку и (или) после дневного сна - не более 10 минут в день с учетом требований санитарных правил (учет умственной нагрузки на детей) – вторник-четверг,
- *в качестве индивидуальной работы с ребенком.*

*В дидактические игры по сенсорному развитию с использованием прищепок, липучек, сыпучих веществ дети играют только с педагогом и под его прямым руководством и присмотром. В самостоятельной игровой деятельности детей и в свободном для них доступе данная категория игр не используется.*

**5 этап. Педагогическое сопровождение родителей воспитанников в части сенсорного развития детей в семье с помощью дидактических игр.** Старшим воспитателем и педагогами ДОО разработан план мероприятий на учебный период года (приложение 5) который включает в себя следующие направления:

- короткие теоретические лекции (видео – текстовой форматы) о значении сенсорного развития в жизни ребенка раннего возраста;

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

- консультации (видео-контактно-текстовой форматы) об использовании дидактических игр в режиме дня с ребенком в условиях семьи;
- рекомендации по созданию развивающей среды дома по сенсорному развитию малышей.

Также родители как участники образовательных отношений включены в процесс изготовления дидактических игр и игровых упражнений с использованием липучек, прищепок, емкостей и пинцетов.

В доступе родителей имеются сборники дидактических и игр и игровых упражнений, а также алгоритм их изготовления.

Педагога-психолог ДОО индивидуально осуществлял мониторинг уровня сенсорного развития детей и доводил информацию до каждого родителя воспитанника.

### **Раздел III**

#### **Результативность опыта**

Для оценки наличия динамики уровня сенсорного развития детей 2-3 года педагог-психолог МАДОУ д/с №87 проводил психолого-педагогическую диагностику, используя диагностические методики авторов: Н.Н. Павловой, П.Л. Руденко «Психологическая диагностика и коррекция в раннем возрасте (2,5-3 года) в 2018 (группа детей, с которой в образовательной деятельности педагоги не использовали дидактические игры сборника, а также не системно и периодически, не включали в данную деятельность взаимодействие с родителями воспитанников) году и в 2021 году.

В структуру диагностического обследования вошли 8 субтестов, направленных на выявление уровня понимания речи, сенсорного развития, общей осведомленности, умения группировать предметы, развития мелкой моторики.

В 2018 году группа раннего возраста (28 детей-100%) была обследована. Около 55% детей понимали речь взрослого, узнавали и показывали названный объект и его части (мячик, чашка, домик), около 57% повторяли названия предметов за взрослым. Из них слушали инструкцию и выполняли ее с первого раза около 35% детей. В 2021 году в процессе систематических игровых ситуаций с дидактическими играми, около 75% детей быстро называли и показывали тот или иной предмет на картинке, называли его.

В 2018 году около 40% детей могли сравнивать предметы по форме (круг, квадрат, треугольник) и цвету (красный, желтый, синий, зеленый), используя зрительное соотнесение. Сложнее (у около 70% детей вызывало затруднения) получалось сравнивать зрительно предметы по величине (большой-маленький). Около 36% детей с трудом и с ошибками выкладывали предметы, чередуя цвет и форму в соответствии с образцом (учет двух признаков предметов). Большинство детей (около 85%) повторяли действия воспитателя. Около 70% детей различают цвета и около 40% их могут называть (основные). Находить предметы по двум признакам (цвет и форма) удавалось лишь около 32% детей. В большинстве дети ориентировались на какой-то из одного признака предмета (либо цвет, либо форма).

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

В 2021 году при систематической работе педагогов с детьми получены следующие результаты: около 80% детей, выслушав инструкцию взрослого приступали к выполнению заданий, около 40% детей из них с первого раза понимали инструкцию и правильно выполняли задания (зрительное соотнесение предметов по одному из признаков).

Учет двух признаков предметов и их чередование получалось (около 55%) без ошибок около 30% детей, допускали ошибки и исправляли при небольшой помощи взрослого около 25% детей.

Около 65% детей быстро различают основные цвета, из них около 20% детей различают их оттенки, а также знают, различают оранжевый, фиолетовый, черный, белый. Около 25% детей различают, но допускают ошибки и их же исправляют при небольшой помощи взрослого.

Понимание признака предмета «величина» (большой-маленький) около 60% легко различает при зрительном соотнесении, используя приемы сравнения (наложения, действий с предметами). Около 20% допускают ошибки, но при повторном выполнении задания ошибок допускают значительно меньше. Слышат инструкцию взрослого, понимают его речь и смысловое значение слов.

Развитие мелкой моторики рук. Действия с предметами. Выполнение действий «пересыпание», переливание», «перекладывание» ложкой из емкости в емкость, пристегивание и отстегивание липучек.

В 2018 году детям предлагались игровые упражнения по распределению шариков разной величины в емкости по цвету с помощью ложки (большие и маленькие шарики, емкости и ложки), пересыпание круп ложками из емкости в емкость. Данные задания с интересом выполняли около 85% детей, однако, попадать в емкость ложкой удавалось около 25% с первого раза, около 30% с нескольких попыток. Наличие действий с предметами (с ложкой) используя правильный поворот и наклон кисти руки, координация руки и глаза наблюдались у не более, чем 35% детей. Около 40% детей с трудом удерживали ложку, не могли в ложку зачерпнуть шарик, попасть с первого раза в емкость. Пересыпание крупы и емкости в емкость осуществлялось быстрее, но «мимо». Быстро проходил интерес у детей к данным заданиям, уставала рука.

Те же упражнения, но с использованием больших и средних пинцетов положительные эмоции вызывали у 25% детей, около 15% детей отказывались выполнять задания с пинцетом. У не более, чем 40% детей захватить пинцетом предмет (шарик) не получалось, интерес угасал. Пинцетный захват пальцев рук практически отсутствовал у всех детей группы.

Используя игры с липучками у 40% детей получалось отстегивать, но с первой попытки у не более, чем 30%. А вот пристегивать обратно требовались особые умения рук группировать пальчики и проявлять силу кистей, а также координация руки и глаза (попасть липучке в нужное место игрового поля) (не более, чем у 20% детей).

При систематических занятиях с детьми в 2021 году показатели изменились в положительную динамику и у детей наблюдались изменения в

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

формировании координации руки и глаза, пристегивании и отстегивании липучек, пользования пинцетом. Так, попадать в емкость ложкой могли около 45% с первого раза, около 25% с нескольких попыток. Наличие действий с предметами (с ложкой) используя правильный поворот и наклон кисти руки, координация руки и глаза наблюдались у 52% детей. Около 60% детей уже удерживали ложку, не испытывая эмоционального дискомфорта и физических сложностей. Пересыпание крупы и емкости в емкость осуществлялась быстро с положительными эмоциями, сосредоточенностью. Около 25% детей попадали в емкости с первого раза, просыпая «мимо» не много, около 15% с нескольких повторов.

При использовании больших и средних пинцетов положительные эмоции появились уже у 38% детей, с трудом, но пытались выполнять задания около 30% детей. Отказывающихся не наблюдалось. У 35% детей получалось осуществлять захват пинцетом предмет (шарик) с первой попытки и переложить в емкость, у 50% получалось с нескольких попыток. Пинцетный захват пальцев рук практически наблюдался у 65% детей.

Используя игры с липучками у 75% детей получалось отстегивать с первой попытки. Пристегивать обратно получалось у 45% детей с первого раза и при небольшой помощи взрослого у 27% детей.

Систематически используя дидактические игры и игровые упражнения по сенсорному развитию детей раннего возраста в условиях ДОО (ежедневно как в специально организованной деятельности, так и в режимных моментах), так и в семье (дома с родителями), тренируя координацию руки и глаза, обучая зрительному сопоставлению предметов друг с другом, сравнение, развивая восприятие у малышей (зрительное), развивая мышцы кистей рук, двигательные умения кисти рук с предметами, требующими особых действий, (липучки, пинцеты, ложки), позволили ознакомить детей с сенсорными эталонами (цвет, форма, величина), развить мыслительные процессы и операции в соответствии с возрастными возможностями детей раннего возраста, их речи, а также развитию мелкой моторики руки в соответствии с возрастом, что значительно способствовало их умственному развитию.

Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

### **Библиографический список:**

1. Андреева И.Н., Бусыгина Л.А. Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством современных дидактических игр // В сборнике: Россия в многовекторном мире: Национальная безопасность, взрывы и ответы: материалы международной междисциплинарной научной конференции: в 2 частях. 2017. С. 255-258.
2. Артемова, Л.В. Мир в дидактических играх дошкольников. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Л.В. Артемова. - М.: Просвещение, 2012. - 96с.
3. Богуславская З.М., Смирнова Е.Ю. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991. 124 с.
4. Башаева, Т.Б. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук Популярное пособие для родителей и педагогов / Т.Б. Башаева. - Ярославль: Академия развития, 2014. - 240с.
5. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте: Психологическое исследование[Текст]/ Л.И. Божович. –М.: Просвещение, 2009. –464 с.
6. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду. Кн. для воспитателей дет. Сада / А.К. Бондаренко. - М.: Просвещение, 2013. - 169с.
7. Вайнштейн, Л.А. Общая психология: учебник [Текст] /Л.А.Вайнштейн, В.А. Поликарпов, И.А. Фурманов. –Минск: Современная школа, 2009. –512с.
8. Венгер Л.А. Генезис сенсорных способностей Под ред. Л. А. Венгера. М.: Педагогика, 1976, 267 с.
9. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер; Под ред. Л.А. Венгера. - М.: Просвещение, 1988.
10. Выготский, Л.С. Психология развития человека. [Текст] / Л.С.Выготский – М.: Смысл; Эксмо, 2004. –1136 с.
11. Галигузова, Л.Н. Педагогика детей раннего возраста. / Л.Н. Галигузова, Л.Н. Мещерякова.. - М.: Владос, 2007. - 304с
12. Киселева М.Н. Значение сенсорного развития для детей дошкольного возраста // Проблемы педагогики. 2017. № 3 (26). С. 14-17
13. Запорожец, А.В. Сенсорное воспитание дошкольников / А.В. Запорожец. - М.: Просвещение, 1974. - 98с.
14. Кобель Г.Н. Диагностика актуального уровня сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста // Молодой ученый. 2016. № 6 (110). С. 779-783
15. Лошкарева М.С., Лазарева Л.П. Место дидактической игры в сенсорном развитии дошкольников / В сборнике: Материалы секционных заседаний 56-й студенческой научно-практической конференции ТОГУ в 2 т.. 2016. С. 232-236
16. Маханева, М.Д. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет / М.Д. Маханева, С.В. Решикова. - М.: ООО ТЦ Сфера, 2015. - 96с.
17. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. П 121 Психологическая диагностика и коррекция в раннем возрасте (2,5-3 года). — М.: Генезис, 2014. — 32 с.



Прикота Татьяна Григорьевна  
Макарова Виктория Валерьевна  
Денисова Анастасия Александровна

18. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. М.: Просвещение: АО «Учебная литература». 1996. С. 63
19. Пилюгина, Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию: пособие для воспитателя детского сада / Э.Г. Пилюгина. - М.: Просвещение, 1983. - 96 с.
20. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет: пособие для педагогов дошкольных учреждений: Учеб. пособие / С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 141 с.
21. Урунтаева, Г.А. Специфика дидактической игры дошкольника / Г.А. Урунтаева // Дошкольное воспитание. 2016. №2. С. 8 – 15.
22. Усова А.П. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника / А. П. Усова // Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. М.: Просвещение, 2005. С.121-135
23. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: Принят Министерством образования и науки РФ от 17 окт. 2013 г. № 1155, 2013. –22 с.2.
24. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.06.2021).
25. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года  
Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.  
М.: Владос, 2018. — 351 с.
26. Википедия.