

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о региональном заочном конкурсе**  
**«Творческая мозаика»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет и регулирует порядок организации и проведения регионального заочного конкурса «Творческая мозаика» (далее - Конкурс), устанавливает требования к его участникам и регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей, призёров, лауреатов, их награждение.

1.2. Конкурс проводится областным государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования» (далее – ЦНППМПР ОГАОУ ДПО «БелИРО»).

1.3. Участие в Конкурсе платное.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель проведения Конкурса – выявление и распространение успешных образовательных практик педагогических работников образовательных организаций области.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление творчески работающих педагогических работников образовательных организаций;
- мотивация педагогических работников к повышению качества работы и непрерывному профессиональному развитию;
- повышение престижа педагогической профессии.

**3. Оргкомитет с правами жюри Конкурса**

3.1. Для организационно-методического обеспечения и проведения Конкурса создается оргкомитет с правами жюри Конкурса (далее – Оргкомитет), который состоит из председателя, ответственного секретаря и членов.

3.2. В состав Оргкомитета входят председатель, секретарь и члены Оргкомитета.

Оргкомитет:

- обеспечивает организационные условия и информационное сопровождение Конкурса;
- принимает материалы участников Конкурса;

- ведет документацию Конкурса (секретарь Оргкомитета);
- оценивает представленные конкурсные материалы в баллах в соответствии с критериями, утвержденными настоящим положением;
- заполняет оценочные ведомости по каждой из номинаций Конкурса;
- составляет итоговый протокол оценки результатов конкурса, в котором производит ранжирование участников с учетом набранных баллов по каждой из номинаций (секретарь Оргкомитета);
- определяет победителей, призеров и лауреатов Конкурса по номинациям;
- готовит дипломы для награждения победителей, призеров и лауреатов Конкурса.

3.3. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало 2/3 и более списочного состава. Решение Оргкомитета оформляется протоколом за подписью председателя Оргкомитета, а в его отсутствие – заместителем председателя.

3.4. Оргкомитет вправе отклонить работы, если они не соответствуют условиям или поданы позже установленного срока.

3.5. Материалы, представленные в Оргкомитет Конкурса, не редактируются и не возвращаются. Каждая предоставленная на Конкурс работа оплачивается отдельно. В случае отклонения Оргкомитетом конкурсной работы, денежные средства за предоставленный материал возврату не подлежат.

#### **4. Участники Конкурса**

4.1. В Конкурсе могут принимать участие педагоги образовательных организаций Белгородской области

#### **5. Условия и порядок проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в заочной форме с 15 сентября 2022 года по 21 октября 2022 года по номинациям:

- «Педагог – профессионал» (современный урок/занятие);
- «Творческая мастерская» внеклассное мероприятие;
- «Хочу поделиться...» (видеоролик).

5.2. К участию принимаются индивидуальные работы.

5.3. Для участия в Конкурсе необходимо в срок с 19 сентября 2022 года по 05 октября 2022 года (включительно) направить в Оргкомитет на адрес электронной почты [zherlitsyna\\_yv@beliro.ru](mailto:zherlitsyna_yv@beliro.ru) следующие документы:

- заявка (приложение 1 к Положению);
- скриншот квитанции об оплате (приложение 2 к Положению);
- файл конкурсной работы в электронном виде, оформленный в соответствии с требованиями настоящего Положения.

В теме письма необходимо указать наименование Конкурса: «Конкурс «Творческая мозаика» и наименование образовательной организации.

Тематика материалов не ограничена, однако материалы должны быть оригинальными, иметь образовательный и/или воспитательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормами законодательству.

5.4. Электронный вариант документов (заявка, файл конкурсной работы, скриншот квитанции) следует оформить отдельными файлами, например: Иванов И.И. – заявка, Иванов И.И. – конкурсный материал, Иванов И.И.- квитанция (копия платежного документа).

5.5. Требования к Конкурсным материалам.

5.5.1. Номинация «Педагог – профессионал» (современный урок/занятие). На Конкурс принимаются авторские разработки урока/занятия, представленные в виде конспекта или технологической карты. Материалы должны содержать цели, задачи, указание возрастной группы, необходимого оборудования, список используемой литературы. Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «Педагог – профессионал» (современный урок/занятие):

- актуальность содержания материала;
- соответствие оформления конкурсной работы заданным требованиям;
- степень практической значимости разработки;
- грамотность изложения и качество оформления материала;
- соответствие содержание материала целевой установке;
- создание условий для активной учебной деятельности обучающихся;
- целесообразность и рациональность используемых креативных методов и приёмов изложения материала, организация образовательного процесса, использования технических и информационных средств обучения. Каждый критерий оценивается в 5 баллов. Общий балл - 35.

5.5.2. Номинация «Творческая мастерская» внеклассное мероприятие (сценарий занятий, праздников, игр, соревнований и т.д.). На Конкурс принимаются авторские разработки сценариев мероприятий в рамках воспитательной работы. Материалы должны быть представлены в электронном виде и содержать цель, задачи, указание возрастной группы, необходимого оборудования, список используемой литературы.

Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «Творческая мастерская» внеклассное мероприятие:

- оригинальность идеи и содержания работы;
- новизна представленного материала;
- соответствие содержания материала заявленным целям и задачам;
- логичность, конкретность, грамотность изложения материала.

Каждый критерий оценивается в 5 баллов. Общий балл – 20.

Все текстовые работы выполняются в редакторе Microsoft Word,

шрифт «Times New Roman», кегль – 14, цвет – черный; межстрочный интервал – 1,0, верхнее поле – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см, абзац – 1,25 см. Ссылки в тексте оформляются по следующему образцу: [3, с.86], [1, с.20; 7, с. 68], [4]. Список литературы приводится в конце работы в алфавитном порядке и оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Титульный лист конкурсной работы необходимо оформить в соответствии с образцом (Приложение 3 к Положению).

5.5.3. Номинация «Хочу поделиться...»(видеоролик). На Конкурс принимаются видеоролики, демонстрирующие применение приёма или технологии, которые педагог использует в образовательном процессе.

На Конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике Конкурса.

Требования к видеоролику:

- Формат видео: .avi или .mp4.
- Продолжительность ролика от 5 до 10 минут.
- Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора, его должностью, наименованием образовательной организации, названием креативной техники/приёма работы с обучающимися, тематикой мероприятия, в проведении которого используется данная техника/приём.

- В ролике должна быть отражена актуальность использования креативного приёма или техники в образовательном процессе, а также результативность его применения в практической деятельности.

- Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т. д.).

- В ролике могут использоваться фотографии.

- На Конкурс не принимаются ролики рекламного характера, материалы, оскорбляющие достоинство и чувство других людей.

Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «Хочу поделиться...»:

- соответствие работы заявленной теме;
- креативность видеоролика (новизна идеи, гибкость мышления, оригинальность);

- информативность (чёткое представление и обоснование использования техники, приёма);

- качество видеосъемки;

- логичность построения сюжета и структура видеоролика;

- эстетичность работы.

Каждый критерий оценивается в 5 баллов. Общий балл - 30.

Материалы, представленные на Конкурс, не должны противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству РФ (включая соблюдение авторских прав).

В случае несоответствия конкурсных материалов Положению организационный взнос авторам не возвращается.

5.6. С 5 октября по 7 октября 2022 года проводится техническая экспертиза полученных материалов.

5.7. С 10 октября по 14 октября 2022 года проводится оценка конкурсных материалов членами Оргкомитета.

5.8. Итоги Конкурса подводятся в срок с 17 октября по 21 октября 2022 года.

## **6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. Итоги Конкурса подводит Оргкомитет.

6.2. По итогам Конкурса в каждой из номинаций определяется победитель (победители) (I место), призёр II степени (2 место), призёр III степени (3 место) и лауреаты.

6.3. Победителем (победителями) считается участник, набравший наибольшее количество баллов в номинации, но не менее 80 % от максимального количества баллов.

6.4. Призёром (призёрами) I степени становится участник, следующий в рейтинге за победителем в рамках номинации и набравший не менее 75 % от максимального количества баллов.

6.5. Призёром (призёрами) III степени становится участник, следующий в рейтинге за призёром II степени в рамках номинации и набравший не менее 60 % от максимального количества баллов.

6.6. Лауреатами становятся участники, следующие в рейтинге за призёрами III степени в рамках номинации и набравшие не менее 50 % от максимального количества баллов.

6.7. Победитель, призёры (II и III степени) и лауреаты Конкурса по итогам награждаются дипломами ОГАОУ ДПО «БелИРО» в электронном виде.

## **7. Финансирование Конкурса**

7.1. Участие в Конкурсе платное. Организационный взнос для участия в одной номинации Конкурса за одну конкурсную работу составляет 160 (сто шестьдесят) рублей.

7.2. Организационный взнос следует оплатить переводом на счет ОГАОУ ДПО «БелИРО» по квитанции (приложение 2 к Положению).

## **8. Информационное сопровождение Конкурса**

8.1. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте ОГАОУ ДПО «БелИРО» (<https://beliro.ru/>) не позднее 25 октября 2022 года.

8.2. Контактные лица:

– Жерлицына Юлия Викторовна, методист ЦНППМПР ОГАОУ

ДПО «БелИРО», тел.+7 (4722) 34-30-99, адрес электронной почты:  
zherlitsyna\_yv@beliro.ru;

– Приходько Надежда Анатольевна, методист ЦНППМПР  
ОГАОУ ДПО «БелИРО», тел.+7 (4722) 34-30-99, адрес электронной почты:  
prihodko\_na@beliro.ru.